SÓLO PARA ADULTOS • 3,60 €

KISS comix

comix

magazine erótico mensual

147

EXTRA de NAVIDAD

100 páginas

Sumario

1 Portada
3 Piso compartido
11 Indiscreto
17 La Trastienda
18 Flash!
23 Habitación 121
30 Seguridad Social
37 Tres cerditas
43 Miss 130
59 Sally Potter
67 El Avernáculo
68 Hombres objeto
77 Conectadas
84 Nerea
91 Posesión

POSADA
©2003 Posada y Ediciones La Cúpula
ATILIO & IVAN
©2003 Atilio Gambedotti, Iván Guevara y Ediciones La Cúpula
ALVARO
©2003 Álvaro y Ediciones La Cúpula
RUBÉN LARDÍN
©2003 Rubén Lardín y Ediciones La Cúpula
ANDROS
©2003 Andros y Ediciones La Cúpula
BOCCÈRE
©2003 Boccère y Ediciones La Cúpula
TOBALINA
©2003 Tobalina y Ediciones La Cúpula
LEANDRO GAO Y LEROY
©2003 Leandro Gao, Leroy y Ediciones La Cúpula
CHIYOJI
©2003 Chiyoji y Ediciones La Cúpula
MESSINA
©2003 Messina y Ediciones La Cúpula
MANUEL VALENCIA
©2003 Manuel Valencia y Ediciones La Cúpula
ARMAS
©2003 Armas y Ediciones La Cúpula
AL AZIF Y MORR
©2003 Al Azif, Morr y Ediciones La Cúpula
BRITO & VAL
©2003 Brito, Val y Ediciones La Cúpula
FEROCIUS
©2003 Ferocius y Ediciones La Cúpula

Será un placer

Sergi Puertas

Érase una vez un señor muy pobre muy pobre que vivía solito solo en un bloque de apartamentos de la gran ciudad. Como el subsidio de desempleo había tocado a su fin hacía ya tanto que se perdía en la memoria, el señor se veía obligado a alimentarse casi exclusivamente de patatas hervidas. El dueño del colmado del barrio le fiaba los tubérculos, y una panadera benévola que vivía en la escalera de enfrente completaba su dieta regalándole los cuscurros de pan que le sobraban a fin de jornada. A pesar de su paupérrima situación nuestro protagonista había destinado sus últimos dineritos a una suscripción anual del Kiss Comix, que representaba su única alegría: cada vez que el ejemplar del mes caía en su buzón, el señor se lanzaba escaleras arriba a devorarlo con deleite, volviendo las páginas con mimo infinito, consumiéndose de regocijo a cada historieta.

Y en estas que llegó el invierno, y con él las Navidades más frías del último decenio. Como el casero fuera un enano grotesco y miserable que no encendía la calefacción central así le mataran, las bajas temperaturas se adueñaron de la casa. El señor se pasaba el día entero arrebujado entre mantas, pero ni así se arrancaba la rasca de los huesos. Los villancicos y el griterío de los niños trepaban balcón arriba y él no podía sentir ya las manos ni las narices ni las orejas, tanto frío tenía. De modo que no pudiendo ya más, comenzó a mirar alternativamente a su colección de Kiss y a la chimenea. Muriéndose de pena por dentro, tomó un primer fajo de su cole, encendió una cerilla, y se aprestaba ya a prender la hoguera... cuando de pronto llamaron a la puerta. ¡Era la panadera, que secretamente enamorada de él, se había decidido por fin a confesarle su amor y darle calorcito follándoselo toda la noche! La parte de la historia en la que el dueño del colmado –y novio de la panadera– se presenta en la casa hecho una furia y los pasa a los dos a cuchillo casi que la vamos a obviar. ¿Qué clase de cuento de Navidad sería este si no? ¡Bah, menos cuentos y a beber y a follar, que son dos días!

COMIX KISS COMIX es una publicación de: **Ediciones La Cúpula S.L.**
©2003 Ediciones La Cúpula para todos los países de habla hispana
Redacción, envíos y publicidad: Plaza Beatas nº 3, entlo. 08003 Barcelona
Tel. (34) 93-268-28-05 Fax (34) 93-268-07-65
Para consultas sobre ENVIOS llamad al (34) 93-485-51-85
Director: **José María Berenguer** Derechos Internacionales: **Montse Terrones** Producción: **Emilio Bernárdez**
Contabilidad: **Fina** Diseño: **Isa Márquez** Redactor: **Sergi Puertas** Envíos: **Fernando**
Ayte. de producción: **Nono** Ayte. de maquetación: **Chiqui** Corrección: **Camila** Empaquetado: **Nuria y Jose**

Rotulación: **Luis Sanz, Jordi Solé, Cristina Ruiz, Luis Andrés, Marqués**
Traducciones: **Ana Rodríguez, Eugenia Bigas**
Fotolitos: **Preimpresiones Gráficas, Contactgraf, Kikero**
Imprime: **Litusa** (Barcelona)
Distribuye: **Coedis S.A.** Tel. 93-680 03 60 Molins de Rei 08750 (Barcelona)
Printed in Spain D.L. B-34.636-91 ISSN: 1579-9328
Canarias, Ceuta y Melilla igual precio portada (sin IVA e incluidos gastos de transporte)
Para opinar: *correokiss@lacupula.com*
http://www.lacupula.com e-mail: *lacupula@lacupula.com*

147

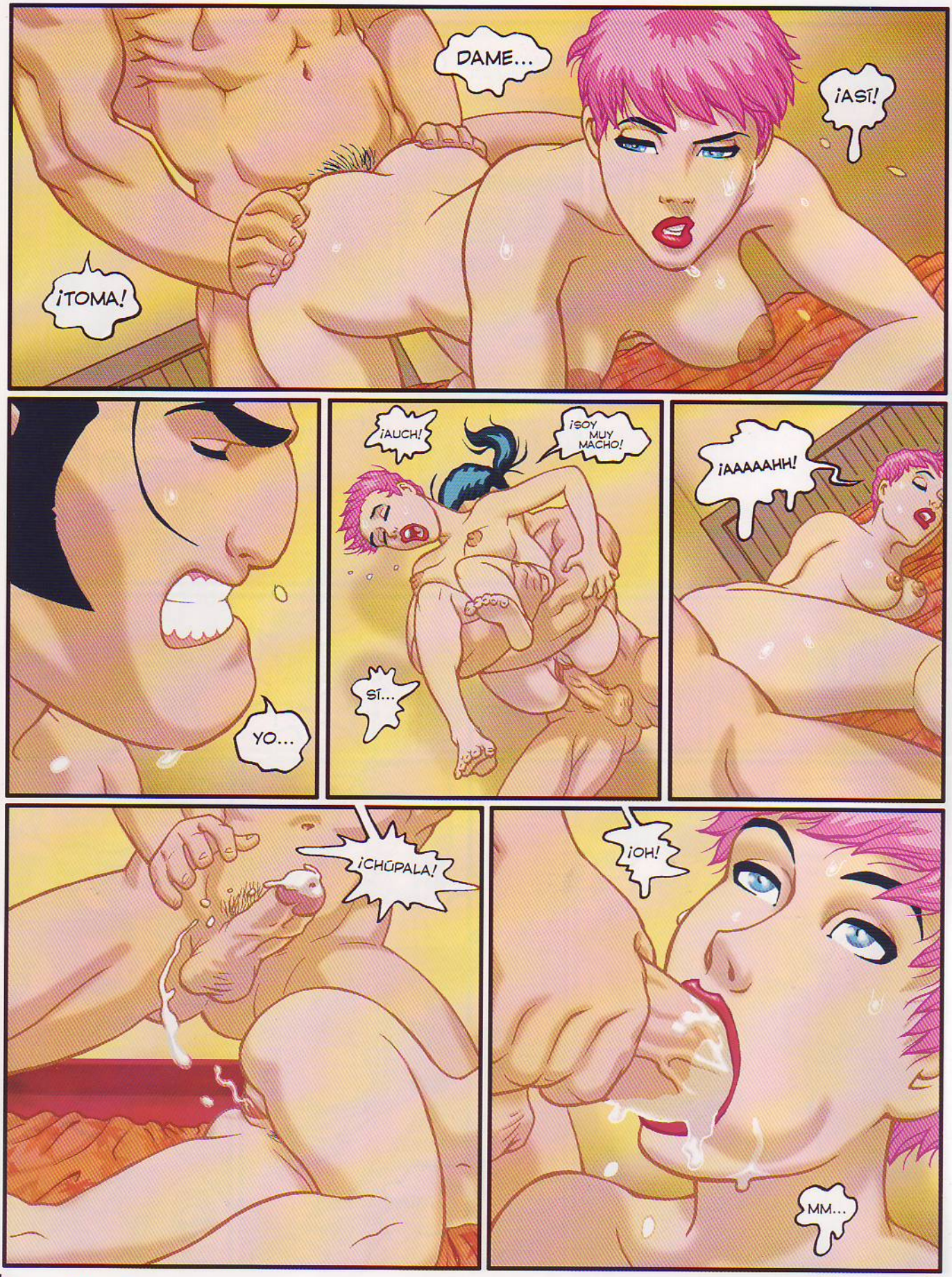
PISO COMPARTIDO

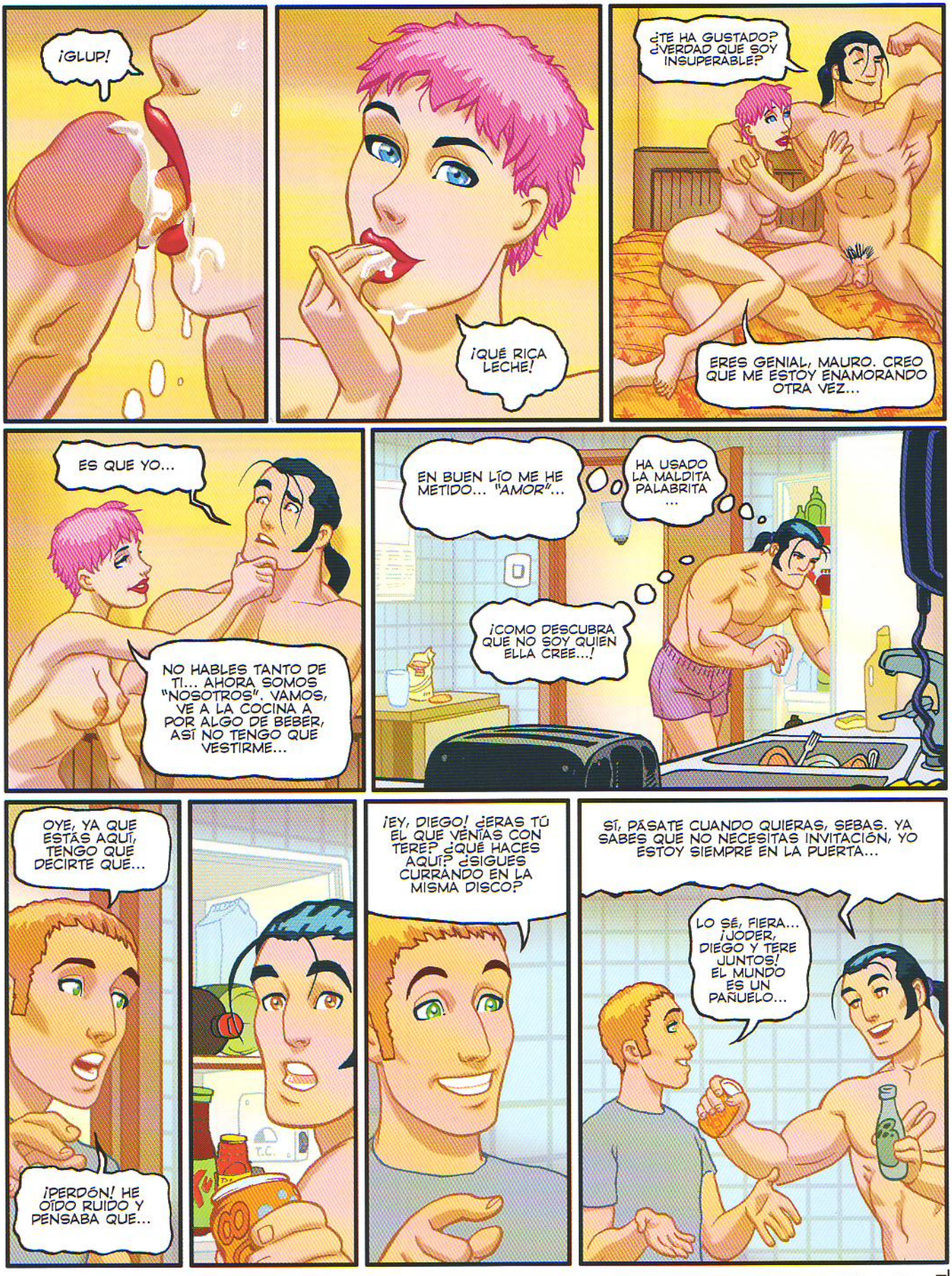
por ATILIO GAMBEDOTTI & IVÁN GUEVARA

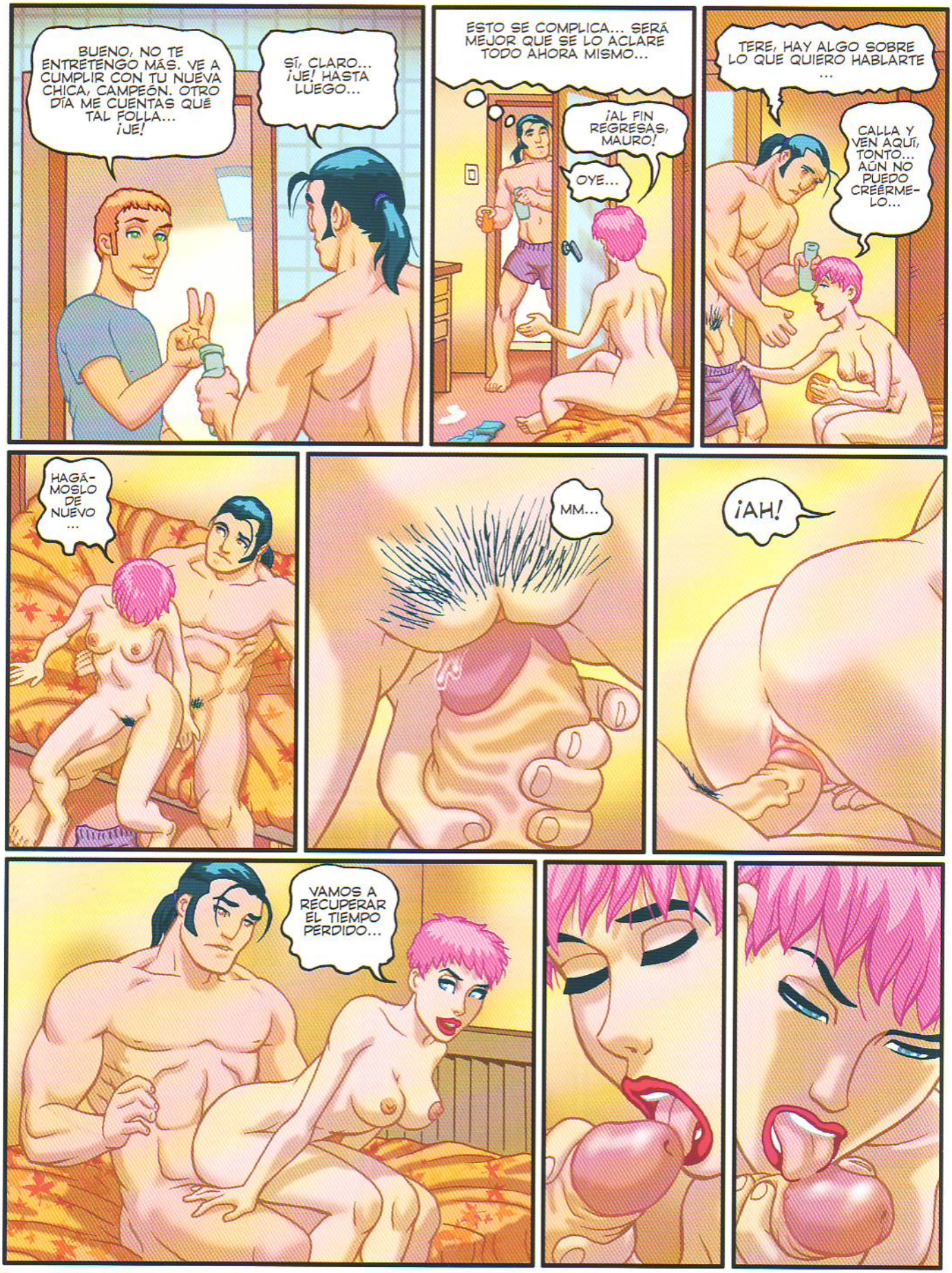
CAPÍTULO 2:
Pretérito imperfecto

¡CUÁNTOS RECUERDOS ME HAS TRAÍDO!
¿SABES UNA COSA? NUNCA CONSEGUÍ OLVIDAR AQUEL RECREO QUE PASAMOS JUNTOS BAJO LOS PUPITRES DEL AULA DE SEXTO... ¡AH, LA INOCENCIA PERDIDA!
¡CUÁNTO AMOR PREMATURO!
¿QUIERES VENIR A MI PISO? TENGO FOTOS DE AQUELLA ÉPOCA...
AQUÍ ESTÁS TÚ. ERAS UN NIÑO TÍMIDO, ¿RECUERDAS? ¡CÓMO HAS CAMBIADO!
EN CAMBIO TÚ...
...SIGUES SIENDO LA MISMA PRINCESITA DE ENTONCES...
¡OH, MAURO! ¡ESA TERNURA FUE LO QUE HIZO QUE ME ENAMORARA DE TI! SABES, FUISTE MI PRIMER AMOR... AQUEL RECREO..
ÉRAMOS TAN JÓVENES QUE NUNCA LLEGAMOS A CONSUMAR NUESTRO ROMANCE.
¿ME ESTÁS ESPIANDO? ¡NO MIRES, QUE ES UNA SORPRESA!
¡SI NO MIRO!
¿QUÉ ME DICES AHORA? ¿SIGUES PENSANDO QUE NO HE CAMBIADO? ¡MIRA QUÉ CUERPO TENGO!
¿Y EL MÍO, TE GUSTA? ¡A QUE SÍ! ¡SON AÑOS DE MATARME EN EL GIMNASIO!

MMM...
¡SLURP!
¡QUÉ MUSCUGLOS! ERES IGRESISTIBLE... MMM...
¡OH!
LO SÉ, QUERIDA...
...SOY IRRESISTIBLE... ¡PRUEBA MI POLLA!
AAH...
¡SÍ!


DAME...
¡ASÍ!
¡TOMA!
YO...
¡AUCH!
¡SOY MUY MACHO!
SÍ...
¡AAAAAHH!
¡CHÚPALA!
¡OH!
MM...

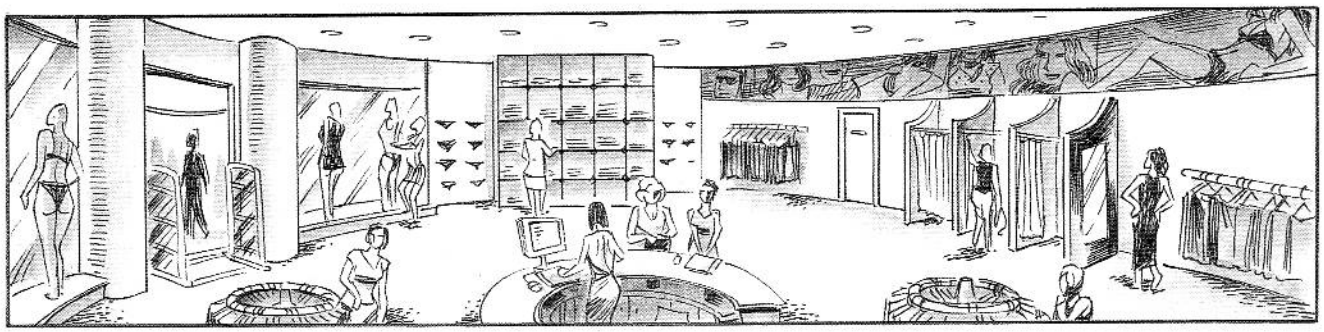

¡GLUP!
¡QUÉ RICA LECHE!
¿TE HA GUSTADO? ¿VERDAD QUE SOY INSUPERABLE?
ERES GENIAL, MAURO. CREO QUE ME ESTOY ENAMORANDO OTRA VEZ...
ES QUE YO...
NO HABLES TANTO DE TI... AHORA SOMOS "NOSOTROS". VAMOS, VE A LA COCINA A POR ALGO DE BEBER, ASÍ NO TENGO QUE VESTIRME...
EN BUEN LÍO ME HE METIDO... "AMOR"...
HA USADO LA MALDITA PALABRITA ...
¡COMO DESCUBRA QUE NO SOY QUIEN ELLA CREE...!
OYE, YA QUE ESTÁS AQUÍ, TENGO QUE DECIRTE QUE...
¡PERDÓN! HE OÍDO RUIDO Y PENSABA QUE...
¡EY, DIEGO! ¿ERAS TÚ EL QUE VENÍAS CON TERE? ¿QUÉ HACES AQUÍ? ¿SIGUES CURRANDO EN LA MISMA DISCO?
SÍ, PÁSATE CUANDO QUIERAS, SEBAS. YA SABES QUE NO NECESITAS INVITACIÓN, YO ESTOY SIEMPRE EN LA PUERTA...
LO SÉ, FIERA... ¡JODER, DIEGO Y TERE JUNTOS! EL MUNDO ES UN PAÑUELO...

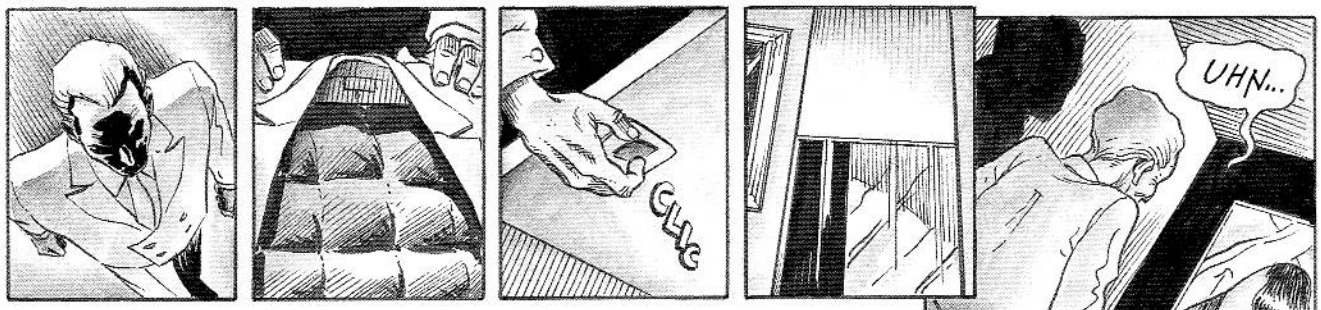

BUENO, NO TE ENTRETENGO MÁS. VE A CUMPLIR CON TU NUEVA CHICA, CAMPEÓN. OTRO DÍA ME CUENTAS QUÉ TAL FOLLA... ¡JE!
SÍ, CLARO... ¡JE! HASTA LUEGO...
ESTO SE COMPLICA... SERÁ MEJOR QUE SE LO ACLARE TODO AHORA MISMO...
¡AL FIN REGRESAS, MAURO!
OYE...
TERE, HAY ALGO SOBRE LO QUE QUIERO HABLARTE ...
CALLA Y VEN AQUÍ, TONTO... AÚN NO PUEDO CREÉRMELO...
HAGÁMOSLO DE NUEVO ...
MM...
¡AH!
VAMOS A RECUPERAR EL TIEMPO PERDIDO...

?
¿QUÉ LE SUCEDE A TU POLLA? ¿SE ACABÓ LA PASIÓN?
ES QUE... TE DEBO UNA DISCULPA...
YO NO ME LLAMO MAURO... NO SOY TU COMPAÑERO DE COLEGIO. MI NOMBRE ES DIEGO Y NI SIQUIERA SOY DE ESTA CIUDAD... LO SIENTO. CUANDO ME CONFUNDISTE CON TU PRIMER AMOR PENSÉ EN APROVECHARME DE LA SITUACIÓN, PERO AHORA ME ARREPIENTO...
TE VEO TAN ENAMORADA... NO SÉ CÓMO HACER PARA NO HACERTE DAÑO, TERE... LO SIENTO...
¡JA, JA, JA! ¿YO ENAMORADA DE TI? ¡NO ME HAGAS REÍR QUE ME SALEN ARRUGAS! YA ESTOY UN POCO CRECIDITA PARA CREER EN EL AMOR A PRIMER POLVO... POR SUPUESTO QUE NO ERES MAURO PADILLA... JAMÁS HE TENIDO UN COMPAÑERO CON ESE NOMBRE...
ME LO INVENTÉ TODO PARA QUE TE ANIMARAS A LIGAR CONMIGO... COMO TE VEÍA TAN INDECISO EN EL GIMNASIO...
BUENO ...
¿Y AHORA QUÉ? ¿ECHAMOS OTRO?
PLAF
PLAF
?
"¡AY DEL HOMBRE QUE QUIERE ACTUAR SINCERAMENTE EN EL AMOR!"
-GEORGE SAND-

FIN

Apdo. 8120-08080 Bcn • Sólo para mayores de 18 años • Tarifa Máxima (Iva incl.): *Fijo:* 0,81€/min *Móvil:* Movistar: 1,04€/min. Vodafone: 1,22 €/min.





INDISCRETO

UN CASO MÁS DE LA DETECTIVE WANDA WOLFE

BY ALVARO 2003.

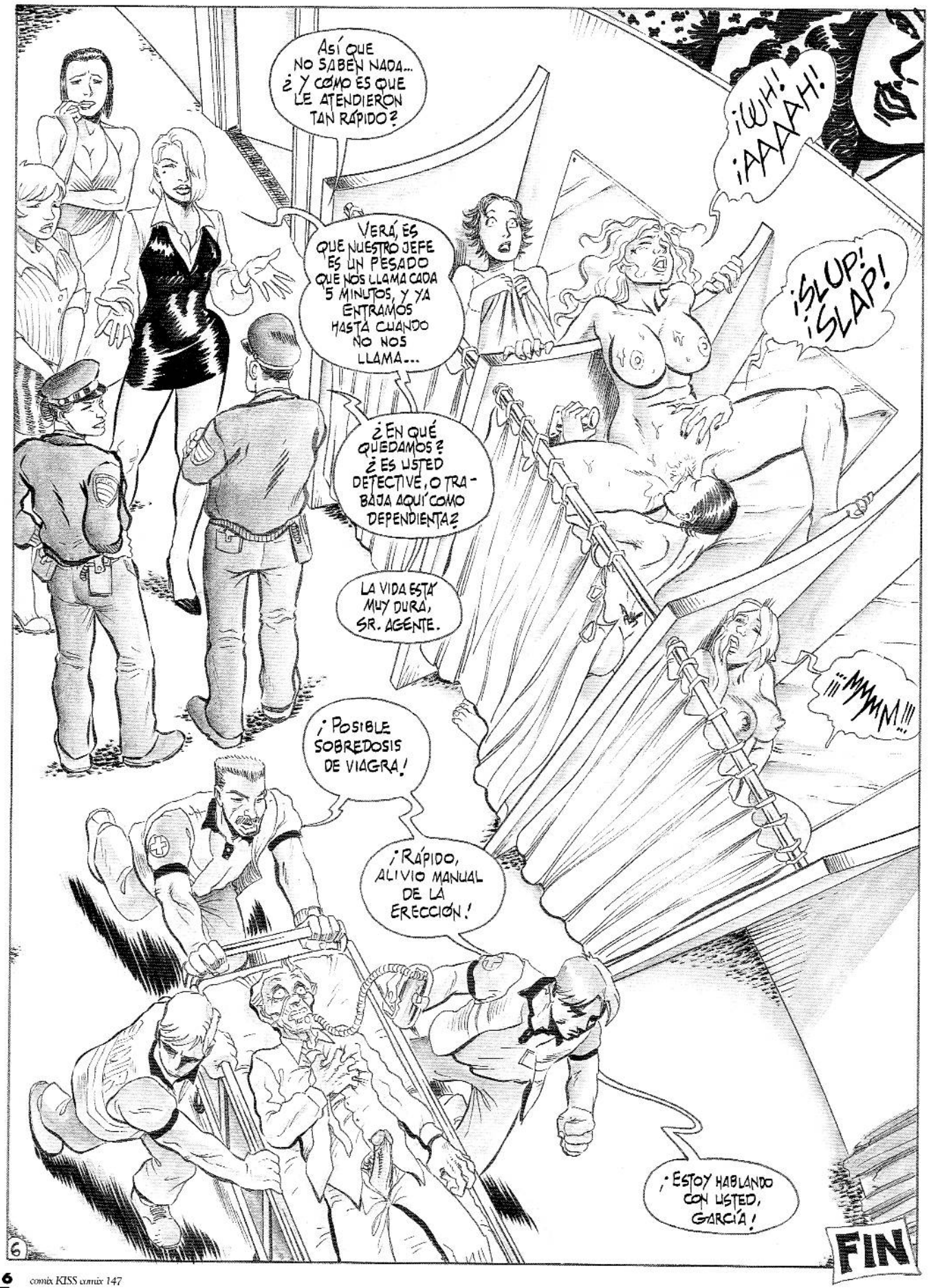
¿LO ESTÁIS GRABANDO TODO?
LE TENEMOS EN TECHNICOLOR AL MUY CERDO.
GRACIAS A ESTA CINTA LE OBLIGAREMOS A DEJAR DE HACERLO.
¡Y NO PODRÁ DESPEDIRNOS!
JA, HASTA PUEDE QUE NOS SUBA EL SUELDO.

¿ESTÁ LISTA FEDORA?
LISTA Y SOBRADAMENTE PROVISTA.
=¡GASP!=
SE VA A ENTERAR ESE VIEJO VERDE.
¡QUE EMPIECE EL ESPECTÁCULO!
2

¡OOHH!
NO PUEDE SER REAL...
ES UN SUEÑO...
BOING!
SLUP
¡AAAH!
FSH! FSH!
¡AAHH!
¡OOAH!
¡MIRAD CÓMO GESTICULA EL VIEJO!
SÓLO DE VERLE, YA ME DUELE LA MUÑECA.
¡ES ASQUEROSO!
Y AHORA, QUE ENTRE SAMANTHA...
3

HOLA.
♡
PLOP
MMM...
SUP!!
¡ESTO HABRÍA QUE ENVIARLO A "NOCHE DE IMPACTO"!
¡MEJOR A "CRÓNICAS MARCIANAS"! JA JA JA
¡UH!
¡UH!
4

¡UHH...!
TE GUSTA, ¿EH?
SLURT!
JA JA JA JA
¡OOOH! ¡AAAH!
SWOP!
SWOP!
FSH! FSH!
¡UH! ¡UH! ¡UH!
¡SLUP! ¡SLUP!
RRASSH!!
5


ASÍ QUE NO SABEN NADA... ¿Y CÓMO ES QUE LE ATENDIERON TAN RÁPIDO?
VERÁ, ES QUE NUESTRO JEFE ES UN PESADO QUE NOS LLAMA CADA 5 MINUTOS, Y YA ENTRAMOS HASTA CUANDO NO NOS LLAMA...
¿EN QUÉ QUEDAMOS? ¿ES USTED DETECTIVE, O TRABAJA AQUÍ COMO DEPENDIENTA?
LA VIDA ESTÁ MUY DURA, SR. AGENTE.
¡UH! ¡AAAAH!
¡SLUP! ¡SLAP!
¡¡¡MMMM!!!
¡POSIBLE SOBREDOSIS DE VIAGRA!
¡RÁPIDO, ALIVIO MANUAL DE LA ERECCIÓN!
¡ESTOY HABLANDO CON USTED, GARCÍA!
FIN

La Trastienda

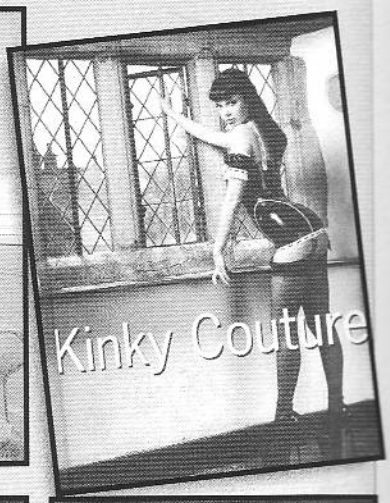
por Rubén Lardín

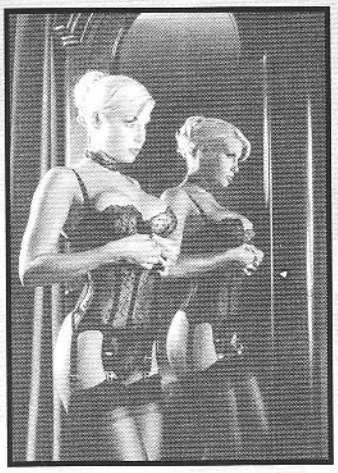
Estos días de estrés son infernales, anda uno perdiendo la salud y el juicio en los pantanos del pluriempleo. Suerte de las becarias, que alegran la vista y encandilan el espíritu con esa ausencia de saber estar, ese coxis que asoma yo no sé con qué intenciones, esa condescendencia invertida en timidez, en sorna y en deseo, esa ligereza existencial que se hace aura... Imposible plantarse. Seguimos jugando.

LA CARNE CEÑIDA

Goliath es una de esas editoriales espléndidas que nos hacen la vida más maja, disponiendo libros que son a la vez alimento para la vista, el cerebelo y el poso terrestre. Objetos para mirar, para crecer y para tocar. ***Kinky Couture*** es un volumen minúsculo, acolchado y precioso, con fotos firmadas por **Emma Delves-Broughton**, una diseñadora gráfica que hace unos años se centró en el asunto fotográfico, especializándose en el coloreado manual sobre papeles fibrados, para más tarde tecnificarse con resultados cada vez más exquisitos. En su currículo se cuentan varias aportaciones en libros colectivos así como en publicaciones punteras del ámbito del *fetish* y el SM ligero (***Skin Two***, ***Marquis***, ***Erotic Review***...). **Emma** distrae la obviedad que conllevan ciertos acercamientos a lo erótico y presenta una obra particular. Mezclando la funcionalidad del catálogo de moda con la relectura de iconografías y referencias, recorriendo el pop más chabacano y con meandros en la arquitectura del siglo XVIII, sirviéndose de un vestuario artificioso y de un estilismo extremado, el balance de ***Kinky Couture*** merece calificativos como sexy y matices de sofisticación agotadora. Recomendado para erotómanos excéntricos y amantes de las sobrepieles sintéticas.

KINKY COUTURE
Emma Delves-Broughton
Ed. Goliath
En librerías con material de importación o en www.goliathbooks.com

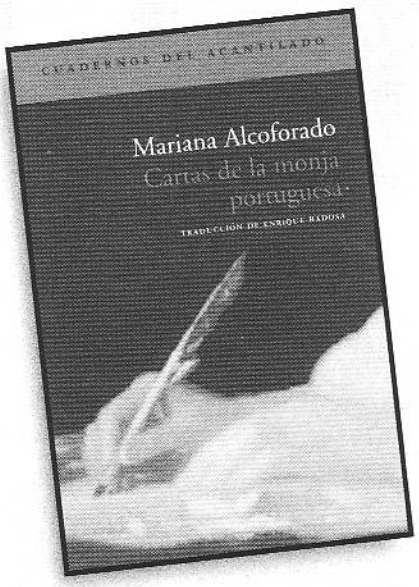




PRENSA ROSA

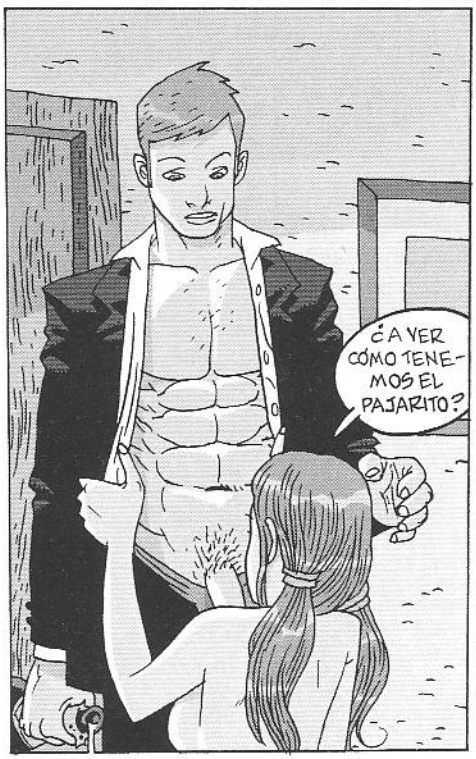
Lo de la aflicción amorosa y el duelo romántico es algo que casi todos conocemos de primera mano y hasta nos vanagloriamos de saber decodificar en todos sus mecanismos de angustia, odio, ridículo, sumisión, etc. Pero no, no tenemos ni puta idea. Más que nada porque se trata de una cuestión de sangre caliente, de coyuntura, de hostión tremendo, de cicatriz temporal de la que con el tiempo desmemoriamos detalles y matices. Las ***Cartas de la monja portuguesa*** es un clásico poco conocido que recoge cinco epístolas de una supuesta religiosa lusitana seducida por el conde Chamilly, joven capitán de la caballería francesa, y enamorada hasta la anulación. **Mariana Alcoforado** (Beja, 1640-1723), que se supone seudónimo de alguien, o no, pero que da igual, nos presenta en sus cinco textos una representación absoluta y definitivamente perfecta del delirio amoroso. No estamos ante un libro de carácter lúdico, más bien es cosa trágica, pero se ríe uno por identificación y, aunque suene a excusa, se trata, de eso no hay duda, de literatura erótica de gama alta. Es fácil caer en la idea de que se trata de un libro fácil, pero un mínimo de atención nos revelará que estamos ante una obra maestra sintética y milimétrica que, como las obras maestras, no lo parece.

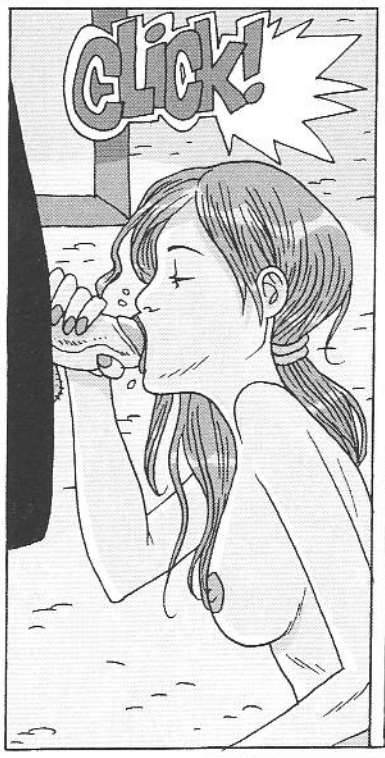
Cartas de la monja portuguesa
Mariana Alcoforado
Ed. Acantilado
En cualquier librería mínimamente surtida o a través de www.acantilado.es



(sigue en la pág. 29)

Andross presents: Flash!


¿A VER CÓMO TENEMOS EL PAJARITO?


CLICK!

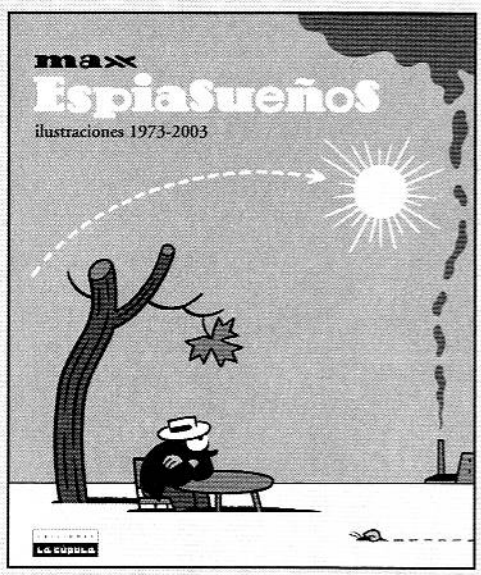
BUENO, CREO QUE YA ESTÁ A PUNTO PARA ENTRAR EN EL NIDITO.

CLICK!

¡UAUU! ¡¡ESTO ES LA HOSTIA!!

CLICK!
CLICK!
CLICK!

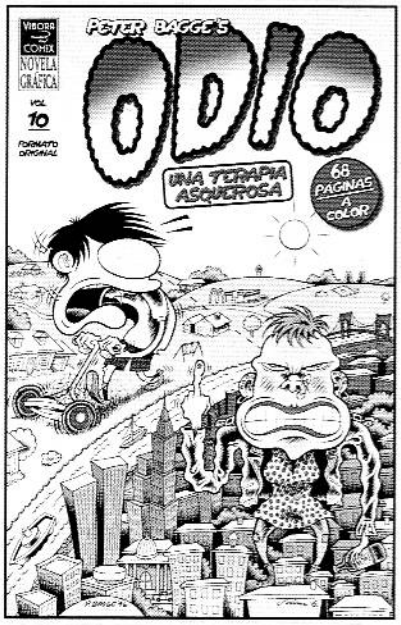
¡ERES LA MEJOR AMANTE QUE HE TENIDO DESDE QUE SOY EMBAJADOR EN LONDRES!
¡Y TÚ EL EMBAJADOR MÁS POTENTE!
CLICK!
CLICK!
CAROLINA, ¿ME OYES? LO TENEMOS. ¡SAL DE AHÍ!
TENGO TODAS LAS POSES, ¡NOS VAMOS A FORRAR!
BUENO... SERÁ MEJOR QUE NO NOS VEAMOS EN UN TIEMPO, PARA NO LEVANTAR SOSPECHAS.
DE ACUERDO... TE LLAMARÉ YO, ¿VALE?
GUAPA Y HONRADA, ¡¡YA NO QUEDAN CHICAS COMO ESTA!!
HÔTE
FIN



ESPIASUEÑOS

29,95€, 148 págs., Color **MAX**

Si **Max** ha alcanzado pleno reconocimiento internacional como autor de historietas, su no menos importante labor como ilustrador ha pasado, en cambio, parcialmente inadvertida debido posiblemente a su dispersión en territorios geográficos y lingüísticos diversos. Este libro recoge por fin una amplia selección, ordenada cronológica y temáticamente, de los mejores trabajos que Max ha desarrollado para multitud de ámbitos: carteles, folletos, ilustraciones para diarios, revistas y libros, portadas de vinilos y CDs, publicidad, obra gráfica seriada, libros infantiles, tarjetas postales, exlibris, logotipos, mascotas... **Max** sabe recrear la intensidad del instante de tal modo que, sin apenas darnos cuenta, nos sorprendemos soñando con el origen o el desenlace de ese momento que nos muestra el papel. No podía ser de otro modo tratándose de un ilustrador en cuyo corazón late la historieta. Hay más en sus dibujos de lo que el ojo ve.



VIBORA COMIX NOVELA GRÁFICA

COLECCIÓN NOVELA GRÁFICA
5,45€
68 págs.
COLOR

ODIO #10

PETER BAGGE

Lisa anda tan desquiciada que incluso **Buddy** le pide que vaya a visitar a un loquero... ¡pero es que la medicación le da gases! **Buddy** retoma contacto con un viejo compañero de la escuela... ¡sólo para descubrir que ahora es policía y le gusta la música country! La situación degenerará hasta tal punto que el propio **Buddy Bradley** se verá prácticamente obligado a ejercer de detective. ¿Conseguirá nuestro idolatrado perdedor averiguar qué está pasando con su novia y con su vida? ¡Bienvenidos al sórdido mundo de los psicoterapeutas, pero donde esté el ***Odio*** que se quite el Prozac!

COLECCIÓN ¡ME PARTO!

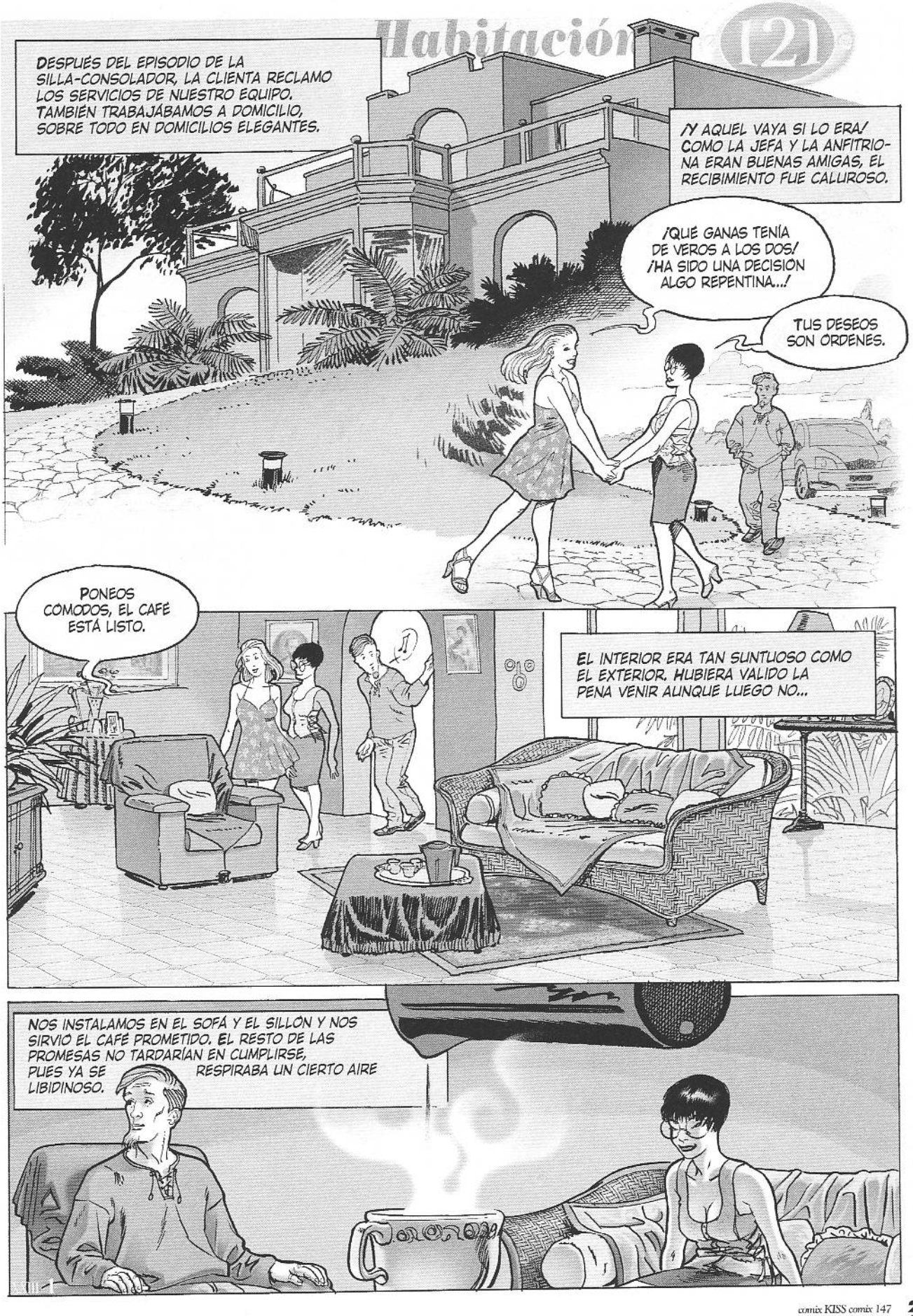
COLECCIÓN ME PARTO
5,75€
84 págs.
B/N

CERDO ASQUEROSO

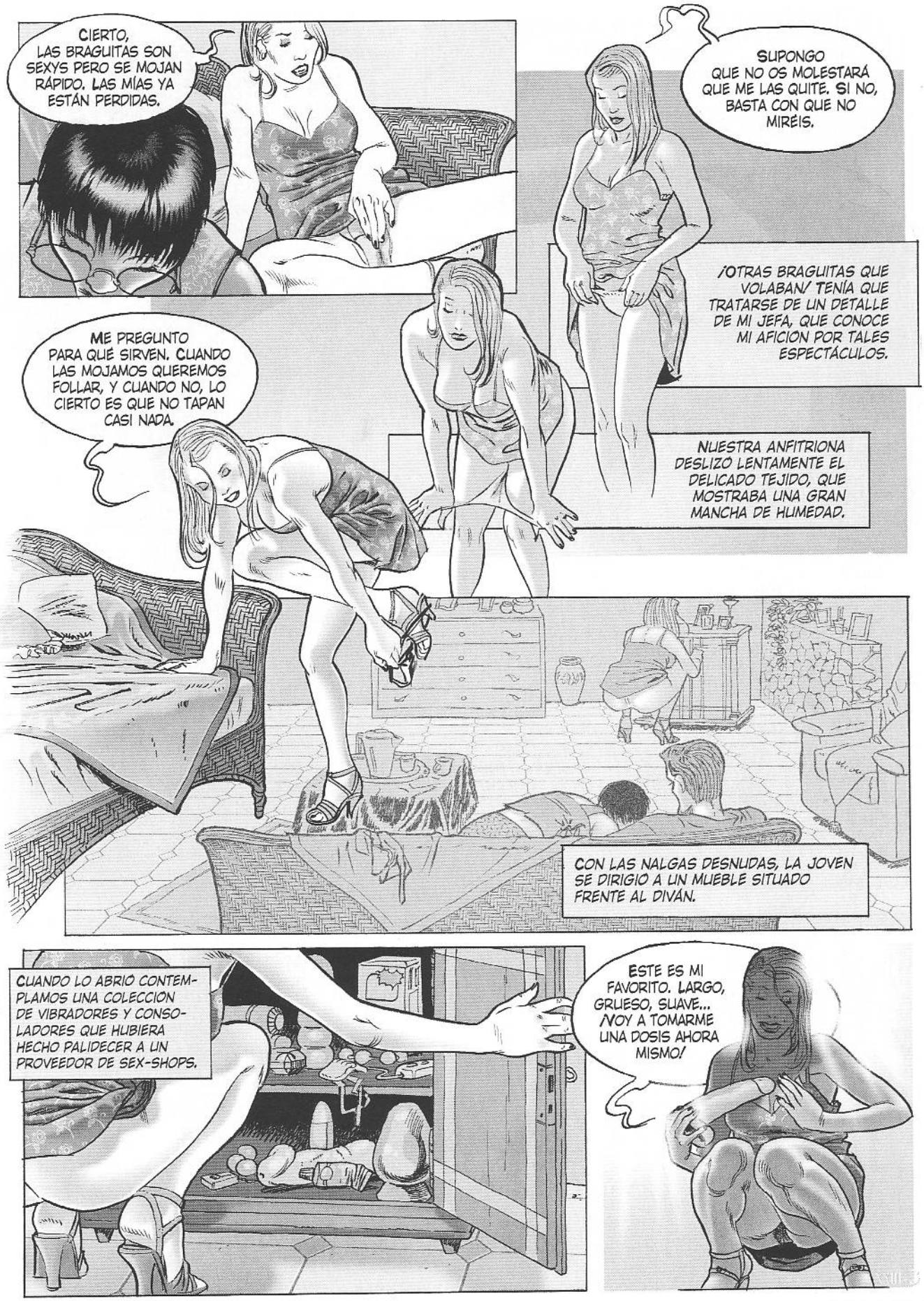
REISER

A partir de que en 1959 **Jean-Marc Reiser** publicara su primer cómic, los bienpensantes y los mojigatos no han tenido un solo instante de tregua. Colaborador en publicaciones tan prestigiosas como ***Métal Hurlant*** y ***L'Écho des Savanes*** y co-fundador de la salvaje ***Hara Kiri***, su corrosivo sentido del humor y su despiadado escrutinio de la realidad sentaron cátedra. Con la publicación de ***Cerdo asqueroso***, recuperamos al personaje más carismático, malévolo y descojonante del pionero del underground francés y te lo servimos sin descafeinar, gayumbos y mala hostia incluidos, listo para consumir. A gozar, chiquitines.

Habitación (2)



NUESTRA ANFITRIONA PARECIÓ LEERME EL PENSAMIENTO, PUES PRONTO PROPUSO TOMAR ALGO MÁS "FUERTE".
CREO QUE YA NO NECESITAMOS MÁS CAFEÍNA PARA EXCITARNOS, ¿VERDAD?
¡OH, NO ME HABÍA DADO CUENTA! ¡VAYA PAQUETE! YO TAMBIÉN ESTOY CALIENTE, ASÍ QUE, ¡PASEMOS A LA ACCIÓN!
ACÉRCATE, QUERIDO, Y SUÉLTATE EL PAJARITO. MIENTRAS, YO ME QUITARÉ LAS BRAGAS.
DICHO Y HECHO, LA JEFA SE LANZÓ SOBRE MÍ CON BOCA Y MANOS ÁVIDAS.
MIENTRAS, SU AMIGA DESPEJABA LA MESITA. ALGO INTERESANTE ESTABA A PUNTO DE SUCEDER Y NO ME PREOCUPABA NO SABER EXACTAMENTE QUÉ.
SÓLO CON VER ESTO YA ESTOY MOJADA Y ME GUSTA MANTENER LIMPIA MI ROPA INTERIOR. ¡OH, QUÉ LINDO PAJARITO!
¡IMPOSIBLE RESISTIRSE A SEMEJANTE TRATADO DE ORNITOLOGÍA!


CIERTO, LAS BRAGUITAS SON SEXYS PERO SE MOJAN RÁPIDO. LAS MÍAS YA ESTÁN PERDIDAS.
SUPONGO QUE NO OS MOLESTARÁ QUE ME LAS QUITE. SI NO, BASTA CON QUE NO MIRÉIS.
¡OTRAS BRAGUITAS QUE VOLABAN! TENÍA QUE TRATARSE DE UN DETALLE DE MI JEFA, QUE CONOCE MI AFICION POR TALES ESPECTÁCULOS.
ME PREGUNTO PARA QUÉ SIRVEN. CUANDO LAS MOJAMOS QUEREMOS FOLLAR, Y CUANDO NO, LO CIERTO ES QUE NO TAPAN CASI NADA.
NUESTRA ANFITRIONA DESLIZÓ LENTAMENTE EL DELICADO TEJIDO, QUE MOSTRABA UNA GRAN MANCHA DE HUMEDAD.
CON LAS NALGAS DESNUDAS, LA JOVEN SE DIRIGIO A UN MUEBLE SITUADO FRENTE AL DIVÁN.
CUANDO LO ABRIÓ CONTEMPLAMOS UNA COLECCION DE VIBRADORES Y CONSOLADORES QUE HUBIERA HECHO PALIDECER A UN PROVEEDOR DE SEX-SHOPS.
ESTE ES MI FAVORITO. LARGO, GRUESO, SUAVE... ¡VOY A TOMARME UNA DOSIS AHORA MISMO!

EL ARTILUGIO TENÍA UNA VENTOSA EN LA BASE, QUE ELLA FIJÓ SOBRE LA MESITA DE CRISTAL.
¡ESTOY TAN EXCITADA QUE ENTRARÁ SOLO!
CIERTO. A PESAR DEL CALIBRE CONSIDERABLE DEL ARTEFACTO, SU VULVA SE LO TRAGÓ DE UNA VEZ. LA MUJER DESCENDIÓ LENTAMENTE Y SE LO INTRODUJO HASTA LAS PELOTAS DE LÁTEX.
POR EL CHAPOTEO QUE OÍMOS ADIVINAMOS EL ESTADO DE EXCITACIÓN DE NUESTRA AMIGA. EL TIBIO AROMA DE SU SEXO LLEGÓ HASTA NOSOTROS. MIENTRAS, LA JEFA NO PARABA DE MASTURBARME. ¡AQUELLO REALMENTE PROMETÍA!
¡SUELTAS TANTO LÍQUIDO QUE NO SÉ CÓMO NO ACABAS DESHIDRATADA!
AL ESPECTÁCULO QUE OFRECÍA SE SUMARON LOS SONIDOS, TERRIBLEMENTE HÚMEDOS Y ERÓTICOS.
OOOH... JODER... YO...
COMO LA JEFA ME LA MENEABA CON DESTREZA, NO AGUANTÉ MUCHO. DI LO QUE SE ESPERABA DE MÍ Y MI ESPERMA LLEGÓ HASTA LOS MUSLOS DE LA JOVEN.

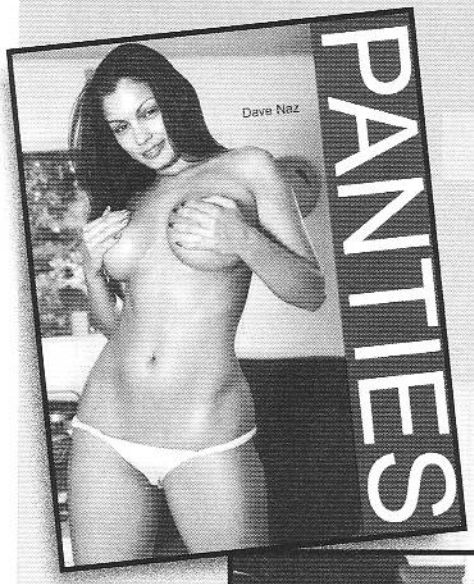
¡VAYA MOZO! ¡COMO EYACULA CUANDO LO MASTURBO!
¡OH, QUERIDA, ME LLEGA HASTA EL FONDO! ¡ME SIENTO TAN... COLMADA!
¡YO TAMBIÉN...! ¡ES TAN GRANDE EN MI COÑITO TAN PEQUEÑO!
AQUELLO DURO UN RATO, HASTA QUE LAS DOS MUJERES ALCANZARON SUS COTAS DE PLACER. LA JEFA, DESLIZÁNDOSE SOBRE MI POLLA, GOZO MÁS INTENSAMENTE QUE SU AMIGA. ¡MI PANTALON AÚN CONSERVA LA HUELLA! PERO TODAVÍA NO HABÍAMOS TERMINADO...
¡BIEN, AHORA YA PODEMOS DEDICARNOS POR COMPLETO A TI! ¡COGE EL ARTILUGIO MÁS GRANDE QUE TENGAS Y PASEMOS A LA HABITACION!
UNA VEZ ALLÍ, CASI COMPLETAMENTE DESNUDA, LA JOVEN SE TENDIO EN LA CAMA Y SE PREPARO PARA RECIBIR NUESTROS TRIBUTOS A SUS APETITOS SEXUALES.
EL CUADRO TOMABA FORMA. Y NO SE DESDIBUJARÍA HASTA QUE AQUELLA MUJER, EL PERSONAJE PRINCIPAL, HUBIERA QUEDADO COMPLETAMENTE SACIADA.

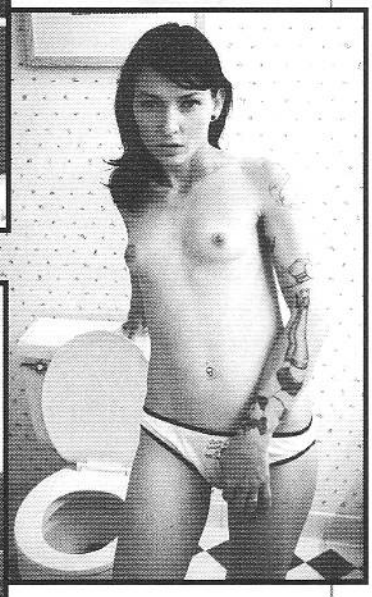
XXIII-5

LA JEFA SE APRESTO A PREPARAR LA VAGINA CON DEDOS Y BOCA, INSTRUMENTOS ESTOS QUE USABA CON IGUAL DESTREZA CON HOMBRES Y CON MUJERES.
¡VENGA, AHORA! ¡MÉTEMELO...! ¡LLÉNAME EL COÑO...!
LA JEFA USO EL MEJOR LUBRIFICANTE: LA SALIVA. YO HUBIERA AÑADIDO DE BUEN GRADO LA MÍA Y LAMIDO AQUEL COÑO ROSADO Y HÚMEDO SI LA BOCA QUE SE AFERRABA A MI POLLA Y LA SUCCIONABA CON FRUICIÓN ME LO HUBIESE PERMITIDO.
SIN PRISA PERO SIN PAUSA, AQUELLA VAGINA ELÁSTICA SE VIO COLMADA. EL CONSOLADOR ENTRO, LLENÁNDOLA POR COMPLETO.
¡OOOH... MI COÑO...! ¡ME LO ESTÁS PARTIENDO EN DOS! ¡ES... DEMASIADO... GRANDE...!
¡OH... ES BUENÍSIMO!
¡AAAH...!
OHHH... ¡VOY A CORRERME...!
JAMÁS HE METIDO LA POLLA EN EL COÑO DE ESA MUJER. NO ES QUE LE DESAGRADARAN LOS HOMBRES, MÁS BIEN AL CONTRARIO, PERO PREFERÍA A SUS AMANTES DE PLÁSTICO. A DECIR VERDAD, NINGÚN HOMBRE PODRÍA "LLENARLA" IGUAL QUE ESTOS ÚLTIMOS. PERO LE GUSTABA QUE PARTICIPARAN, UN ASPECTO EXHIBICIONISTA NADA DESDEÑABLE DE SUS GUSTOS ERÓTICOS.
Y DEBO DECIR QUE SU ORIFICIO SEXUAL TIERNO, EMPAPADO DE FLUIDOS, GOLOSO Y DILATADO TRAS EL USO DE SUS CHUCHERÍAS, ES UNA VISION QUE NO PODRÉ OLVIDAR JAMÁS. ¡NO LO HE PENETRADO, PERO CUÁNTA LECHE LE HE DERRAMADO ENCIMA!
XXIII-6
© IGOR & BOCCERE
FIN

La Trastienda

(viene de la pág. 17)





LO DIVINO DE LO HUMANO

California es, por idiosincrasia y por idiotez, por las dos cosas, la cuna de la desvergüenza, el desparrame y la grandilocuencia playera. **Dave Naz**, un nativo del 69, lo sabe bien, pero lo curioso de este libro, ***Panties***, es que ha optado por lo contrario. En sus páginas nos regala la vista con unas cuantas muchachas, de lo golfo a lo vecinal (o las dos cosas, que no son incompatibles), calzadas en braguitas de algodón, como ha de ser, sin blondas y sin artimañas. Chicas monas, feas y regulares, conscientes de la cámara y posando sin posar. Esa es la mayor virtud del trabajo, lo costumbrista y lo amateur, tanto de las modelos como del artista, que trabajó durante años en el mundo de la música hasta que a mediados de los noventa le dio por tirar fotos a todo lo que se movía. No se puede decir que **Naz** sea un dechado de fantasía, pues su imaginería es más bien básica, pero ese es precisamente su valor. Luces ligeramente rebotadas, alguna que otra anatomía abrupta y mucha piel de andar por casa. Para la foto de portada, fíjate tú, han escogido a la chica más maternal. A la que tiene las tetas más grandes y las caderas más anchas, vamos.

PANTIES
Dave Naz
Ed. Goliath
En librerías con material de importación o en www.goliathbooks.com

A la hora de comer, mientras yo andaba divagando con la epidermis de las becarias, la morena espigada del despacho de al lado me ha traído un trozo de pastel de chocolate –aromatizado con naranja- que ella misma cocinó ayer domingo. El desorden de mi quijotera me ha impedido percatarme de la importancia del gesto hasta ahora, que es de noche, estoy solo y he puesto a Tom Waits (todo yo soy un tópico, lo sé). En fin, que mañana le hablo claro a la morena, fijo. O no, seguiremos jugando...

seguridad social

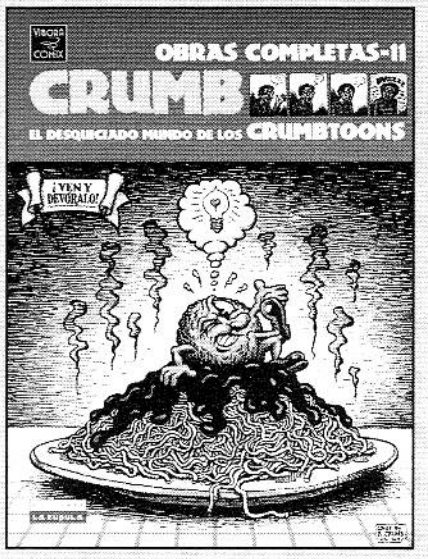
Piiiiiii...
GLO GLO GLO...
¡¡¿QUÉ COÑO ESTÁ USTED HACIENDO, ENFERMERA?!!
¿YO? ESTOO...
COMO EL APARATITO NO TERMINABA DE LEVANTAR EL RITMO, HE PENSADO QUE A LO MEJOR ASÍ...
DÁNDOLE UN POCO DE MARCHILLA AL PACIENTE...
LAP LAP!
2

MMM...
A VER SI ASÍ...
GLOP GLOP
MMM
¡¡BINGO!!
¡ESTO NUNCA FALLA!
UUUH...
3

PSÉ.
¿TE ENCUENTRAS MEJOR?
¿SÓLO "PSÉ"?
NO ESTÁ MAL PARA EMPEZAR. PERO EN MI ESTADO NECESITARÍA UNA TERAPIA INTENSIVA...
¿NO CREES?
¿PODEMOS PROBARLO, SI TE SIENTES CON FUERZAS...
COMPRUÉBALO TÚ MISMA.
AY... GLOB...
MMMMMPH... GH!
OOH...
AAAAH...
MMMMH...
4
FLOP!

¡UMGH!
¡AAAY!
OH...
FLOP
MMMPH...
AY!
¡YA-AH! CREO QUE YA ME -¡-
¡¡¿QUÉ SIGNIFICA ESTO?!!
PLOP!
5

¡¡¿QUÉ CAÑO CREE QUE ESTÁ USTED HACIENDO, ENFERMERO?!!
¡¡¿C-QUÉ ESTÁ PASANDO AQUÍ?!!
SOCIEDAD / 31
¡Después de 14 meses en coma vuelve a la vida milagrosamente!
La Seguridad Social se niega a dar detalles sobre tan milagroso tratamiento
¡LA CIENCIA PASMADA!
500 neurocientíficos se reúnen en Barcelona para conoce
OFICINA INEM
OFICINA INEM
¡¡TE VAS A ENTERAR!!
TE VAS A ENTERAR, HIJO DE PUTA...
103
FIN



VIBORA COMIX

COLECCIÓN OBRAS COMPLETAS

5,70€

68 págs.

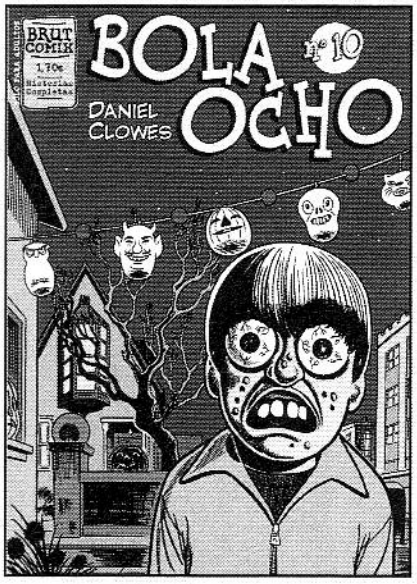
B/N

CRUMB #11

EL DESQUICIADO MUNDO DE LOS CRUMBTOONS

ROBERT CRUMB

Perro Sarnoso vive a caballo entre la soledad y la pornografía; **Gato Apestoso** no tiene un duro; **La Cerda Patricia** tiene tendencia a la melancolía y a la compra compulsiva. Y es que, a pesar de lo que intente hacernos creer Disney, no todos los animalitos parlanchines son bondadosos y monos, simpáticos y saltarines. Y quién mejor para desmentir tópicos que el maestro **Crumb**, que en este álbum nos presenta un universo de bichos raros, animales antropomorfos y seres pequeñitos divertidísimo pero repleto de voracidad y crueldad, egoísmo y desesperación. ¡Más humanos que los propios humanos!



BRUT COMIX

COLECCIÓN BRUT

1,70€

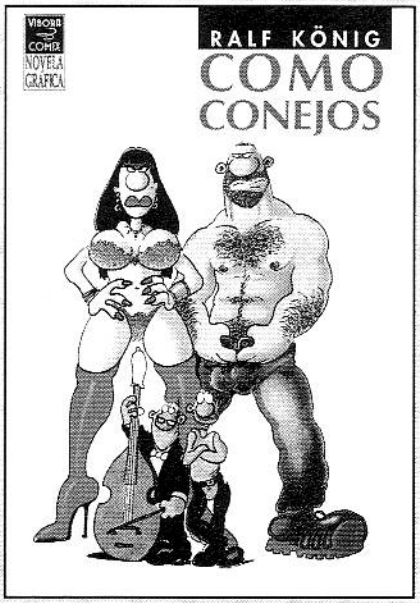
36 págs.

B/N

BOLA OCHO #10

DANIEL CLOWES

De *pope* del cómic underground a Hollywood sin despeinarse, pero también **Dan Clowes** pasó por tiempos difíciles, asistiendo a una escuela de arte al tiempo que el dinerito escaseaba. Ahora que la adaptación al cine de ***Art School Confidential*** se encuentra ya en fase de producción, rescatamos para ti en este nuevo ***Bola Ocho*** la historieta original en la que se basa, un verdadero derechazo a las escuelas de Bellas Artes y a la paparrucha pseudocreativa. Y para que no sepa a poco, ¡completamos el número con las demenciales pesquisas detectivescas de **Lloyd Llewellyn**!



VIBORA COMIX NOVELA GRÁFICA

COLECCIÓN NOVELA GRÁFICA

6,50€

148 págs.

B/N

COMO CONEJOS

KÖNIG

Esta es la historia de dos hombres, **Horst** y **Sigi**. Horst es hetero. Sigi no. Pero los dos tienen sus malos rollos.

¿En qué demonios consisten las relaciones entre hombres y mujeres? Lo que quieren los hombres, no lo quieren las mujeres; y lo que quieren las mujeres, los hombres no lo saben. A menudo, el hombre cree saber muy bien lo que quiere... lo cual no siempre le conduce a la felicidad.

Las cosas no van del todo bien, pero es primavera... y la sangre de los huevos está de lo más alterada.

AQUÍ ESTAMOS DE NUEVO CON UNA NUEVA HISTORIA. LA BÚSQUEDA DE UNA PLAYA SURFERA LLAMADA "CALA DE LAS SIRENAS" SERÁ LA MEJOR DE LAS EXCUSAS PARA PODER DISFRUTAR DE LOS MARAVILLOSOS CUERPOS EN BIKINI DE LAURA, SANDRA Y CLARA.
SI SEGUÍS TODO RECTO, ENSEGUIDA ENCONTRARÉIS UN CAMINO A LA DERECHA QUE...
ES MUY FÁCIL.
LO QUE DARÍA POR PODER HACERTE CALLAR A BESOS, MORDERTE LOS LABIOS HASTA HACERLOS SANGRAR...
...Y YA ESTÁIS FRENTE A LA CALA, ¿TE HA QUEDADO CLARO?
¡¡AL FINAL NO SÉ SI ME HE ACORDADO DE LLENARLES EL DEPÓSITO...!!
HASTA LA VISTA, TÍO BUENO, SI QUIERES PASAR UN BUEN RATO YA SABES...
Pajero
ESPERO QUE HAYÁIS PRESTADO TANTA ATENCIÓN A LO QUE HA DICHO COMO A SU CULO, PORQUE YO NO ME HE ENTERADO DE NADA.
NO TE PREOCUPES, QUE LO TENGO TODO APUNTADO. AHORA A LA DERECHA. ¡SUBE LA MÚSICA!
NUESTRAS CHICAS SE INTRODUCEN EN EL BOSQUE SIN DARSE CUENTA DE QUE EL FATAL DESTINO, O MEJOR DICHO, EL DEPÓSITO DE GASOLINA VACÍO, LES VA A CONDUCIR DIRECTAS HACIA UNA NUEVA AVENTURA.
Historietas calentarientas de
Las 3 Cerditas
"LA CALA DE LAS SIRENAS"
L.GAO & LEROY
SEGURO QUE ERA A LA DERECHA.
¿DE QUÉ COLOR ERAN SUS OJOS?
MARRONES... NO, AZULES. NO, VERDES.

ESTO NO ES LA FAMOSA CALA, ¿NO?
?!!
POT POT POT
SIEMPRE NOS TIENE QUE PASAR ALGO... ¡¿ES QUE NO PODEMOS HACER NADA BIEN?!
NO TE PREOCUPES, IREMOS HASTA LA GASOLINERA DE ESE CHICO TAN MAJO...
...Y COMPRAREMOS GASOLINA.
Y ASÍ, NUESTRAS TRES CHICAS SE SEPARAN PARA ENCONTRARSE CON SU DESTINO PARTICULAR.
ESPERO QUE NO LE PASE NADA MALO A LAURA MIENTRAS NOS ESPERA.
QUE BIEN QUEDARSE AQUÍ SOLITA.
LA VERDAD ES QUE HOY NO TENGO GANAS DE QUE NADIE JUEGUE CON MI CHOCHITO.
...Y ESO SERÁ LO QUE LES PASARÁ A ESAS DOS.
MIENTRAS YO ME RELAJO AQUÍ, BAJO LA SOMBRA DE UN ARBOL, HALA. QUE SE DIVIERTAN.
ERIA
ESTOY FUERA SENTIMOS LAS MOLESTIAS BE BACK IN 10 MIN
JODER.
¿DÓNDE SE HABRÁ METIDO EL MAROMO ESE?
CREO QUE SE DÓNDE PUEDE ESTAR.
L&L STORE
TE ADORO, MISS JULIO. SUEÑO CON COGER LA GRAN OLA JUNTO A TI...

HOLA. TÚ ERES EL CHICO DE LA ESTACIÓN DE SERVICIO, ¿NO?
NECESITAMOS UN HOMBRE QUE SEPA MANEJAR BIEN UN SURTIDOR.
¡¡EYY, BOMBONCETE!! ¡CUIDADO CON DÓNDE METES LA MANO, QUE TE PUEDES QUEMAR!
COMO VES, SÓLO ESTOY BUSCANDO ESE SURTIDOR QUE NOS SALVE...
...EN UNA SITUACIÓN DE EMERGENCIA.
ESPERO NO DECEPCIONARTE EN COMPARACIÓN CON...
¿QUÉ? NAH...
VEO QUE YA ESTÁS PREPARADO PARA SUMINISTRARNOS LO QUE NECESITAMOS.
MMM... ME GUSTA NOTAR CÓMO SE PONE MÁS Y MÁS DURA EN MI BOCA.
ME ENCANTA LA CARA QUE PONÉIS LOS TÍOS CUANDO OS LA CHUPO.
VEN AQUÍ Y DISFRUTA DE ESTE PAR DE REGALOS QUE TENGO PARA TI.
¿QUÉ TE PARECE MI CUERPO? VEN, HAZ QUE ME MOJE.

¡OHH! SÍ, TÓCAME CON CARIÑO, CON SUAVIDAD.
ME ENCANTA QUE ME TOQUES EL CHOCHITO CON LOS DOS DEDITOS, ¿NOTAS CÓMO ME HUMEDEZCO?
MMMMM...
DIOS, QUÉ TIESO, ME DAN GANAS DE MORDERLO.
¡MIRA QUÉ HUEVOS MÁS TIERNOS Y JUGOSOS!
¡SUAVES Y DEPILADOS, PREPARADOS PARA SER LAMIDOS!
¡¡UAAHH!! ESTAS TARDAN MÁS DE LA CUENTA EN SOLUCIONAR ESTE EPISODIO.
ME VOY A DAR UNA VUELTA.

¡MÁS FUERTE, DAME MÁS FUERTE! ¡QUIERO SENTIRTE MUY DENTRO DE MÍ!
APRIETA BIEN LAS PIERNAS, ESTRANGÚLAME LA POLLA.
¡JODER, QUÉ BUENO, AH, AH...! ¡UOOOOOOOH!
¡AHORA QUE TE HAS CORRIDO... ...LE DARÉ SU MERECIDO A TU AMIGA!
¡OUCH, ASÍ, CON FUERZA!
¡¡JODER JODER JODEEERRR!!
ES EXTRAÑO, PERO JURARÍA QUE TRAS ESOS MATORRALES SE OYE EL SONIDO DE LAS OLAS...
¿HABRÉ SIDO TAN TONTA DE ESTAR SENTADA AHÍ TANTO RATO CUANDO TENÍA EL MAR TAN CERCA?
¿QU...?

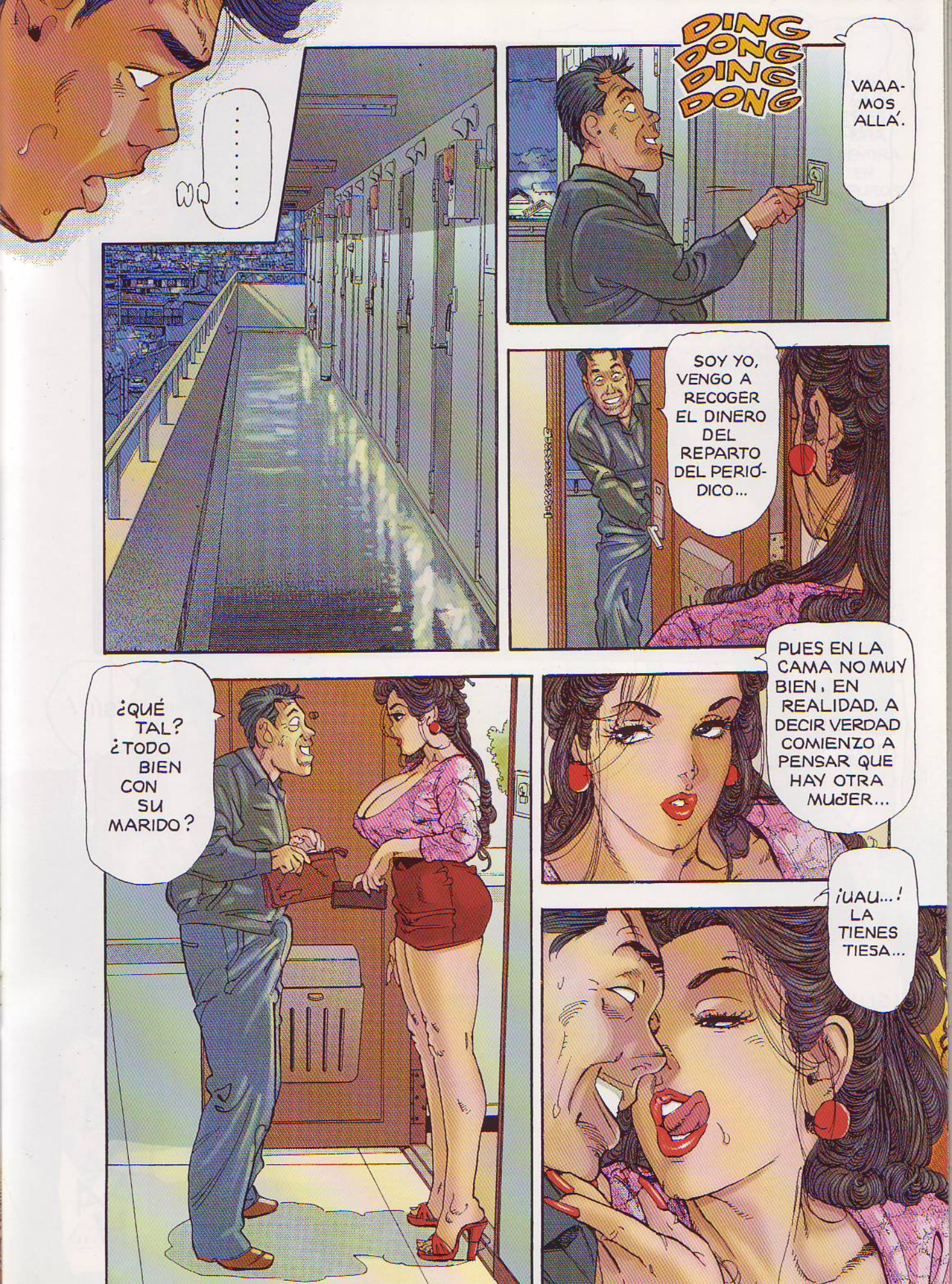
MMM... ¡SIENTO CÓMO PALPITA!
¡¡¡ME CORRO SOBRE TU CULITO MORENO Y SUAVE... AAAH!!!
¿QUÉ TE PARECE SI AHORA NOS AYUDAS TÚ A NOSOTRAS?
ESTÁ HECHO.
NECESITAMOS QUE NOS ACOMPAÑES HASTA DONDE ESTÁ NUESTRA COMPAÑERA ESPERANDO Y QUE NOS DES UN PAR DE LATAS DE GASOLINA PARA LLENAR EL DEPÓSITO.
¿Y SI LA HA SECUESTRADO UN ASESINO PSICÓPATA? ¿Y SI...?
¡NOS CHUPAMOS TODO EL TRABAJO Y VA ESTA Y SE LARGA DEJÁNDONOS TIRADAS!
¿Y SI DEJAS DE DECIR TONTERÍAS? ¿NO OYES UN RUIDO EXTRAÑO TRAS ESOS MATORRALES?
TEN CUIDADO.
NO CREO QUE HAYA QUE TENERLO.
¡¡¡EEEEY!!! ¡¡¡YUUUUUUUUU!!!
¡MIRA DÓNDE ESTABA LA MUY PUTINGUI!
POR FIN HABÉIS LLEGADO. ¡EL AGUA ESTÁ BUENÍSIMA!
FIN

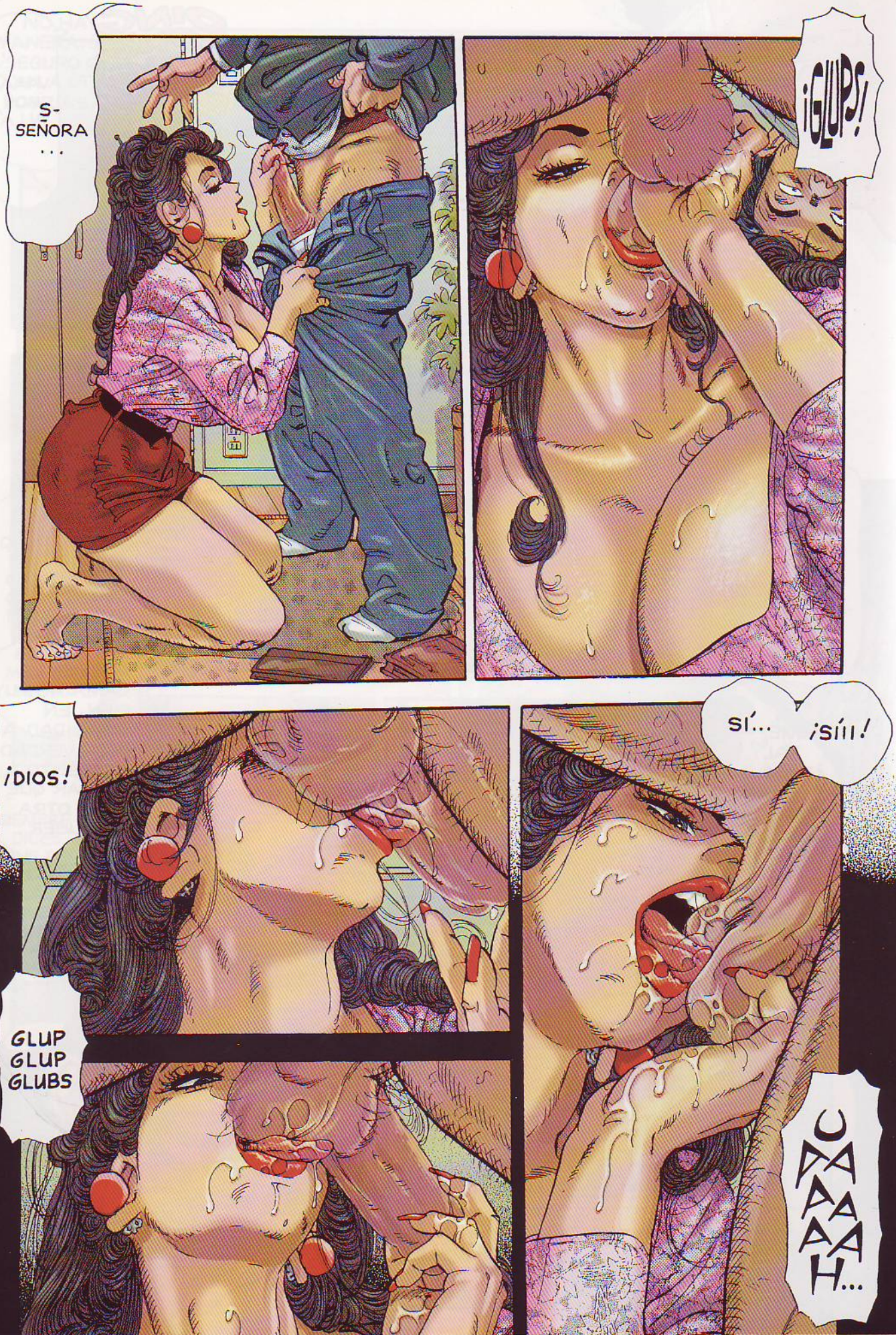
MISS 130

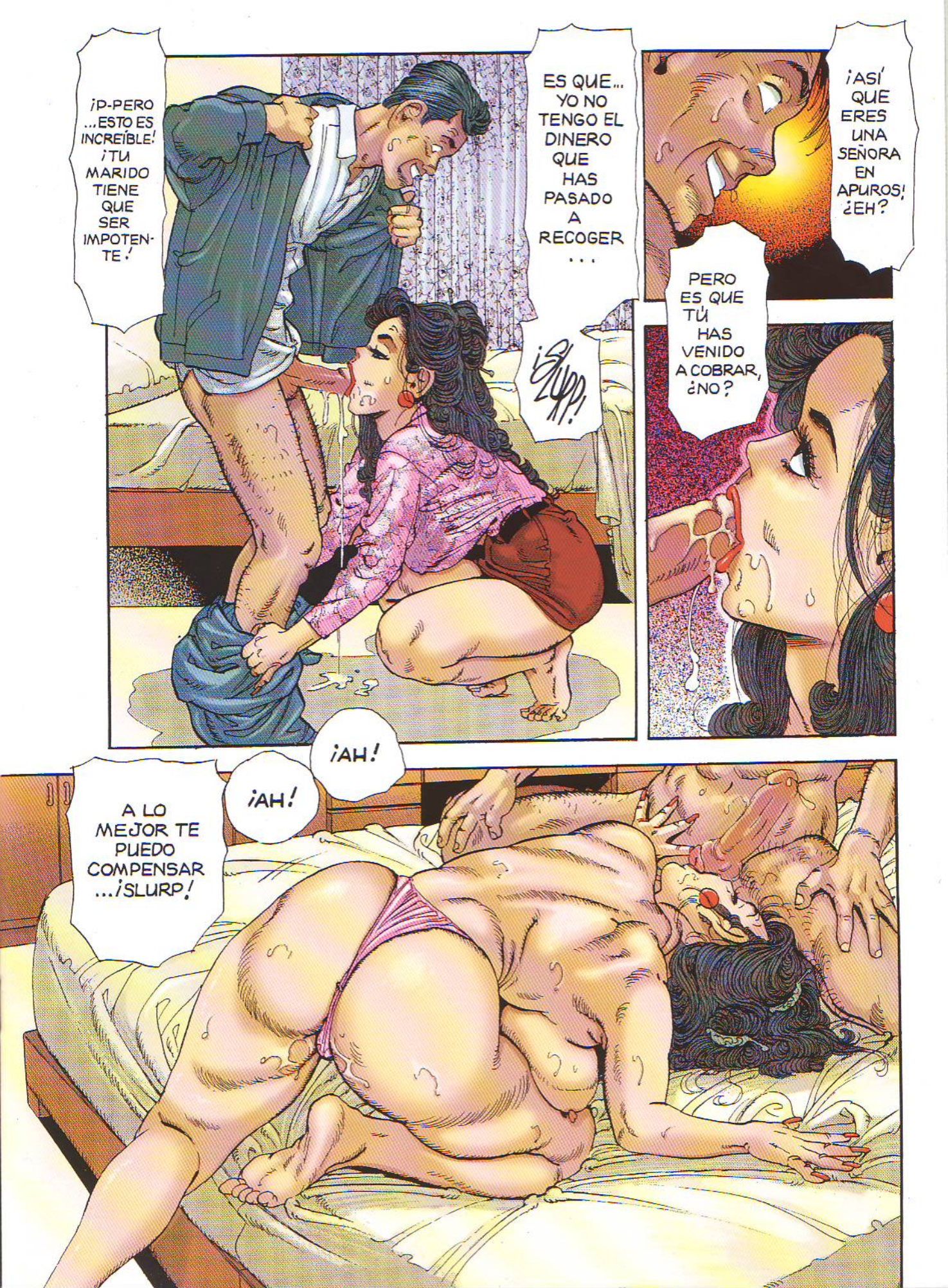
A Reiko le ponen los cuernos

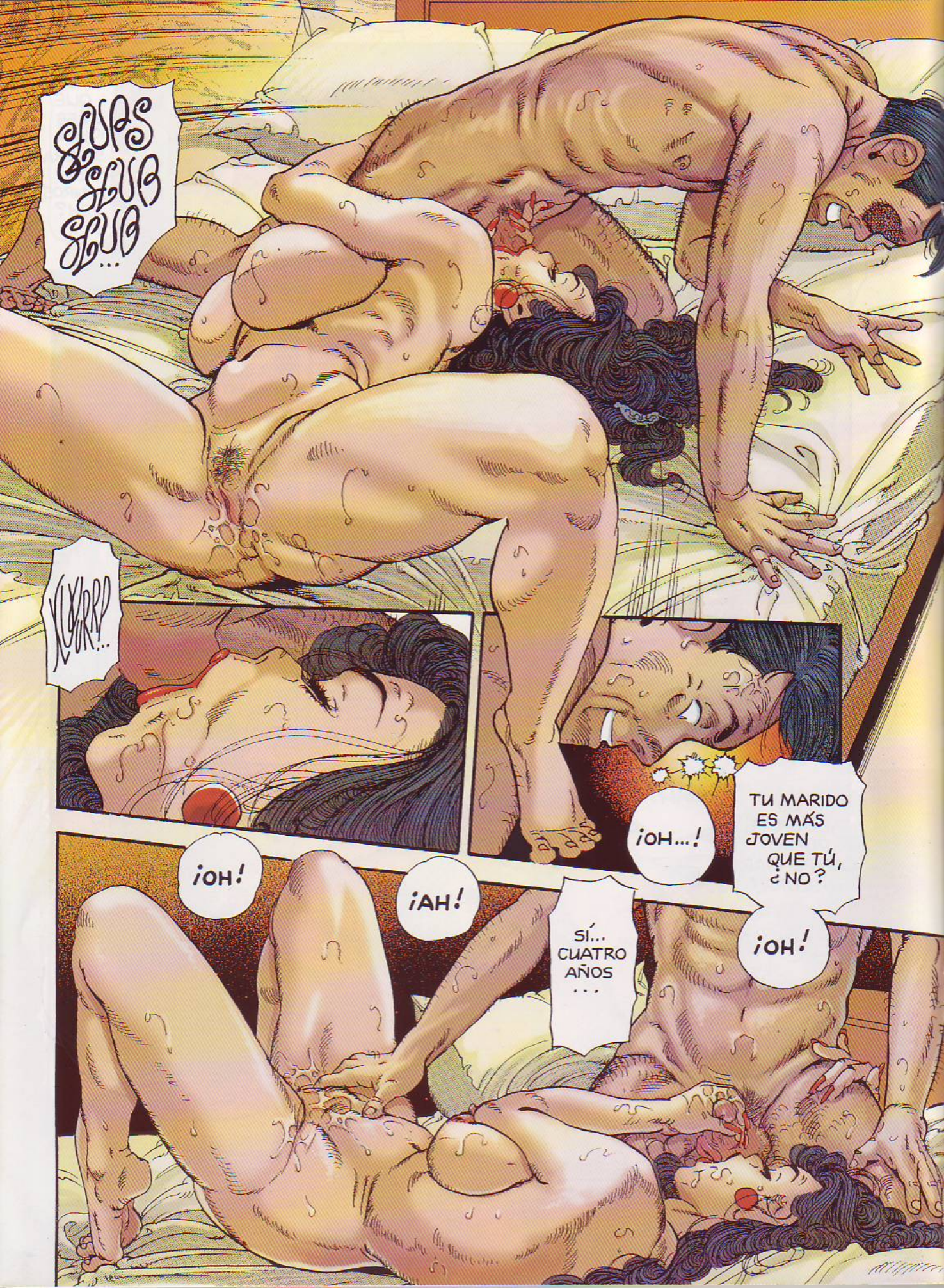
CHIYOJI TOMO

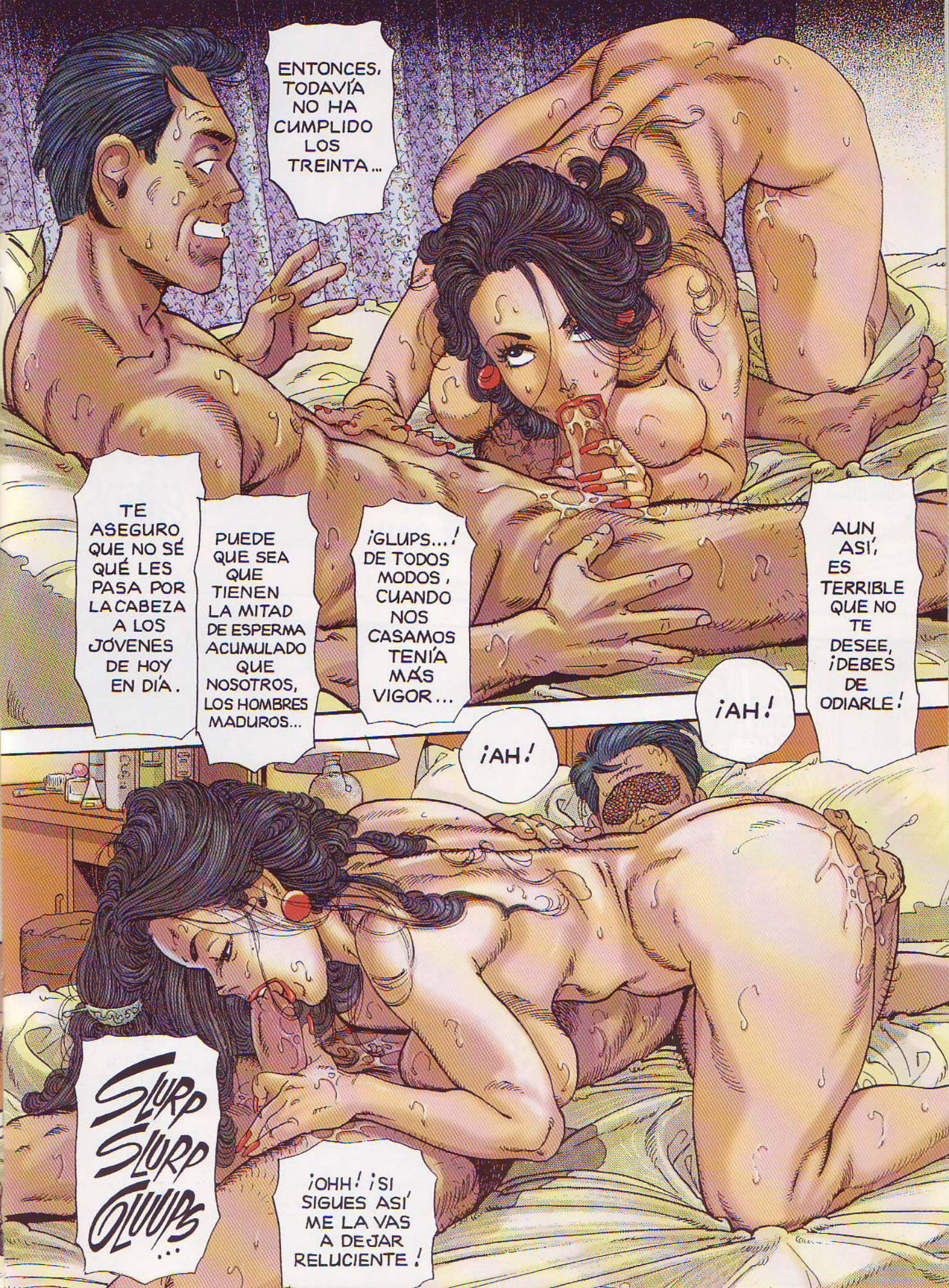
NO HAY MANERA, ¿EH? ¡SEGURO QUE CON LA OTRA PODRÍAS!
AH... ¿EH?
¿PERO QUÉ DICES? NO HAY OTRA, LO QUE PASA ES QUE HOY NO ESTOY MUY EN FORMA...
AHH...
AHH...
¿Y SI FUERAS AL MÉDICO A QUE TE EXAMINARA?
SIEMPRE DICES QUE TE GUSTAN LAS JOVENCITAS...
PERO LAS JOVENCITAS NO TE DESEAN, ¿EH?
A LO MEJOR TE PODRÍA RECETAR VIAGRA O ALGO ASÍ.


DING DONG DING DONG
VAAA-MOS, ALLÁ.
SOY YO, VENGO A RECOGER EL DINERO DEL REPARTO DEL PERIÓ-DICO...
¿QUÉ TAL? ¿TODO BIEN CON SU MARIDO?
PUES EN LA CAMA NO MUY BIEN, EN REALIDAD, A DECIR VERDAD COMIENZO A PENSAR QUE HAY OTRA MUJER...
¡UAU...! LA TIENES TIESA...


S-SEÑORA...
¡GLUPS!
¡DIOS!
GLUP GLUP GLUBS
SÍ...
¡SÍII!
AAAAAH...

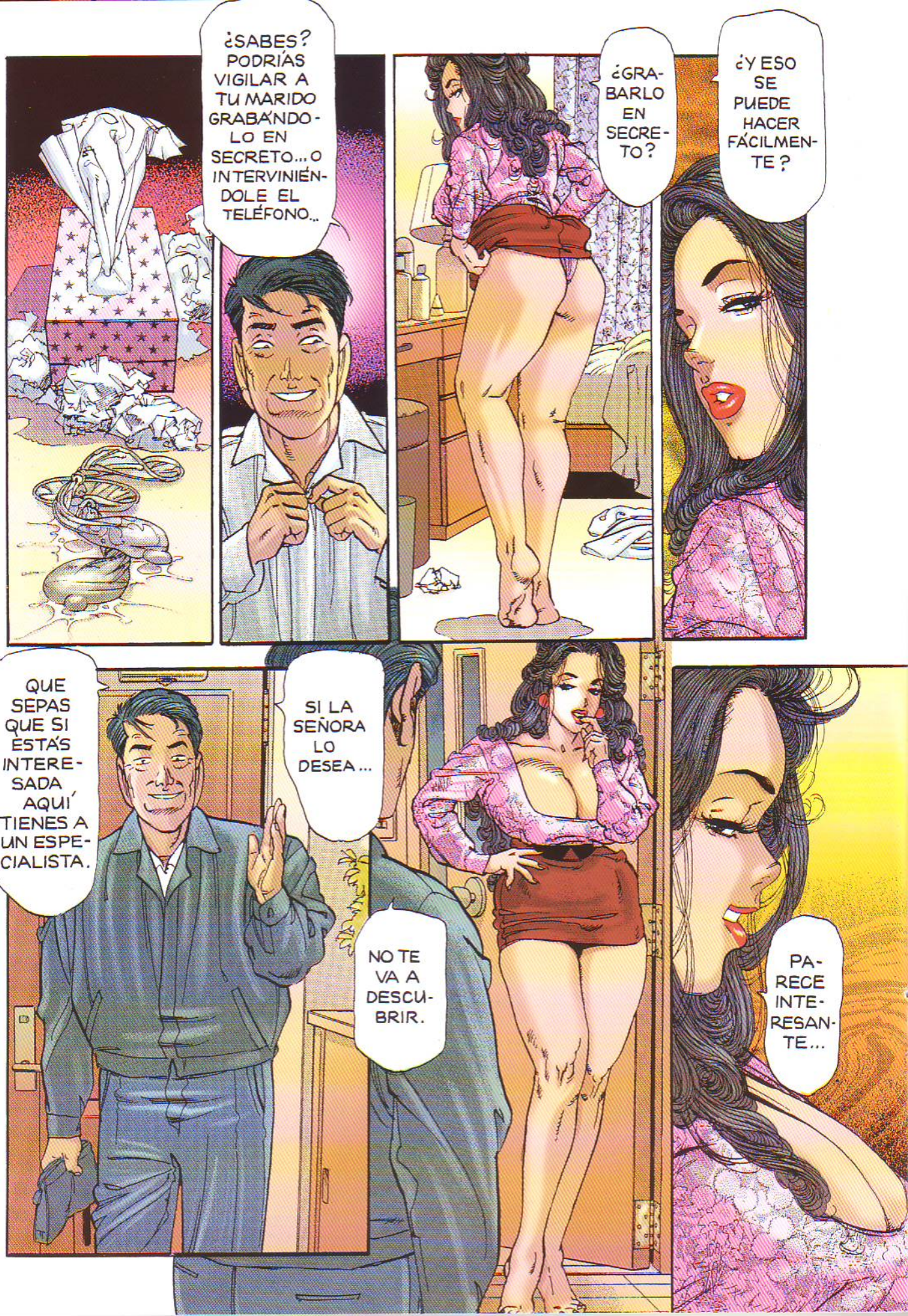

¡P-PERO ...ESTO ES INCREÍBLE! ¡TU MARIDO TIENE QUE SER IMPOTENTE!
ES QUE... YO NO TENGO EL DINERO QUE HAS PASADO A RECOGER...
¡SLUP!
¡ASÍ QUE ERES UNA SEÑORA EN APUROS! ¿EH?
PERO ES QUE TÚ HAS VENIDO A COBRAR, ¿NO?
¡AH!
¡AH!
A LO MEJOR TE PUEDO COMPENSAR ...¡SLURP!

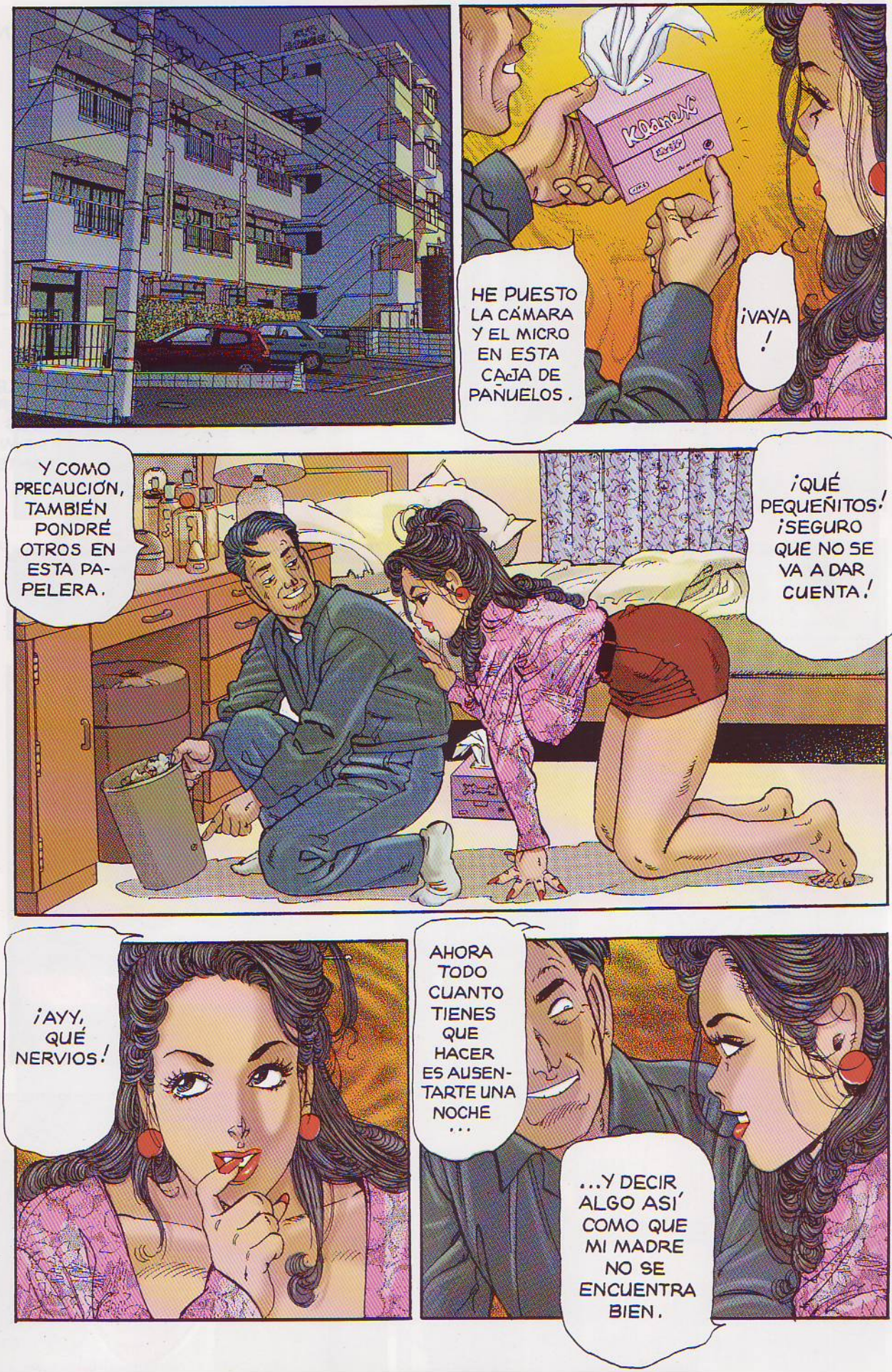

SLUS SLUB SLUB...
¡GRRR!...
¡OH...!
TU MARIDO ES MÁS JOVEN QUE TÚ, ¿NO?
¡OH!
SÍ... CUATRO AÑOS...
¡OH!
¡AH!

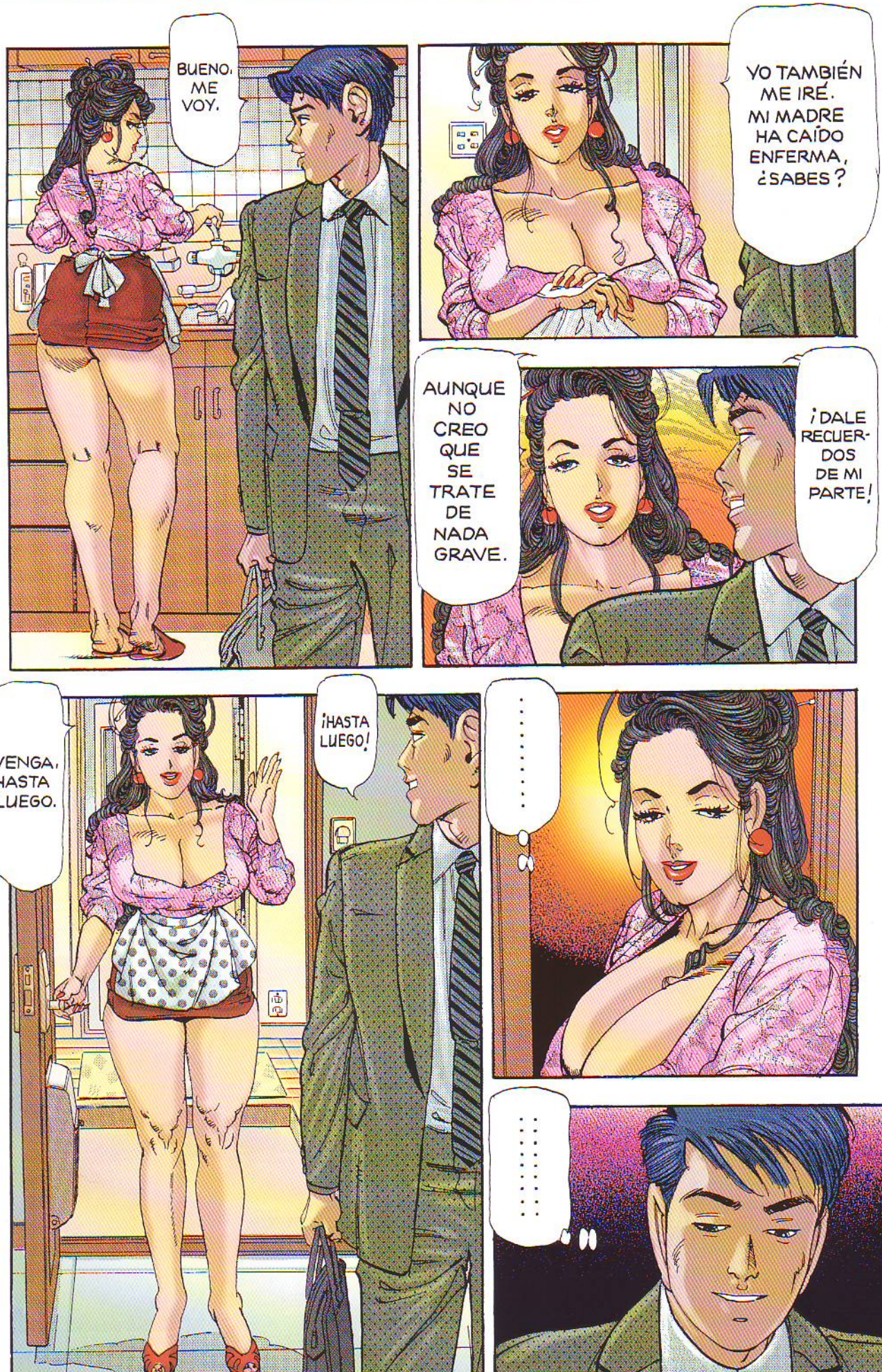

ENTONCES, TODAVÍA NO HA CUMPLIDO LOS TREINTA...
TE ASEGURO QUE NO SÉ QUÉ LES PASA POR LA CABEZA A LOS JÓVENES DE HOY EN DÍA.
PUEDE QUE SEA QUE TIENEN LA MITAD DE ESPERMA ACUMULADO QUE NOSOTROS, LOS HOMBRES MADUROS...
¡GLUPS...! DE TODOS MODOS, CUANDO NOS CASAMOS TENÍA MÁS VIGOR...
AUN ASÍ, ES TERRIBLE QUE NO TE DESEE, ¡DEBES DE ODIARLE!
¡AH!
¡AH!
SLURP SLURP GLUPS...
¡OHH! ¡SI SIGUES ASÍ ME LA VAS A DEJAR RELUCIENTE!

AAAAAAAH...
UGH...
AAH, AAH...
NNNG... GLUPS...
¡VALE, VEN AQUÍ! ¡CLÁVAMELA!
¡¡MUEVE LAS CADERAS, MUÉVELAS COMO UNA POSESA...!!
AAH... AAH...
BOMBA

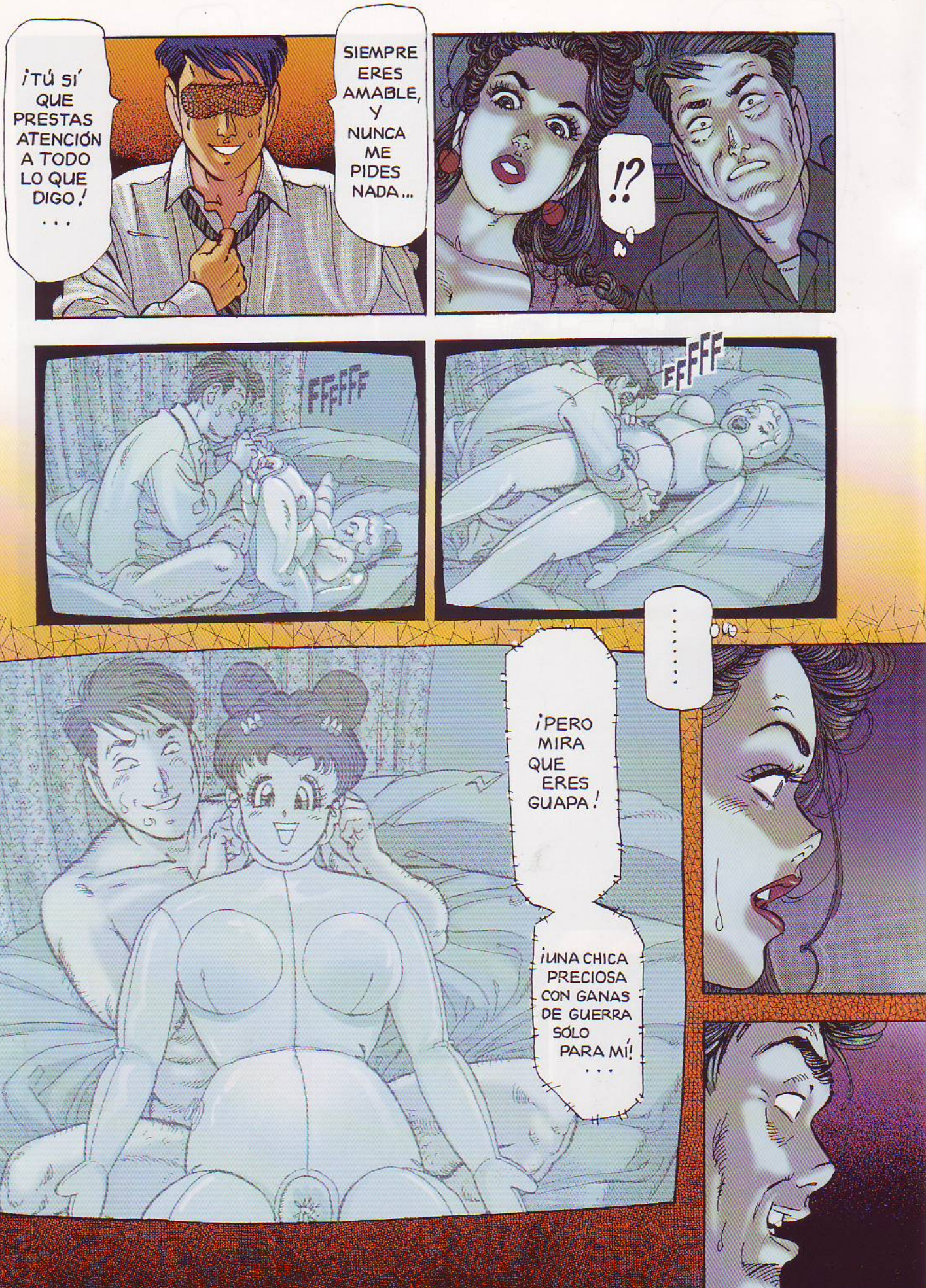
AHH...
OH, SÍ...
¡UAU, QUÉ FUERTE! ¡TIENES TODO LO QUE UN HOMBRE PUEDE DESEAR!
¡SÍ, SÍ...!
¡DIOS MÍO!
OH, NO PARES, NO PARES... ¡LA NOTO MUY DENTRO!
ah ah ah
¡OH, OH!

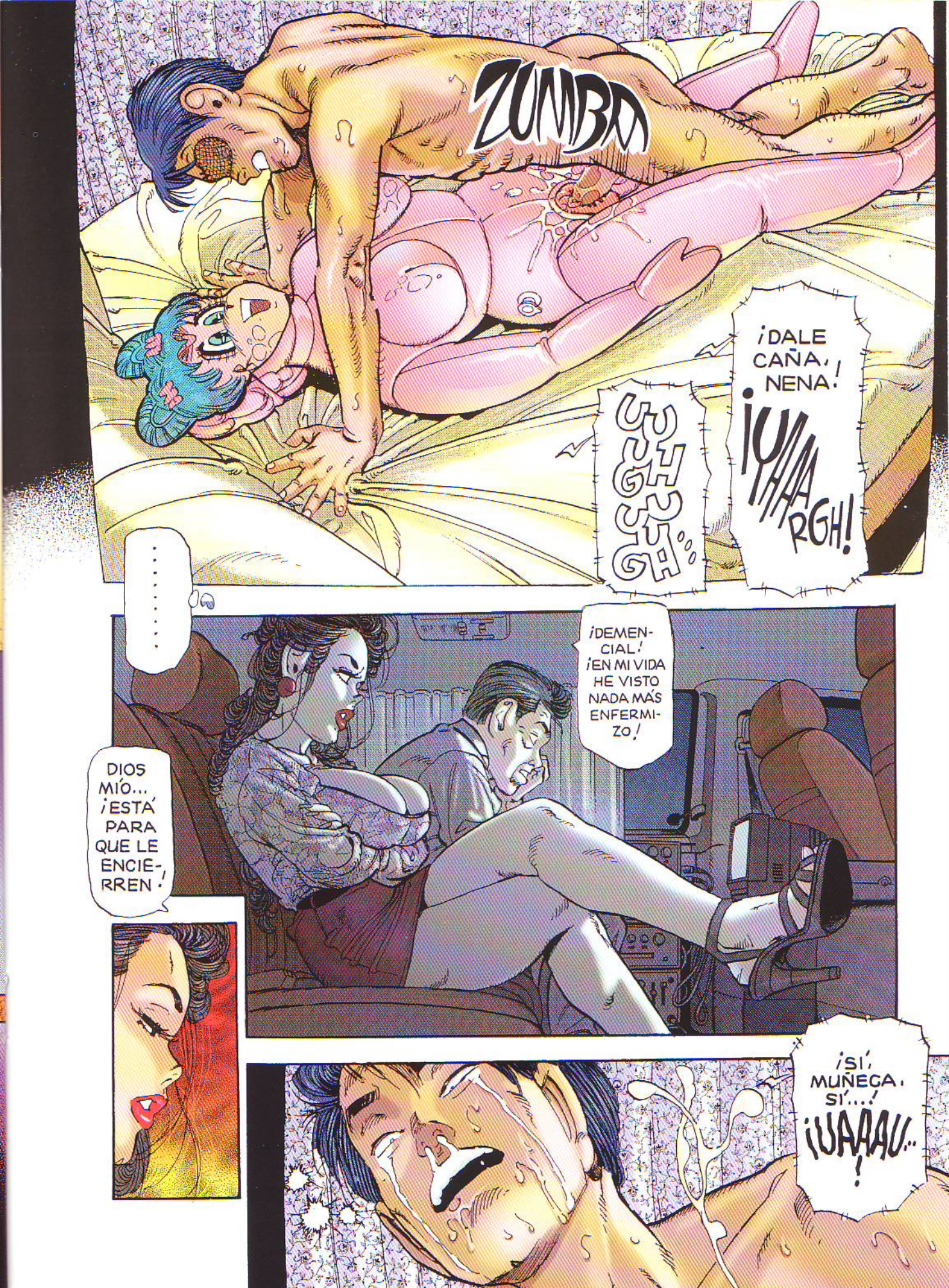

¿SABES? PODRÍAS VIGILAR A TU MARIDO GRABÁNDOLO EN SECRETO... O INTERVINIÉNDOLE EL TELÉFONO...
¿GRABARLO EN SECRETO?
¿Y ESO SE PUEDE HACER FÁCILMENTE?
QUE SEPAS QUE SI ESTÁS INTERESADA, AQUÍ TIENES A UN ESPECIALISTA.
SI LA SEÑORA LO DESEA...
NO TE VA A DESCUBRIR.
PARECE INTERESANTE...

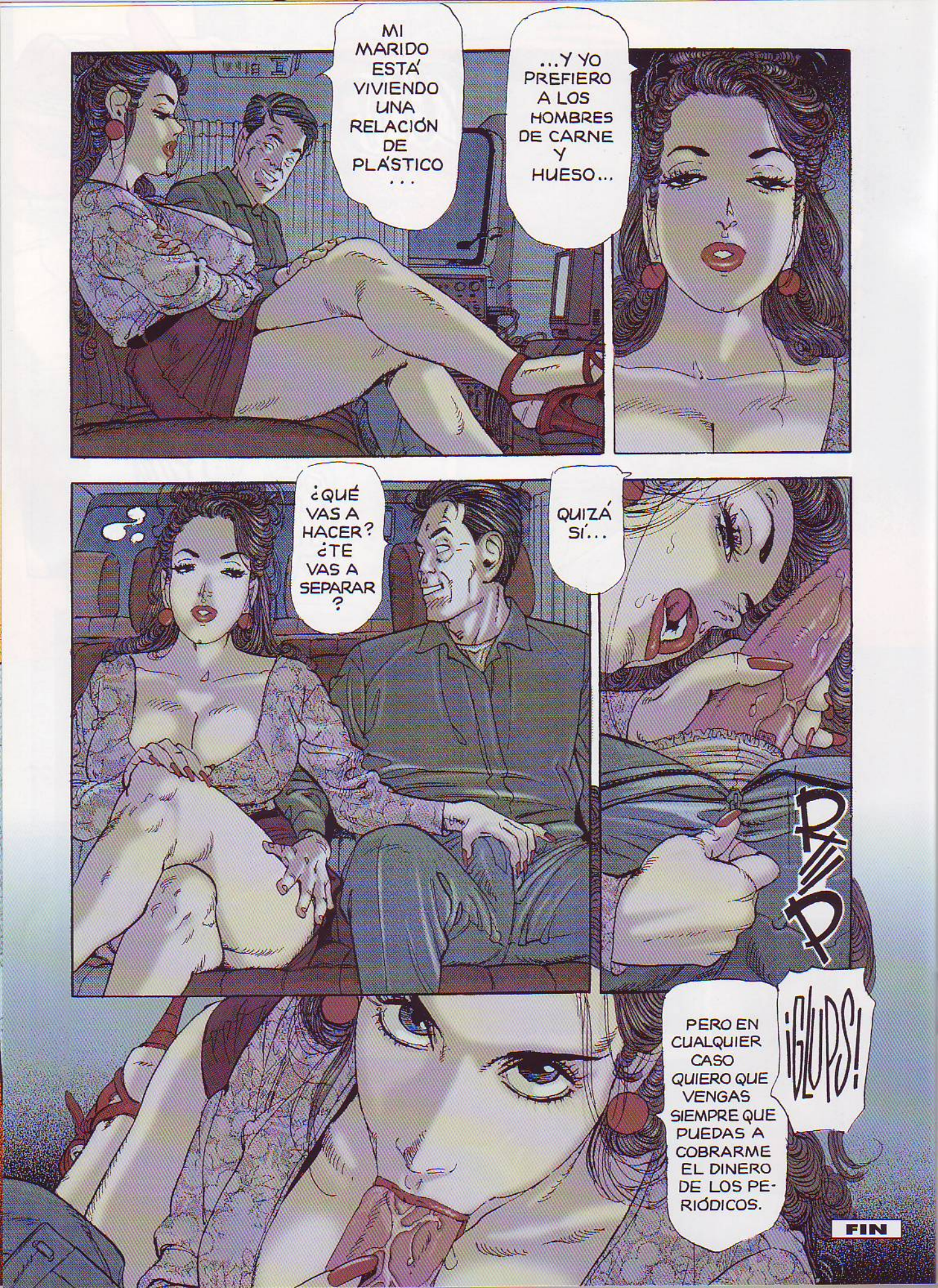

HE PUESTO LA CÁMARA Y EL MICRO EN ESTA CAJA DE PAÑUELOS.
¡VAYA!
Y COMO PRECAUCIÓN, TAMBIÉN PONDRÉ OTROS EN ESTA PAPELERA.
¡QUÉ PEQUEÑITOS! ¡SEGURO QUE NO SE VA A DAR CUENTA!
¡AYY, QUÉ NERVIOS!
AHORA TODO CUANTO TIENES QUE HACER ES AUSENTARTE UNA NOCHE...
...Y DECIR, ALGO ASÍ, COMO QUE MI MADRE NO SE ENCUENTRA BIEN.


BUENO, ME VOY.
YO TAMBIÉN ME IRÉ. MI MADRE HA CAÍDO ENFERMA, ¿SABES?
AUNQUE NO CREO QUE SE TRATE DE NADA GRAVE.
¡DALE RECUERDOS DE MI PARTE!
VENGA, HASTA LUEGO.
¡HASTA LUEGO!
.....
.....

MITSUBISHI
¡PERO QUÉ FUERTE! ¡SE VE LA CAMA A LA PERFECCIÓN!
¡CARIÑO, YA ESTOY AQUÍ...!
NIEC
¡DE PUTA MADRE! ¡ESTA NOCHE ES PARA NOSOTROS DOS SOLITOS!


¡TÚ SÍ QUE PRESTAS ATENCIÓN A TODO LO QUE DIGO! . . .
SIEMPRE ERES AMABLE, Y NUNCA ME PIDES NADA...
!?
FFFFF
FFFFF
. . . . . .
¡PERO MIRA QUE ERES GUAPA!
¡UNA CHICA PRECIOSA CON GANAS DE GUERRA SÓLO PARA MÍ! . . .


ZUMBA
¡DALE CAÑA, NENA!
¡UHHGGH...
¡UAARGH!
.....
¡DEMENCIAL! ¡EN MI VIDA HE VISTO NADA MÁS ENFERMIZO!
DIOS MÍO... ¡ESTÁ PARA QUE LE ENCIERREN!
¡SÍ, MUÑECA, SÍ...!
¡UAAAU...!


MI MARIDO ESTÁ VIVIENDO UNA RELACIÓN DE PLÁSTICO...
...Y YO PREFIERO A LOS HOMBRES DE CARNE Y HUESO...
¿QUÉ VAS A HACER? ¿TE VAS A SEPARAR?
QUIZÁ SÍ...
RIP
¡GLUPS!
PERO EN CUALQUIER CASO QUIERO QUE VENGAS SIEMPRE QUE PUEDAS A COBRARME EL DINERO DE LOS PERIÓDICOS.
FIN

PENSABA EN LO QUE HE DEJADO ATRÁS...
...PARA VENIR A HOGWAR.
SALLY, ¿EN QUÉ PIENSAS, AQUÍ TAN SOLA A ESTAS HORAS DE LA NOCHE?

DIME: ¿TANTO LO AÑORAS?
¡PERO QUÉ DICES, JEANIE! ¡ANTES DE VENIR AQUÍ ESTABA EN UN HORRIBLE COLEGIO FEMENINO...!
¡...Y ERA EL HAZMERREÍR DE TODO EL INSTITUTO!
CUANDO LAS PROFESORAS ME APLICABAN LA DISCIPLINA, AL OTRO LADO DE LA PUERTA HACÍAN COLA PARA ESCUCHAR EL ESPECTÁCULO.
CRÉAME, SEÑORITA POTTER, ESTO ME DUELE MÁS A MÍ QUE A USTED.
Y LA DIRECTORA, LA SEÑORITA ROTTENMAYER, SIEMPRE ESTABA DISPUESTA A CASTIGARME...
¡HE DICHO QUE NO QUERÍA SER MOLESTADA!

¿QUIÉN DE VOSOTRAS ES SALLY POTTER?
ENTONCES, DE PRONTO, UN DÍA LLEGO MUTAFACKAR...
YO.
SEÑORITA POTTER, VENGO EN REPRESENTACIÓN DE LA PRESTIGIOSA...
...ESCUELA DE MAGIA HOGWAR.
TENÍA UNA PERSONALIDAD TAN DECIDIDA Y VIRIL QUE RESPONDÍ A CADA UNA DE SUS PREGUNTAS COMO SI FUERAN ÓRDENES.
POR SUS VENAS CORRE LA SANGRE DE UNA ANTIGUA ESTIRPE DE MAGOS. POR CONSIGUIENTE, TIENE USTED DERECHO A ASISTIR A NUESTROS CURSOS. LA HEMOS ENCONTRADO DESPUÉS DE HABERLA BUSCADO DURANTE MUCHO, MUCHO TIEMPO, Y YO SOY EL ENCARGADO DE ACOMPAÑARLA.
ANTES DE QUE PARTAMOS, QUISIERA PEDIRLE UN... EJEM... FAVOR. HE VENIDO EN MOTO Y, COMO COMPRENDERÁ USTED, CON LAS VIBRACIONES...
¡SÍ, SÍ! ¡HARÉ CUALQUIER COSA CON TAL DE MARCHARME...
SUS ARGUMENTOS DEJARON BOQUIABIERTA A LA MISMÍSIMA DIRECTORA.
...DE AQUÍ!
¿ME AYUDARÍA CON ESTO?
¡P!

YO, POR OTRA PARTE, SENTÍA CURIOSIDAD POR AQUEL HOMBRE Y SU ENORME CARISMA...
...
¿GLOB
¿SE ENCUENTRA MEJOR?
MMMM... ¡S-SÍ!
SLURRP!
¡QUITA DE EN MEDIO, ESTÚPIDA IGNORANTE!
GLOB
MISS ROTTENMAYER TAMBIÉN SE SENTÍA ATRAÍDA POR AQUEL HOMBRE, ASÍ QUE, CON SUS MALAS MANERAS HABITUALES...
¡¡¡AYYYYY!!!
...SE ENTROMETIO EN NUESTRA CONVERSACION.
OLVÍDESE DE ESA INÚTIL, SEÑOR... ¿SEÑOR...?
MUTAFACKAR.
ESO ES... ¡RELÁJESE Y DÉJEME HACER A MÍ!
GLOB
GLOB
GLOB

¿AÚN NO SE CORRE? CREO QUE SERÁ MEJOR CAMBIAR DE SISTEMA...
¡GLOB
¡GLOB
SÍ... SÍ. COMO USTED QUIERA.
CONFIESO QUE ME SENTÍA HIPNOTIZADA POR EL VIGOR DE SU DIALÉCTICA, SUS ARGUMENTACIONES...
A DECIR VERDAD, EN ESTE COLEGIO NO SE ENCUENTRAN RABOS DE NINGÚN TIPO.
¡AAAAAHH! ¡YA NO SE ENCUENTRAN RABOS COMO EL SUYO!
SLURP!!!
EN ESE CASO, DESPUÉS DE LLEVAR A SALLY A HOGWAR, VOLVERÉ A VISITARLA SEÑORITA... ¿SEÑORITA...?
SE LLAMA ROTTENMAYER.
¡CALLA Y APRENDE!
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP

DE ACUERDO, PERO SI PUDIERA PARTICIPAR...
ESTABA ENTUSIASMADA. QUERÍA APRENDER TODO LO QUE PUDIERA...
¡AAAAHH! ¡YO TAMBIÉN QUIERO!
SQUISSH!
SEÑOR MUTAFACKAR, CREO QUE TENGO LA SOLUCIÓN DEFINITIVA...
...PARA SU PROBLEMA.
¡YUUUPI!
D-DES-PACIO...
LA DISCUSIÓN SE TORNABA MÁS PROFUNDA Y ANIMADA POR MOMENTOS...
SLUKSH!
FLOP!
¡HE DICHO QUE DESPACIO!
FLOP! FLOP! FLOP!
¡OOAHH! ¡ES MUCHO MEJOR DE LO QUE ME ESPERABA!

...Y CADA VEZ ME ENTRABAN MÁS GANAS DE PARTICIPAR EN LA MISMA.
¡NO TAN DESPACIO!
¡NADIE LE HA DICHO QUE PARE!
¡QUÉ MUJER INFERNAL!
¡MÁS ADENTRO, SIENTO QUE VOY A CORRERMEEE!
AAAHH!
¡TAMBIÉN USTED VA A CORRERSE, SEÑOR MUTAFACKAR!
¡AAAAAHH!
¿ME PUEDE DAR UN POQUITO A MÍ TAMBIÉN? VAAAA... ANDE.
¡TOMA!
SI LA DIRECTORA ME LO HUBIERA PERMITIDO...

COMO PUEDES IMAGINAR, NO ECHO DE MENOS PARA NADA AQUEL SITIO. ESTOY MUY CONTENTA DE ESTAR AQUÍ, EN LA ESCUELA DE MAGIA.
TE CREO. AHORA SERÁ MEJOR QUE NOS VAYAMOS A DORMIR.
TIENES RAZÓN. MAÑANA ES EL DÍA DE LAS ASIGNACIONES DE "CASAS" PARA NOSOTROS, LOS NOVATOS, Y QUIERO ESTAR EN FORMA.
ESO ES, PRECIOSA. Y SI MAÑANA TE PORTAS BIEN, TE DIRÉ TODO LO QUE HAY QUE SABER SOBRE LAS "CASAS" EN LAS QUE SE DIVIDE LA ACADEMIA...

FIN

El Avernáculo

por Manuel Valencia

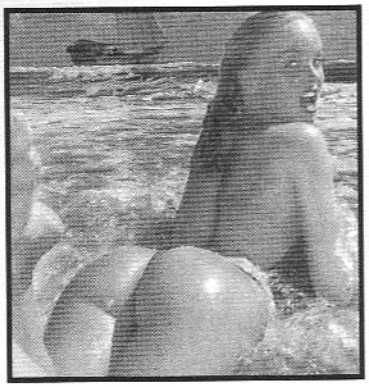
Una sección de lo más pecaminosa que calienta el alma y el espíritu hablando sólo de cine porno.

ESPECIAL NOTICIAS CALIENTES PARA COMBATIR EL FRÍO NAVIDEÑO:

Ya llegaron los fríos invernales, los villancicos, los anuncios de juguetes y colonias, el mazapán de la abuela y el vinillo del abuelo, los regalos, las colonias y los buenos sentimientos. Señoras y señores... ¡ES NAVIDAD!

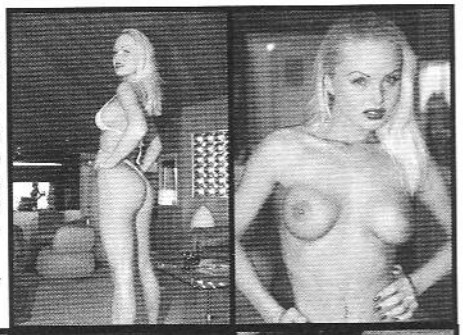
Y para celebrar por todo lo alto tan señaladas fechas, nada mejor que descorchar esa botella de champán caro que tienes en la nevera y brindar con todas las actrices y actores porno que te traemos aquí y ahora para felicitarte el año nuevo. Sobredosis de noticias XXX porque tenemos el teletipo atascado con tanto cotilleo, tanta novedad y tanto ajetreo. ¡A disfrutar del buen sexo que la vida son dos días!

SILVIE A TODO LUJO



Para todos los que seguimos añorando a la increíble **Silvie Saint**, nos llega un pack de auténtico lujo editado por **Private**. Se titula *Silvia Saint Collector´s Edition* y es un sabroso recopilatorio de seis DVD´s que reune sus numeritos más fogosos en las películas de la factoría. Para mí, junto a algunas escenas muy atrevidas en films de **Rocco**, es de lo mejorcito que ha rodado nunca esta superactriz centroeuropea.

Backdoors, sandwichs, eyaculaciones faciales, lencería cara, morbo, fetichismo... En fin, una auténtica delicia. El pack incluye una escena filmada este pasado verano en riguroso estreno mundial. Para el que no lo encuentre en su videoclub o sex-shop habitual: **www.private.com/silvia** .



¡NACHO E UN DIAVOLO!

Lo juro, hasta hace dos días creía que **Nacho Vidal** sólo era una máquina de follar... pero estaba equivocado. Había visto en vídeo su última película como director, *Back 2 Evil* (IFG), y me había gustado porque me parecía muy inteligente y trabajada, pero cuando me encontré a **Nacho** en el hall del hotel Barcelona Sants a las once de la mañana (¡un viernes!) me convencí de que era una buena película donde esta fiera del cine X se había dejado toda la piel en el asador. Por eso, no es de extrañar que se alegrase como un loco cuando ganó los premios a **Mejor Actor Internacional** (¡por delante de Rocco!) y **Mejor Película 100% Sexo** en el último **Festival Erótico de Barcelona**. La película es un apasionante descenso a los infiernos del sexo, pero sin nada que ver con su saga de sexo rápido *Killer Pussy*: la ambientación es increíble, la historia está cuidada, las chicas son muy guapas y los títulos de créditos son más modernos que los de *Seven*. Del sexo mejor no hablar, porque da malas ideas de lo directo y descarnado que es. De verdad: hemos descubierto a un director.

POR DELANTE Y POR DETRÁS

Álex Romero es un outsider del porno español que lleva en activo desde que empezó a escribir críticas en revistas para adultos. Le apasiona el gonzo, el sexo fuerte y las starlettes guapas. Además, en persona es buen tío, de verdad. En su serie *Caníbales Sexuales* (**Interselección**) todas las chicas se enfrentan a apretadas prácticas de sexo múltiple y acaban con la boca rebosante de semen. De lo más fuertecito que se ha podido ver nunca en el cine X cañí. Vídeos 100 % hard que nos permiten disfrutar de algunas de las felatrices más explosivas del momento (**Stacey Silver**), de canallas muy bien dotados (**Max Cortés**) y de jovencitas con ganas de comerse el mundo (**Laura Lion**, **Sandy Style**...). ¡Que todo el mundo le siga la pista a este hombre!

CLEOPATRA ESTÁ CALIENTE

Tras *Gladiator*, **Private** vuelve a tirar la casa por la ventana y producir una superpelícula ambientada en tiempos de los romanos, las orgías y los gladiadores. *Cleopatra*, editada en dos volúmenes, no repara en gastos: rodaje en Egipto y las ruinas de Pompeya, decorados y ambientación cuidadas, infinidad de actores, escenas de acción... y sexo, mucho sexo, como le gusta al director **Antonio Adamo**: fuerte, pero con estilo.

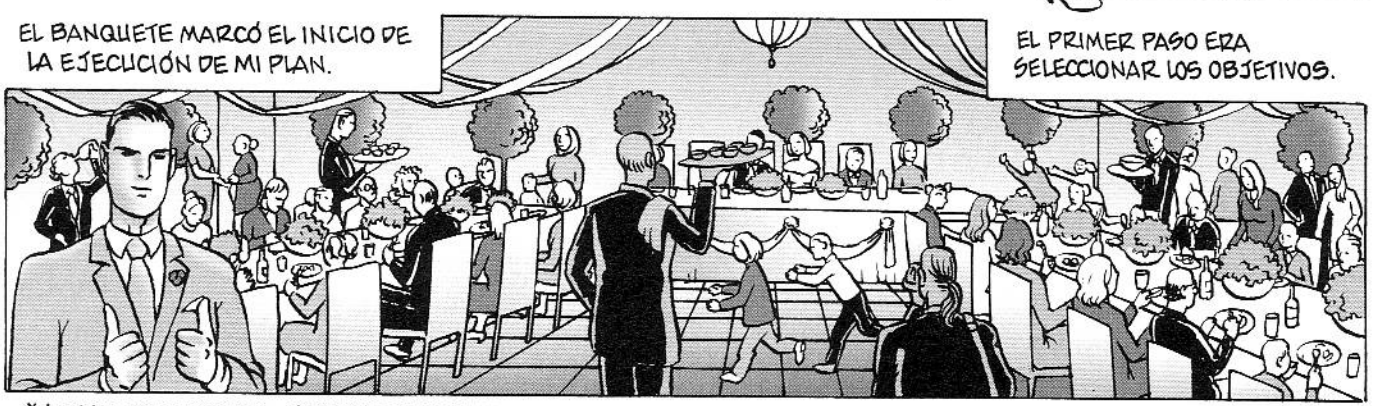
Muy atentos a **Julia Taylor** (una **Cleopatra** lujuriosa que deja por los suelos a **Liz Taylor**) y **Rita Faltoyano**. Están soberbias.

(sigue en la pág. 83)

HOMBRES OBJETO

Anselmo y las bodas

por Armas



* LUEGO MADURAMOS... PERO NO DEMASIADO.

"FÍJATE BIEN EN LAS MUJERES, ELLAS MISMAS TE DIRÁN SI TIENES ALGUNA POSIBILIDAD O NO."
FREDDY TENÍA RAZÓN, Y ME DI CUENTA DE QUE TENÍA ALGUNAS OPCIONES...
...AUNQUE TAMBIÉN ME DI CUENTA DE QUE TENDRÍA QUE SER UN POCO SELECTIVO.
TU VESTIDO ES MUY... ORIGINAL.
¿SÍ? ¿TE GUSTA?
¡UAU! CHAVALA, ESE PEINADO ES FRANCAMENTE ESPECTACULAR.
ES GENIAL, PERO DIME, ¿ES MUY DIFÍCIL DE QUITAR? (¡UPS, CONTRÓLATE, CHAVAL!)
GRACIAS.
¡EJEM! AL IGUAL QUE TODO LO DEMÁS, AFIRMO.
EL BAILE FUE UN BUEN MOMENTO PARA CONTACTAR. DEJÉ A UN LADO MIS REQUIEBROS "ALBAÑIL STYLE" Y PROCURÉ SER LO MÁS INDIRECTO Y CONTENIDO POSIBLE. FUE MUY DURO PARA MÍ, YA QUE YO SUELO SOLTAR DEMASIADAS PARIDAS.
FINALMENTE, ENCONTRÉ A LA CHICA QUE ME HABÍA IMPRESIONADO MÁS.
NO ME HABÍA QUITADO OJO DURANTE TODO EL BANQUETE.
ER... ZAPATOS NUEVOS, ¿EH?
¿?!
PERO DE REPENTE PARECÍA COMO SI ME ODIARA.
¡¿ES QUE NO SE PUEDE ESTAR TRANQUILA EN NINGÚN SITIO?!
2

LAS TÍAS SON IMPREVISIBLES, VALE, PERO YO NO ME ESPERABA ESE PALO TAN EN SECO. EL DESPECHO HABLÓ POR MÍ...

¡HEY, SÓLO PRETENDÍA SER AMABLE! ESTO ES UNA BODA, ¿SABES?

NO PIENSES QUE PORQUE ESTÁS MUY BUENA TODO EL MUNDO QUIERE LIGAR CONTIGO.

¡POR LO MENOS NO ES MI CASO!

¡PRESUMIDA!

ERA MENTIRA, CLARO, PERO LO IMPORTANTE ERA QUE MI DIGNIDAD QUEDASE A SALVO.

VOLVÍ AL BAILE DISPUESTO A PILLAR CON LA PRIMERA PIBA QUE SE DEJARA.

PODRÍAMOS CONTINUAR LA FIESTA EN MI HABITACIÓN DEL HOTEL.

¿EN TU HABITACIÓN? NO SÉ...

¿EN TU HABITACIÓN? NO SÉ...

CARGA DE PROFUNDIDAD Nº5: LANZADA.

TIEMPO DESPUÉS...

LOS BUITRES HOTEL

AQUÍ NO ACUDE NI DIOS.

ESTABA EMPEZANDO A VALORAR LA SERIA POSIBILIDAD DE CAGARME EN FREDDY CUANDO...

¡CON LO A GUSTO QUE ESTARÍA YO AHORA MAMANDO CERVEZAS CON LA PEÑA EN "LA GITANILLA"!

TOC! TOC!

TODOS LOS INVITADOS FORÁNEOS NOS ALOJÁBAMOS EN EL MISMO HOTEL. DETALLE DE LOS NOVIOS.

¡YOLANDA!

ENTRO SI ME PROMETES PORTARTE BIEN.

SÍ, SÍ, CLARO.

¡EH...!

PENSARÁS QUE SOY UNA GOLFA POR HABER VENIDO.
NENA, TE JURO QUE EN ESTE MOMENTO NO PUEDO PENSAR EN NADA.
NO ME LLEGA BASTANTE SANGRE AL CEREBRO.
¡AY...! ¡¿PERO QUÉ HACES?!
¡UUPS! LO SIENTO, HE RESBALADO.
¿ESTÁS BIEN?
S-SÍ.
¡YA TE DIGO!
¡LAP, LAP, LAP!
¡OH...! ¿NO CREES QUE VAS UN POCO DEPRISA, ANSELMO?
¿TE LAMO MÁS DESPACIO?
EH... NO, ASÍ ESTÁ BIEN.
E-ESPERA... ESPERA... ¡AAH...! ¡POR FAVOR! ¡OOH...!
¿QUIERES QUE PARE?
MH... NO, SIGUE.
4

BUENO, SEÑORITA, LE TOCA A USTED. ¡ARRIME EL MORRETE AL PILÓN!
?!
¡EGH...! NO PRETENDERÁS QUE ME META ESA COSA EN LA BOCA...
¿NO? BIEN, ENTONCES NOS DEJAMOS DE PREÁMBULOS TIERNOS.
¡AAHH...!
CHOP!
¡OOH...! E-ESPERA A QUE ME QUITE EL VESTIDO, ¿NO?
¡VAYA, HOMBRE! ¡YO QUE TENÍA LA FANTASÍA "CLINTON-LEWINSKY"!
O SEA LIMPIARME LA POLLA EN SU VESTIDO CUANDO ACABÁRAMOS.
5

¿DE VERAS NO PIENSAS QUE SOY UNA GUARRA POR HACERLO EN LA PRIMERA CITA?
NOOO, Y POR FAVOR DÉJALO YA, QUE ME HACES PERDER LA CONCENTRACIÓN.
AAYY... ¡YO SÓLO QUIERO SABER LO QUE PIENSAS!
PERO NO LO HAS DICHO MUY CONVENCIDO...
MIRA, SI TÚ ERES UNA GUARRA, YO TAMBIÉN LO SOY, PORQUE AMBOS ESTAMOS HACIENDO LO MISMO. ¿NO TE PARECE?
ALGUNAS MUJERES NO SE DAN CUENTA DE QUE DURANTE LA ERECCIÓN, PARTE DE NUESTRA SANGRE SE DESVÍA HACIA EL PENE Y ESTAMOS ALGO MERMADOS DE FACULTADES INTELECTUALES, (SÍ, MÁS TODAVÍA). ¡UN POCO DE PIEDAD!
AH, PERO ESO NO ME VALE, PORQUE LOS HOMBRES TENÉIS DOBLE MORAL.
¡OH, POR FAVOR! NO PUEDES ESPERAR A QUE TERMINEMOS, ¿VERDAD?
¡QUE ME CALLE, CLARO, COMO NO TIENES NADA QUE DECIR!
¡OH... MIERDA!
¡EJEM...! YY... ALGUNOS NECESITAMOS MÁS SANGRE QUE OTROS, CON LO QUE LA MERMA ES MAYOR.
FLOP!
6

UF, LO SIENTO, NO PUEDO SEGUIR, SE ME HA BAJADO TODO EL ROLLO.

¡OH, QUÉ PENA! ¿TE LA MENEO UN POCO?

NO, DÉJALO, QUE LUEGO ACABAREMOS HABLANDO DE LA PESCA DEL ATÚN ROJO MIENTRAS LO HACEMOS.

ENTONCES... ¿ME VOY? ¡OH... LLAMAN A LA PUERTA!

TOC! TOC!

¡NO PUEDEN VERME AQUÍ! ¡M'ESCONDERÉ EN EL BAÑO!

SERÁ EL SERVICIO DE HABITACIONES CON MI CICUTA.

ASÍ QUE SOY UNA PRESUMIDA, ¿EH?

403

DEBO DE SER LA ÚNICA A LA QUE NO LE HAS DADO TU NÚMERO DE HABITACIÓN...

...Y YA ME VES, ESTOY AQUÍ.

YO...

SSHT...

AHORA... TAMBIÉN ME DIJISTE QUE ESTABA MUY BUENA Y ESO SÍ ME GUSTARÍA QUE FUERA DE VERDAD. ¿ME LO DEMUESTRAS?

¡OH...! C-CLARO, MUJER... JE, JE, JE, JE... (DEBO CONTROLAR ESTA RISA DE GILIPOLLAS).

¡HEY! ¿HAS ESTADO JUGANDO CON TU COSITA? ¡MMH...! ¡CHICO MALO!

7

ESPERO QUE ESTUVIERAS PENSANDO EN MÍ.

DE REPENTE, ANSELMO SE ACORDÓ DE QUE HABÍA UNA CHICA EN EL BAÑO Y DECIDIÓ HACER UN ACTO DE CONTRICIÓN (MENTAL)...

¡POBRE YOLI, SE ESTARÁ ENTERANDO DE TODO!

FIN DE LA CONTRICIÓN.

¡QUÉ DISTINTAS ERAN LAS DOS MUJERES!
¿PERO DÓNDE HAS ESTADO TODA MI VIDA?
ESPERANDO QUE TÚ VINIERAS A MATARME A POLVOS.
FLOP!
FLOP!
¡JA, JA, JA, JA! ¡ERES TREMENDA! ¿LO SABES?
FLOP!
FLOP!
ESO DICEN. ¡JA, JA JA!
¡BASTA, MAMÁ, POR FAVOR, NO SIGÁIS, NO SIGÁIS!
¿YOLI? ¡¿QUÉ HACES AQUÍ?! ¿NO ESTABAS CON UNAS AMIGAS?
¿HA DICHO MAMÁ?
¡TE MENTÍ!
¡Y ESE CERDO SE NOS HA FOLLADO A LAS DOS! ¡OH, MAMÁÁA!
YA, MI CIELO, YA... ¡SSHH...!
¡UAU...! ¡HE REALIZADO LA FANTASÍA DE MIS SUEÑOS!
VAMOS CHICAS, DENTRO DE ALGÚN TIEMPO RECORDARÉIS ESTO COMO UNA DIVERTIDA ANÉCDOTA...
¡CANALLA, DEGENERADO, SÁTIRO!
¡DÉMOSLE UNA LECCIÓN A ESE CERDO!
¡SÍ, MAMI!
BARK! BARK! BARK!
CROC!
¡UUPS...! BUENO, SUPONGO QUE SERÁ DENTRO DE MUCHO, MUCHO TIEMPO.
POR SUPUESTO, NO VOLVÍ A PERDERME NI UNA SOLA BODA.
8
FIN

Catálogo

EDICIONES LA CÚPULA

VENTA POR CORREO

A tu casa con discreción.

Si deseas realizar algún pedido cumplimenta este boletín señalando con una cruz los artículos que deseas recibir, y remítenoslo a:

EDICIONES LA CÚPULA S.L. –Pza. Beatas nº 3 Entlo. –08003 Barcelona

Todos nuestros envíos se hacen por correo certificado en paquetes opacos sin indicaciones externas de su contenido.

○**NÚMEROS** atrasados de la revista **comix KISS comix**. Agotados de próxima aparición: **33-75**

☐2 ... 2,25€	☐16 ... 2,25€	☐30 ... 2,31€	☐45 ... 2,98€	☐60 ... 2,40€	☐74 ... 2,46€	☐88 ... 2,46€	☐102 ... 3,13€	☐116 ... 2,58€	☐130 ... 2,65€	☐144 ... 2,75€
☐3 2ª ... 2,70€	☐17 2ª ... 2,70€	☐31 ... 2,31€	☐46 ... 2,37€	☐61 ... 2,40€	☐75 ... 2,98€	☐89 ... 2,46€	☐103 ... 2,52€	☐117 ... 3,19€	☐131 ... 2,65€	☐145 ... 2,85€
☐4 2ª ... 2,25€	☐18 ... 2,25€	☐32 ... 2,31€	☐47 ... 2,37€	☐62 ... 2,40€	☐76 ... 2,46€	☐90 ... 2,46€	☐104 ... 2,52€	☐118 ... 2,58€	☐132 ... 2,65€	☐146 ... 2,85€
☐5 ... 2,25€	☐19 2ª ... 2,70€	☐34 ... 2,31€	☐48 ... 2,37€	☐63 ... 2,98€	☐77 ... 2,46€	☐91 ... 2,46€	☐105 ... 3,13€	☐119 ... 2,58€	☐133 ... 2,65€	
☐6 ... 2,25€	☐20 ... 2,25€	☐35 ... 2,31€	☐49 ... 2,37€	☐64 ... 2,40€	☐78 ... 2,46€	☐92 ... 2,46€	☐106 ... 2,52€	☐120 ... 3,19€	☐134 ... 2,75€	
☐7 ... 2,25€	☐21 2ª ... 3,46€	☐36 ... 2,31€	☐51 2ª ... 3,31€	☐65 ... 2,40€	☐79 ... 2,46€	☐93 ... 2,98€	☐107 ... 2,52€	☐121 ... 2,64€	☐135 ... 3,40€	
☐8 2ª ... 2,85€	☐22 ... 2,25€	☐37 ... 2,31€	☐52 ... 2,40€	☐66 ... 2,40€	☐80 ... 2,46€	☐94 ... 2,46€	☐108 ... 3,19€	☐122 ... 2,64€	☐136 ... 2,75€	
☐9 2ª ... 2,70€	☐23 ... 2,31€	☐38 ... 2,31€	☐53 ... 2,40€	☐67 ... 2,40€	☐81 ... 2,98€	☐95 ... 2,46€	☐109 ... 2,58€	☐123 ... 3,25€	☐137 ... 2,75€	
☐10 ... 2,25€	☐24 ... 2,31€	☐39 2ª ... 3,31€	☐54 ... 2,40€	☐68 ... 2,40€	☐82 ... 2,46€	☐96 ... 2,52€	☐110 ... 2,58€	☐124 ... 2,64€	☐138 ... 3,40€	
☐11 ... 2,25€	☐25 ... 2,31€	☐40 ... 2,37€	☐55 ... 2,40€	☐69 ... 2,98€	☐83 ... 2,46€	☐97 ... 2,52€	☐111 ... 3,19€	☐125 ... 2,64€	☐139 ... 2,75€	
☐12 ... 2,25€	☐26 ... 2,31€	☐41 ... 2,37€	☐56 ... 2,40€	☐70 ... 2,40€	☐84 ... 2,46€	☐98 ... 2,52€	☐112 ... 2,58€	☐126 ... 2,65€	☐140 ... 2,75€	
☐13 2ª ... 2,85€	☐27 ... 2,98€	☐42 ... 2,37€	☐57 2ª ... 3,46€	☐71 ... 2,40€	☐85 ... 2,46€	☐99 ... 3,13€	☐113 ... 2,58€	☐127 ... 2,65€	☐141 ... 3,40€	
☐14 ... 2,25€	☐28 ... 2,31€	☐43 ... 2,37€	☐58 ... 2,40€	☐72 ... 2,40€	☐86 ... 2,46€	☐100 ... 2,52€	☐114 ... 3,19€	☐128 ... 2,65€	☐142 ... 2,75€	
☐15 2ª ... 3,31€	☐29 ... 2,31€	☐44 ... 2,37€	☐59 ... 2,40€	☐73 ... 2,40€	☐87 ... 2,98€	☐101 ... 2,52€	☐115 ... 2,58€	☐129 ... 3,60€	☐143 ... 2,75€	

○**TAPAS** para encuadernar la revista **comix KISS comix**, 4,36€ cada unidad. Indicar para los números:
○1 al 6 ○7 al 12 ○13 al 18 ○19 al 24 ○25 al 30 ○31 al 36 ○37 al 42 ○43 al 48○49 al 54 ○55 al 60 ○61 al 66 ○67 al 72 ○73 al 78
○79 al 84 ○85 al 90 ○91 al 96 ○97 al 102 ○103 al 108○109 al 114○115 al 120○121 al 126○127 al 132○133 al 138 ○139 al 144.

○**SUSCRIPCIÓN** a la revista **comix KISS comix** por el período de un año (10 revistas normales y 2 extras).

Precio 28€ para España, 39€ para el extranjero. El primer Nº que deseo recibir es el

○**NÚMEROS** atrasados de la **Colección X**.

- ☐**X17 ENCICLOPEDIA AFRODISÍACA (II)** *Lucques* ... 3,58€
- ☐**X18 NOCHES DE CRIPTEA** *Ardem* ... 3,91€
- ☐**X22 ENCICLOPEDIA AFRODISIACA (III)** *Lucques* ... 3,91€
- ☐**X24 LAS AVENTURAS DE CICCIOLINA** *Filipucci/Rom./Ub.* ... 3,76€
- ☐**X27 EX LIBRIS EROTICIS (II)** *Rotundo* ... 3,76€
- ☐**X28 LIZ Y BETH (IV)** *Levis* ... 4,06€
- ☐**X30 LOS INFORT. DE JANICE (I)** *(color) (2ª Ed.) VonGotha* ... 7,21€
- ☐**X31 LA CLINICA DE LOS DESEOS** *Arcor* ... 3,91€
- ☐**X32 EL HOTEL** *Hopper (Houpeur)* ... 3,91€
- ☐**X33 LOS INFORT. DE JANICE (II)** *(color) (2ª Ed.) VonGotha* ... 7,21€
- ☐**X35 MARIE GABRIELLE En ORIENTE(I)** *Pichard* ... 3,91€
- ☐**X36 MARIE G.EN ORIENTE (II)** *Pichard* ... 3,91€
- ☐**X40 JUEGOS FINANCIEROS** *Gramaccioni* ... 4,21€
- ☐**X42 DOCTOR SEXO** *Arcor* ... 4,21€
- ☐**X43 PEQUENAS VICIOSAS** *(4ª Ed.) Mónica & Beatriz* ... 4,78€
- ☐**X45 CAROL ENTRE REJAS** *Ganjo/Mambrú* ... 4,21€
- ☐**X46 VENGANZA** *Moreno/Onliyu* ... 4,36€
- ☐**X48 CAROL EN BUENOS AIRES** *Ganjo/Mambrú* ... 4,36€
- ☐**X49 MARIPOSA DE PLACER** *(2ª Ed.) Ferocius* ... 4,78€
- ☐**X50 DOCTOR SEXO (II)** *Arcor* ... 4,36€
- ☐**X51 SERVICIO COMPLETO** *Davis* ... 4,36€
- ☐**X52 LA ESPIA** *Coq* ... 4,36€
- ☐**X53 NAGARYA** *(color) Peter* ... 5,98€
- ☐**X54 CALL GIRL** *Taboline/Martí Riera* ... 4,51€
- ☐**X55 VIOLACION DE UNA PAREJA (III)** *Grandig* ... 4,51€
- ☐**X56 LA MUJER PERFECTA** *Kristo/Roca* ... 4,51€
- ☐**X57 PEQ. VIC. THE WONDER YEARS** *(3ª) (c.) Mónica&Bea* ... 6,16€
- ☐**X59 EL SECRETO DE PAULINA** *Hugdebert* ... 4,51€
- ☐**X60 SIN PUDOR** *Mauro Laurenti* ... 4,51€
- ☐**X61 ESTIMULOS PERSONALES** *R.de Angelis* ... 4,51€
- ☐**X62 EVA** *Arcor* ... 4,51€
- ☐**X63 COCHECAMA** *Hugdebert* ... 4,51€
- ☐**X64 JULIA o JULIO** *Luis Roca* ... 4,51€
- ☐**X65 SEXIPHONE** *Fiorani/Bonazzi* ... 4,51€
- ☐**X66 MENTIRAS** *(color) Hugdebert* ... 5,71€
- ☐**X67 NAGARYA (II)** *(color) Peter* ... 5,71€
- ☐**X68 EL AMOR DE MI VIDA** *Taboline/Hernán* ... 4,66€
- ☐**X69 VICIOUSLAND** *(c.) (2ª ed.) Mónica & Beatriz* ... 5,98€
- ☐**X70 MISS 130** *(Manga sincensura) (2ª ed.) Chiyoji* ... 5,17€
- ☐**X71 EL NIGROMANTE** *Kristo* ... 4,66€
- ☐**X72 LOS CAPRICHOS DE ERMA** *Varenne* ... 5,17€
- ☐**X73 SEXY PHONE (II)** *Fiorani/Bonazzi* ... 4,66€
- ☐**X74 LAS DEP. DEL C. ZARTOG** *(color) Pourbet* ... 5,77€
- ☐**X75 MISS 130(II)** *(Manga sincensura) (2ª ed.) Chiyoji* ... 5,36€
- ☐**X76 MAS PEQUENAS Y MAS VICIOSAS** *(c.) (3ª ed.) Mónica & Beatriz* ... 5,95€
- ☐**X77 EXCESOS** *(Manga sincensura) Hachurui* ... 5,26€
- ☐**X78 SATURNIN** *(color) Cadelo* ... 5,86€
- ☐**X79 LETHAL LADY** *Yumeno* ... 5,26€
- ☐**X80 ALGO PROHIBIDO** *De Haro* ... 4,66€
- ☐**X81 MISS 130 (III)** *(2ª ed.) (Manga sincensura) Chiyoji* ... 5,56€
- ☐**X82 DOS CHICAS CALIENTES** *Hooper-Wetherell* ... 5,26€
- ☐**X83 DELICIAS ORIENTALES** *Yumeno* ... 5,26€
- ☐**X84 LAS AVENTURAS DE SOR ANGELINES** *Xexus* ... 4,66€
- ☐**X85 MAS EXCESOS** *Hachurui* ... 5,26€
- ☐**X86 MONA STREET (III)** *Frollo* ... 5,38€
- ☐**X87 MISS 130 (IV)** *(Manga sincensura) Chiyoji* ... 5,38€
- ☐**X88 MALAS COSTUMBRES** *Giovanna Casotto* ... 4,72€
- ☐**X89 SELEN PORNOSTAR** *(color) Luca Tarlazzi* ... 5,86€
- ☐**X90 STRIP TEASE** *Giovanna Casotto* ... 4,72€
- ☐**X91 LOS INFT. DE JANICE III** *(2ª ed.) (c.) Von Gotha* ... 7,51€
- ☐**X92 SELEN AL DESNUDO** *(c.) Tarlazzi* ... 5,86€
- ☐**X93 SEXO, AMOR Y FANTASIA** *Giovanni* ... 4,72€
- ☐**X94 CANDID, OBJETIVO INDISCRETO** *Ferocius* ... 4,72€
- ☐**X95 AL SERVICIO DE SU MAJESTAD** *Maraschi* ... 4,72€
- ☐**X96 SELEN, DOBLE PENETRACION** *(c.) Tarlazzi* ... 5,92€
- ☐**X97 SEX GAMES** *(c.) Jaime Martín* ... 5,92€
- ☐**X98 EL VICIOSO MUNDO DE KETO** *Marco Nizzoli* ... 4,72€
- ☐**X99 EL BOSQUE DE LOS SENTIDOS** *De Haro* ... 4,72€
- ☐**X100 GIRL** *(2ª ed.) Kevin Taylor* ... 5,59€
- ☐**X101 EL DIRECTOR** *Coq* ... 4,78€
- ☐**X103 LA SALIDA DE LA CLASE** *Rubén y Hernán* ... 4,78€
- ☐**X104 LOS AMORES DE MONICA DE B.** *Rotundo* ... 4,78€
- ☐**X105 PAJAS MENTALES** *Andros* ... 4,78€
- ☐**X106 TWENTY** *(c.) Von Gotha* ... 7,36€
- ☐**X107 JILL** *(c.) Kevin Taylor* ... 6,61€
- ☐**X108 OLEADAS DE PLACER** *Kiki Kiper* ... 4,78€
- ☐**X109 LA VIDA LOCA DE SELEN** *(c.) Luca Tarlazzi* ... 5,98€
- ☐**X110 MORENAS AUTENTICAS** *(c.) Giovanna Casotto* ... 5,98€
- ☐**X111 LOS DUELISTAS** *Giovanni Degli Esposti Venturi* ... 4,80€
- ☐**X112 LA VIUDA** *Graco* ... 5,95€
- ☐**X113 LOS INFORTUNIOS DE JANICE IV** *(color) Von Gotha* ... 7,50€
- ☐**X114 EL CONVENTO INFERNAL** *(color) Noé y Barreiro* ... 7,50€

○**SUSCRIPCIÓN** a la **Colección X** para 6 números.
Precio 28€ para España, 39€ para el extranjero. El primer Nº que deseo recibir es el

○**¡¡¡NOVEDAD!!**, el libro de ilustraciones a todo color de **KEVIN TAYLOR**. ☐**FOREPLAY EL ARTE ERÓTICO DE KEVIN TAYLOR** ... **13,19€**

○**¡¡¡MANGA!!! • "Minifaldas"**, el exitazo del Manga Erótico en Comic-Book.
Colección de cuatro números. A la venta a 1,80€ cada uno.Todos son 2ª edición. Deseo recibir los Nºs ☐3.

• **"Revoltosas"**, Chataro repite el éxito de MINIFALDAS.
Colección de cuatro números. A la venta a 1,80€ cada uno. Deseo recibir los Nºs ☐1 ☐3 ☐4.

• **"Pellizcos"**, Toshiki Yui refresca el género del "Lolicom".
Colección de siete números. A la venta a 1,95€ cada uno. Deseo recibir los Nºs ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 ☐5 ☐6 ☐7.

FORMAS DE PAGO

No se aceptan EUROCHEQUES, ni se envía CONTRARREEMBOLSO.

○**Tarjeta**
☐**VISA** nº. ☐☐☐☐/☐☐☐☐/☐☐☐☐/☐☐☐☐ Caduca: ☐☐/☐☐
☐**MASTERCARD** nº. ☐☐☐☐/☐☐☐☐/☐☐☐☐/☐☐☐☐ Caduca: ☐☐/☐☐
☐**4B** nº. ☐☐☐☐☐☐/☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐ Caduca: ☐☐/☐☐
Nombre Abonado:

No se acepta la tarjeta MAESTRO

○**Talón** nº. a nombre de **Ediciones La Cúpula S.L.** (desde el extranjero: Cheque Bancario Internacional)
○**Giro postal** nº.
○**Sellos** de Correos {de 0,30€ y 0,60€ sin recortar}.

Suma el total de tu pedido y añade para gastos de envío: 1.55€ (hasta 10€), 2.40€ (de 11€ a 20€), 2.90€ (de 21€ a 30€), 3.15€ (de 31€ a 40€), GRATIS de 41€ en adelante y si es para el extranjero, cuando recibamos tu pedido te mandaremos un e-mail con el coste del envío según el peso y el país de destino. El valor total del pedido asciende a: €

TUS DATOS PERSONALES

Nombre: ...
Calle: ... *Código postal:* ... *e-mail(opcional):* ...
Tel(opcional): ... *Ciudad:* ... *Provincia:* ... *País:* ...

CONECTADAS
ELSA Y SOFÍA NACIERON COMO SIAMESAS CONECTADAS POR EL CLÍTORIS. CUANDO FUERON SEPARADAS NADIE PREVIÓ UNA TERRIBLE CONSECUENCIA...
MORR / AL / 2003
MIRA, HOY TENGO UNA ENTREVISTA DE TRABAJO, ¿TE ENTERAS? SI QUIERES QUE DEJE DE PARASITARTE...
...AYÚDAME A CONSEGUIR ESTE CURRO, ¿VALE?
TÚ TRANQUILA, TODO SEA PARA QUE DEJES DE COMERTE MI COMIDA.
PUES ENTONCES MANTENTE QUIETECITA Y CON LOS DEDOS LEJOS DEL COÑO.
YA SABES LO QUE PUEDE PASAR.
ES UNA TREGUA, ¿VALE?
¡QUE SÍ!
¡ME APALANCARÉ A LEER ESTE CUENTO DE NIÑOS, ¿VALE?!
¡ASÍ TE CALMAS!
CONFÍO EN TI.
SÍ, SÍ, YA...
LAS AVENTURAS DE GARLOPÍN Y LOS 4 OREJUDOS
NO LEÍA ESTE LIBRO DESDE QUE ERA UNA NIÑA. ME ENCANTABA...
EL PAYASO...
LOS CONEJITOS...
EL BURRITO...
...
ZZZ... ZZZ...
LAS AVENTURAS DE ARLOPÍN OREJUDOS

¡DESPIERTA, PUTA!
TE HABÍAS OLVIDADO DE NOSOTROS, GUARRA.
LO LAMENTARÁS...
HOLA, SEÑORITAS. YO SOY NORBERTO, Y ÉL FRANCISCO. BIENVENIDAS A TELESHOP.
POR FAVOR, NECESITAMOS EVALUAR SUS HABILIDADES PARA LA VENTA TELEFÓNICA.
DESPUÉS DE LA PRUEBA ELEGIREMOS A LA MEJOR DE USTEDES.
¡MMMH!
¡TAL VEZ ASÍ NOS RECUERDES!
¿Y ESTE SABOR A POLLA? NO PUEDE SER...
TEL

¡BUENA CHICA!
MMM...
¡MIRA, BUFARRETE! ¡LOS OREJUDOS TIENEN UNA NUEVA AMIGUITA!
DU.
¡AHORA RECIBIRÁS TODO EL AMOR DE GARLOPÍN!
¡ACABEMOS CON ESTO, HERMANOS!
AAAAHHHH!!!
¡MALDITA GOLFA, QUEDAMOS EN UNA TREGUA!
!
¡JA, JA, JA! ¡QUÉ NIÑA MÁS BUENA HAS RESULTADO!
¡AHHH!

QUÉ MIRAN, IDIOTAS. ¿NUNCA HAN VISTO UN COÑO CALIENTE...?
HH...
Y POR SER TAN BUENA, TE HAS GANADO UN GRAN PREMIO.
TODA PARA TI...
¡AHH!
PERO A CAMBIO TIENES QUE TOMARTE TU LECHE...
¡AAAHHH, SÍ, DÁMELA TODA!
AHH, NO AGUANTO MÁS...
HHH... HHH...
¡MÁS! ¡MI CULO PIDE POLLA!
NO ESTÁ SATISFECHA, GARLOPÍN. ¡AHORA LA QUIERE POR EL CULO!
ENTONCES DEJEMOS QUE SE ENCARGUE BUFARRETE. ELLA LO HA QUERIDO.

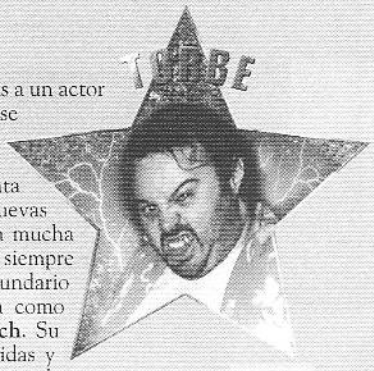
¡SÁCALA, ME ESTÁS PARTIENDO!
¡¡OOOH!!
¡¡AAAAAHH!!
DU.
¡DUELE!
¿DU?
¡NO! ¡NO LA SAQUES! ¡ME GUSTA!
OYE, TÍA. ASÍ NO VALE...
¡AHHH!
¡DU!
SÍ, ASÍ, ACABA DENTRO, ¡YA!
BUFARRETE NUNCA FALLA.

¡AH!
¡¡DUUUU!!
MMM... QUÉ SUEÑO MÁS GUAY...
SEÑORITA, TENEMOS QUE HABLAR CON USTED.
¡OH, NO! ¡SOFÍA VA A MATARME!
¡¡RING!!
LAS AVENTURAS DE GARLOPÍN Y LOS 4 OREJUDOS
DU...
HOLA...
¡ELSA! ¡SERÁS PUTA! ¡POR TU CULPA ME HAN DADO EL TRABAJO!
¡DU!... EH... DIGO, ¡FIN!

El Avemáculo

(viene de la pág. 67)

EL ACTOR MÁS FREAK

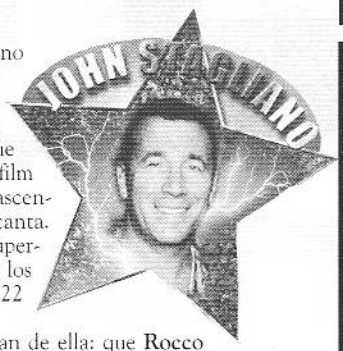


Hace poco traíamos a estas páginas a un actor inclasificable: **Torbe**. Los que no se quedaron contentos con nuestra superentrevista del *Kiss Comix* 142, que tengan en cuenta que seguimos muy de cerca sus nuevas correrías. El tipo se lo curra y da mucha vidilla al porno nacional, por eso, siempre es una alegría verle de actor secundario en una película tan espléndida como *Hot Rats* (IFG), de **Narcís Bosch**. Su escena es una de las más divertidas y cachondas. Un momento demencial compartido con la despampanante **Stacey Silver** en el que no falta la mamada, la penetración anal y la eyaculación en la boca. Felicidades a **Torbe**. Y también a **Narcís**, por contar con él. Dios los cría...

CHICAS PRIVATE

Lo siento, pero es que la evidencia no deja lugar a la discrepancia: **Private** siempre es sinónimo de agradecido onanismo para el pornófago de guardia. Y lo digo por la sexta entrega de la serie *Private X-treme*, titulada *Calling a Gigolo*. La historia es lo de menos (un tópico: apaños sexuales previo pago económico), lo más importante son las escenas porno: directas, morbosas y muy generosas. Chicas estupendas que se atreven con todo, veteranas que dan lecciones de sexo anal (un respeto a **Sandra Russo**) y buena dirección de **Alessandro del Mar**. Private sigue siendo garantía de pasatiempo libidinoso. ¡Y que dure muchos años más!

PORNOFASHION



Uno de los últimos espectáculos porno que más me han gustado últimamente es *The Fashionistas* (IFG), de **John Stagliano**. Aunque mi maestro **Pedro Calleja** me reconoció hace poco que tenía sus dudas, a mí me parece un film excesivo, impactante y con ganas de trascender de los circuitos hard. Y eso me encanta. Sexo y moda en pie de guerra en una superproducción americana que arrasó en los últimos Oscars porno: ¡¡12 premios de 22 nominaciones!!

Algunas de las cosas que más me gustan de ella: que **Rocco** sea el protagonista, que en los lésbicos se sude la gota gorda, que **Belladonna** dé lecciones de sexo anal, su desahogo, que **Stagliano** se crea un tipo importante... En fin, se admiten discrepancias. El mail está siempre activo...

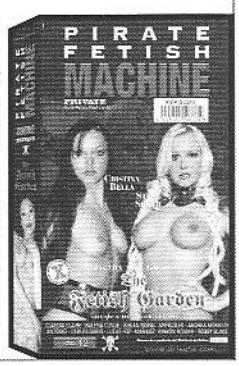
LAS RATAS XXX DE NARCÍS

Lo reconozco: **Narcís Bosch** es el único director porno español capaz de volverme loco con cada nueva película que dirige. Tiene garra, mala leche y sabe colocar la cámara en el sitio adecuado en el momento más obsceno. Sus películas son auténticas bombas de relojería que juegan con el espectador y su entrepierna. Con *Hot Rats* (IFG) arrasó en el **Festival Erótico de Barcelona**: premios a la **Mejor Actriz de Reparto** (¡¡Michelle Wild!!), **Mejor Escena de Sexo**, **Mejor Película** y **Mejor Director Español**. Y la verdad es que se lo merece: el film recuerda al maestro **Gregory Dark**, tiene escenas históricas (la del bukkake en el ring de boxeo) y las actrices quitan el aliento: ¡**Stacey Silver**! ¡**Carmen**! ¡**Sophie Evans**! ¡**Bibian Norai**! ¡**Silvia Lancome**...! ¡Y no sigo que me da un soponcio!

ANGELMANÍA

Laura Angel está cada día más salvaje. En sus últimas películas hemos visto escenas anales y de penetraciones dobles realmente impactantes. La mejor, la más fuerte y excitante, se puede disfrutar en *Kelly´s Perversion in Paris* (IFG), de **Rocco Siffredi**. Esta felatriz con cara de malísima de cine de terror se enfrenta cuerpo a cuerpo con el feroz semental italiano y la cosa echa chispas, muchas chispas: **Rocco** le introduce un plátano por la boca, después la penetra bucalmente, le vuelve a meter otro plátano en la boca, le tapa la nariz y le vuelve a penetrar por la boca. Total, que el combate casi acaba en desgracia y en asfixia. Como fin de fiesta, un anal de los que hacen daño a la vista. Resumiendo: una de las mejores escenas anales del año. Y el resto de la película tampoco desmerece, sobre todo porque **Kelly** se atreve con todo lo que le echen: mamadas salivosas, fist-fucking anal, lluvia dorada en un cementerio... ¡Glups!

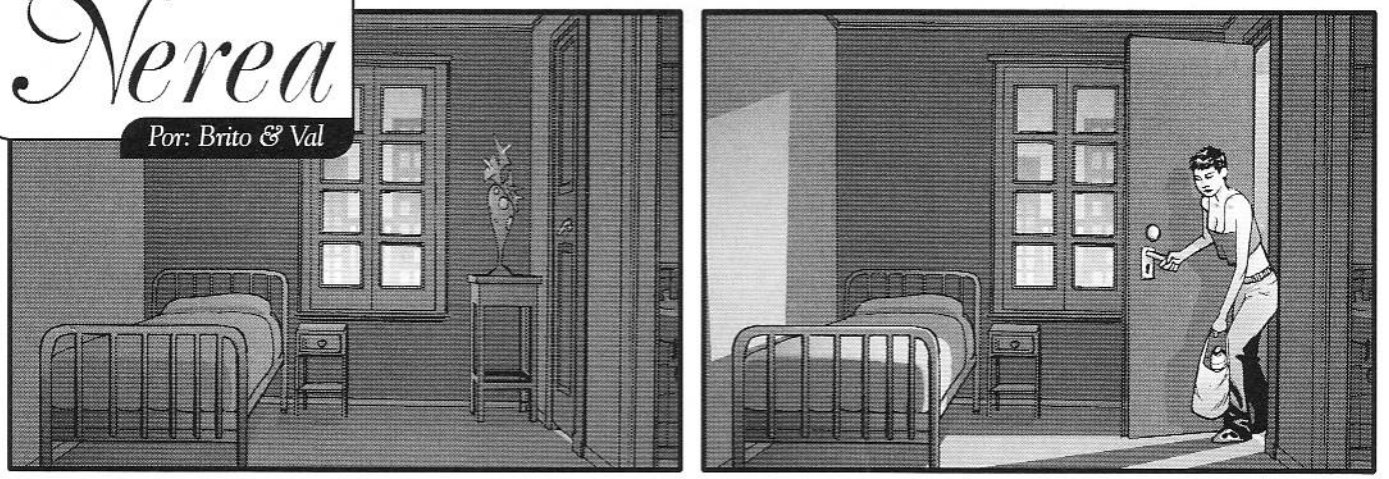
LOS FANTASMAS PORNO DE PONCE

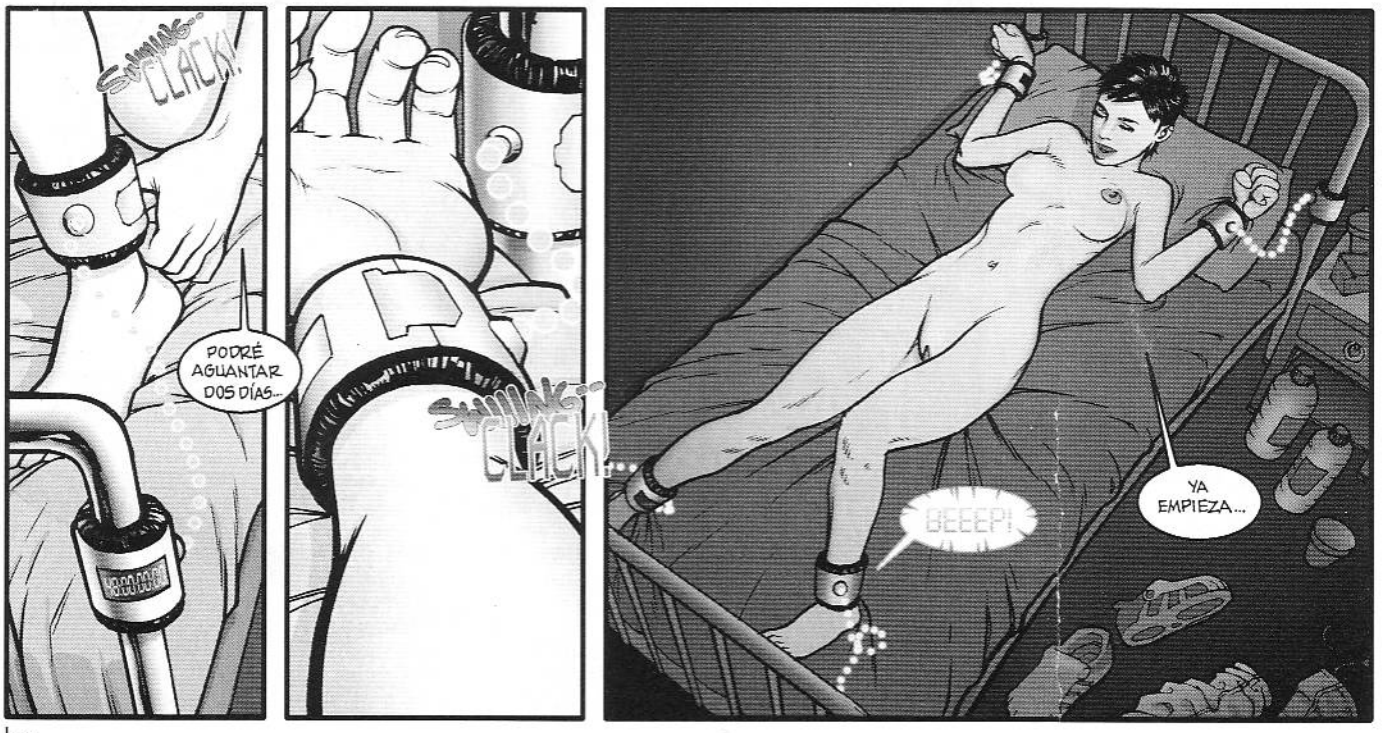


El viejo zorro del porno español sigue en buena forma. Su última travesura, *Fetish Garden* (**Private**), sigue la línea de las anteriores *Gothix* y *Fausto* y es un bombazo de látex, máscaras, vicio, glamour, sumisión y sadomaso picarón de esos que tanto le gustan al padre de todos los pornófilos ibéricos. Unas chicas de excepción (**Stacey Silver**, **Cristina Bella**, **Bibian Norai**, **Claudia Claire**), unos numeritos rodados con muchísima picardía y un (retorcido) sentido del morbo garantizan de *Fetish Garden* tres o cuatro alivios onanistas como poco. Lo que no te debes perder: la exhibición oral de **Cristina Bella** y el sandwich de **Stacey Silver**. ¡Obra maestra!

Nerea

Por: Brito & Val





MNNFF...
¡¡MNNFF...!!
BEEEP
ACCIÓN DENEGADA
P-TOING!
¡OUCH!
GLUB GLUB...
HHHH...
TOING!
BEEEP
ACCIÓN DENEGADA
...POR FAVOR, NO AGUANTO MÁS...
UUUUH... AAAAH...
MMMHH...
GNEEEEK
...ME ENCANTA EL S&M...

...ME ENCANTA EL S&M...
CHICAS, SILENCIO.
¡NNF!
QUÉ LUGAR TAN PEQUEÑO Y AUSTERO... MUY ADECUADO PARA UNA DESINTOXICACIÓN.
PORQUE ES DE ESO DE LO QUE ESTAMOS HABLANDO, ¿VERDAD, HERMANA? AL MENOS ES LO QUE SUPUSIMOS CUANDO TE FUGASTE CON SUPICIENTES CALMANTES INTRAUTERINOS COMO PARA DOS SEMANAS.
CLARO QUE YA HAN PASADO TRES...
¡DEJADME EN PAZ!
NO ES TAN FÁCIL. HAS QUEBRANTADO TU JURAMENTO DE CARMELA DESNUDA. HAS ABANDONADO EL CLAUSTRO.
NO PODÉIS OBLIGARME A NADA...
CIERTO. LOS VOTOS SON VOLUNTARIOS Y JAMÁS SE NOS OCURRIRÍA VIOLENTAR A UNA DE NUESTRAS FIELES...
LO QUE TENÍAMOS EN MENTE ES MÁS BIEN TODO LO CONTRARIO.
-UN PEQUEÑO ESPECTÁCULO QUE TE HICIERA CAMBIAR DE OPINIÓN Y NOS DIERA ALGO DE QUE REÍRNOS EN EL FUTURO.
CLICK
LO QUE ESTÁS VIENDO ES UNA PRÁCTICA RITUAL ANTIGUA. DE LOS TIEMPOS DEL CÓDIGO DE DESNUDEZ Y BUENAS COSTUMBRES...
NNN-NO...
SU NOMBRE TÉCNICO ES STRIPTEASE.
CONSISTE EN EXHIBIR PAULATINA Y PROGRESIVAMENTE LAS PARTES DEL CUERPO MIENTRAS SE BAILA AL RITMO DE ALGUNA MÚSICA OBSOLETA...
SE SUPONE QUE LA INTERACCIÓN DE IMÁGENES Y SONIDO INDUCE A ALGUNA FORMA DE TRANCE HIPNÓTICO.
UNA PRÁCTICA QUE PUEDE SER ANTICUADA Y ALGO RÚSTICA, PERO RESULTA MUY PERSUASIVA...
...SOBRE TODO EN TU CONDICIÓN.

AH-AH-AH... NO, SEÑORITA, NADA DE CERRAR LOS OJOS.
ESTA EN CAMBIO, ES UNA PRÁCTICA MÁS RECIENTE, DE FINALES DEL SIGLO PASADO.
UNA VARIACIÓN DEL STRIPTEASE A MENOR DISTANCIA.
SE LA LLAMABA LAP DANCE Y...
...CONSISTÍA EN UN BAILE EXÓTICO, A CENTÍMETROS DEL ESPECTADOR.
LA BAILARINA PODÍA ENSAYAR TODO TIPO DE POSICIONES Y CARICIAS...
...MIENTRAS QUE AL ESPECTADOR LE ESTABA VEDADA CUALQUIER PARTICIPACIÓN.
AHHH...
CLARO QUE POR ENTONCES, NO ERA NECESARIO MANTENERLE ESPOSADO.
AL MENOS NO SIEMPRE...
N-NOOO...
LA HERMANA SE RESISTE A MIRAR A DONDE DEBE MIRAR...
¡TENGO MIEDO DE PARTIRLE EL CUELLO!
CONQUE ESAS TENEMOS, ¿EH?
HERMANAS, CUBRID TODO SU CAMPO VISUAL.
SONY
ES INÚTIL QUE TE RESISTAS, HERMANA NEREA.
SERÁ MEJOR QUE DISFRUTES DEL ESPECTÁCULO Y ACEPTES TU DESEO.

Y AHORA QUE ESTAMOS EN TODAS PARTES, DEJA DE INTENTAR EVITARNOS Y MIRA LO QUE TENGO PARA TI...
¿LO RECONOCES?
UN S.I.U.
EXACTO.
UN SACRAMENTO INTRAUTERINO.
OLVÍDATE DE SUS PROPIEDADES SEDANTES, DE LAS HORAS DE CALMA QUE TE DARÁ.
PIENSA TAN SÓLO EN EL PLACER DE RECIBIRLO.
PIENSA EN ÉL COMO UN FIST FUCKING DELICADO...
HHNN...
...COMO UNA CARICIA MUUUUY PROFUNDA.
NNN-NOO...
LO QUIERES. TÚ SABES QUE LO QUIERES...
LO NECESITAS.
VAMOS, QUEREMOS ESCUCHARTE DECIRLO:
"QUIERO VOLVER A RECIBIR EL SACRAMENTO."
..."QUIERO QUE ME METÁIS ESA COSA EN EL COÑO..."
"QUIERO ACABAR DE UNA VEZ Y SENTIRME SATISFECHA!"
¿O NO ES LO QUE QUIERES?

"QUIERO QUE ME METAS ESA COSA EN EL COÑ..."
¡JAPE!
¡JUSTO A TIEMPO, COMO EN LAS PELÍCULAS!
¡MACHOMARICAS! ¡HABÉIS MATADO A LA HERMANA SUPERIORA!
¡OS VAMOS A COMER CRUDOS!
UY, QUÉ MIEDO, NENA.
TRANQUILAS, QUE AÚN RESPIRA. HA SIDO UN DESMAYO.
VENGA, SOLTAD A NUESTRA AMIGA, QUE ME PONGO NERVIOSO...
¿POR QUÉ NO OS LLEVÁIS A VUESTRA JEFA A VER UN MÉDICO Y NOS DEJÁIS SOLOS?
¡YA NOS VOLVEREMOS A VER LAS CARAS, SIN ARMAS!
¡Y NO ME TOQUES, PUTA!
¡ANIMALES!
FLAP
SÍ, SÍ... CLARO, CARIÑO. CUANDO QUERÁIS...
¡JA, JA!
¡¡Y NO OLVIDÉIS VENIR BAÑADAS!!
¡NO PODÍAS SER MÁS OPORTUNO!
¿DÓNDE HAS ESTADO ESTE TIEMPO?
¡LLEVO MESES BUSCÁNDOTE!
RASTREANDO EL ANTÍDOTO PARA ESA MIERDA QUE TE HAN METIDO.
TAL VEZ SEAS UNA NINFÓMANA EMPEDERNIDA POR NATURALEZA...
...PERO EL 90% DE TU FIEBRE UTERINA ES OBRA DE LOS CALMANTES...
ESTOS ÚLTIMOS DÍAS HAN SIDO UN INFIERNO. ES UNA SUERTE QUE HAYA TERMINADO...
PUES... NO EXACTAMENTE...
...AÚN TE QUEDAN UN PAR DE HORAS HASTA QUE LAS CRONOESPOSAS SALTEN... ¿NO ES CIERTO, CHICOS?
NO COMPRENDO. ¿QUÉ QUIERES DECIR?

LO LAMENTO, NENA...
ZIP!
...PERO LA CAMA, LAS ESPOSAS...
ES DEMASIADO TENTADOR
FRUSH!
EN FIN...
¡... AL DIABLO CON TODO!
¡VENGA ESE POLVO DE DESPEDIDA!
00:0

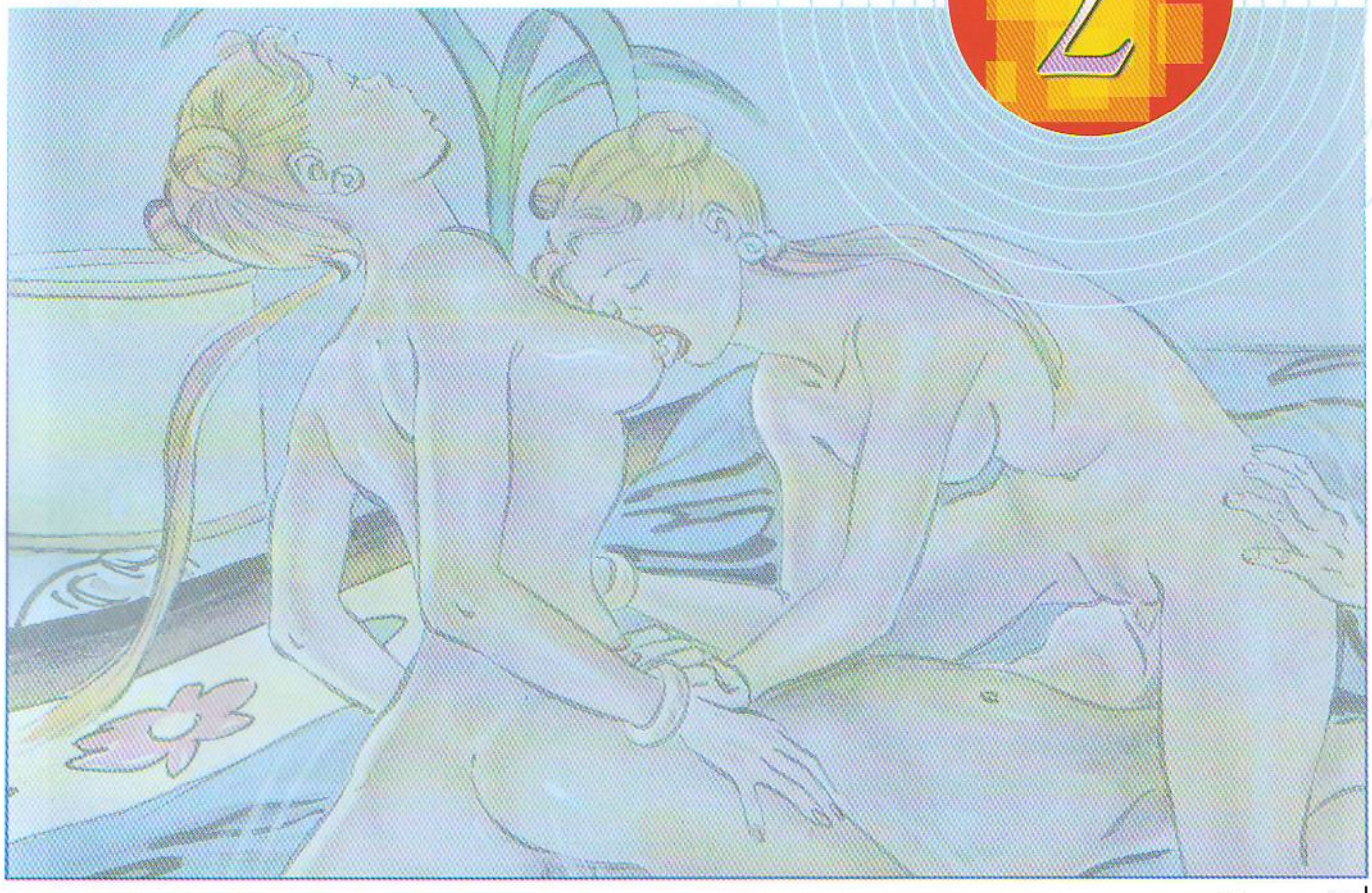
FIN

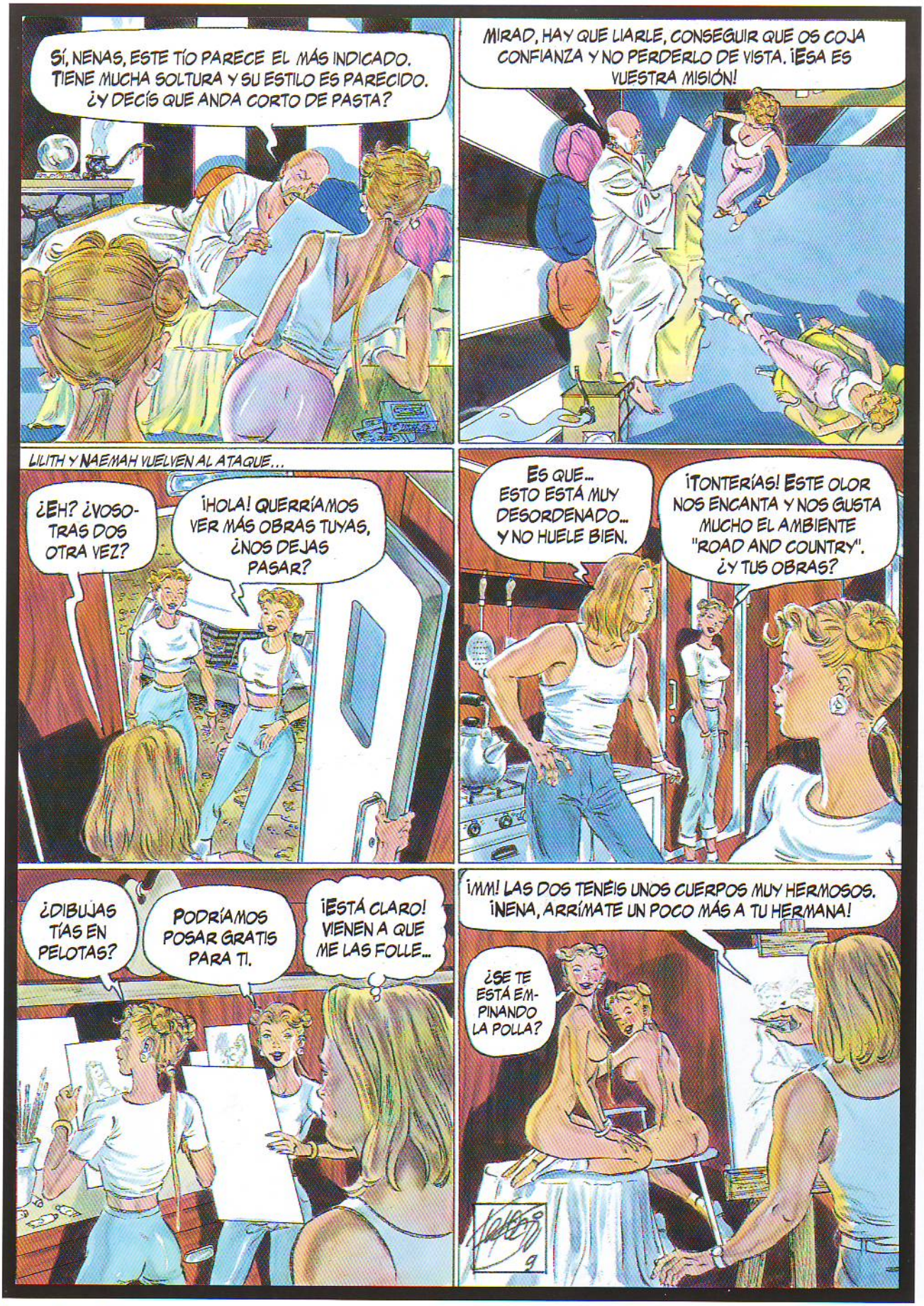
Posesión

por Ferocius

El **Profesor Equis** tiene montado un chanchullo con un par de gemelas, **Lilith** y **Naemah**, a través del cual anda engañando a todo tipo de incautos. El muy mangui organiza sesiones de espiritismo donde una de las mellizas se hace pasar por la proyección astral de la otra. Al finalizar la jornada, de paso, nuestro embaucador se las cepilla a ambas. En nuestro anterior episodio, el profesor les encargó a las chicas que se echaran a la carretera a la búsqueda de un individuo muy específico: un pintor. Así fue como conocieron a aquel joven melenudo que vivía en una caravana...

2




SÍ, NENAS, ESTE TÍO PARECE EL MÁS INDICADO. TIENE MUCHA SOLTURA Y SU ESTILO ES PARECIDO. ¿Y DECÍS QUE ANDA CORTO DE PASTA?
MIRAD, HAY QUE LIARLE, CONSEGUIR QUE OS COJA CONFIANZA Y NO PERDERLO DE VISTA. ¡ESA ES VUESTRA MISIÓN!
LILITH Y NAEMAH VUELVEN AL ATAQUE...
¿EH? ¿VOSOTRAS DOS OTRA VEZ?
¡HOLA! QUERRÍAMOS VER MÁS OBRAS TUYAS, ¿NOS DEJAS PASAR?
ES QUE... ESTO ESTÁ MUY DESORDENADO... Y NO HUELE BIEN.
¡TONTERÍAS! ESTE OLOR NOS ENCANTA Y NOS GUSTA MUCHO EL AMBIENTE "ROAD AND COUNTRY". ¿Y TUS OBRAS?
¿DIBUJAS TÍAS EN PELOTAS?
PODRÍAMOS POSAR GRATIS PARA TI.
¡ESTÁ CLARO! VIENEN A QUE ME LAS FOLLE...
¡MM! LAS DOS TENÉIS UNOS CUERPOS MUY HERMOSOS. ¡NENA, ARRÍMATE UN POCO MÁS A TU HERMANA!
¿SE TE ESTÁ EMPINANDO LA POLLA?

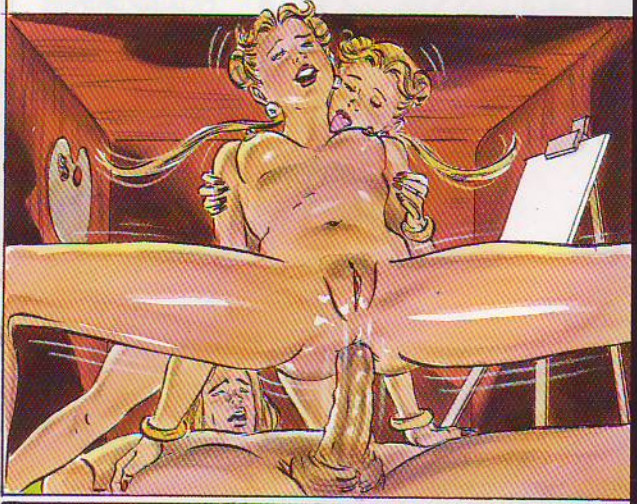
EL IMÁN INCONTENIBLE QUE EJERCÍA TODA AQUELLA CARNE FRESCA CONDUJO A LO INEVITABLE. PRIMERO FUERON SÓLO TOQUETEOS Y APROXIMACIONES...
¿QUÉ EDAD TENÉIS?
VEINTE, ¿Y TÚ?
DESPUÉS LLEGÓ EL MOMENTO DE PONER LAS COSAS CLARAS. ¡SE IMPONÍA UNA BUENA JODIENDA!
NO, NO OS LO PIENSO DECIR.
LAS CHICAS LO IBAN BUSCANDO, LOS TRES LO SABÍAN.
AHORA SÓLO QUEDABA POR DESTERRAR LA SOMBRA DEL SIDA Y LAS E.T.S. HABÍA QUE DETENERSE MOMENTÁNEAMENTE ANTES DE QUE FUERA DEMASIADO TARDE.
¡UN MOMENTO!
¿EH?
AL PARECER, LA EXHIBICIÓN MUTUA DE CERTIFICADOS MÉDICOS RECIENTES AFLOJÓ EL ÚLTIMO FRENO QUE LOS REPRIMÍA.
¡MMM!
¿TE GUSTA ESTO?
¿TE ACARICIO LOS PEZONES?
10

SE LA ENCHUFAN Y DESENCHUFAN EN TODAS LAS CAVIDADES. NO SABEN POR DÓNDE EMPEZAR.

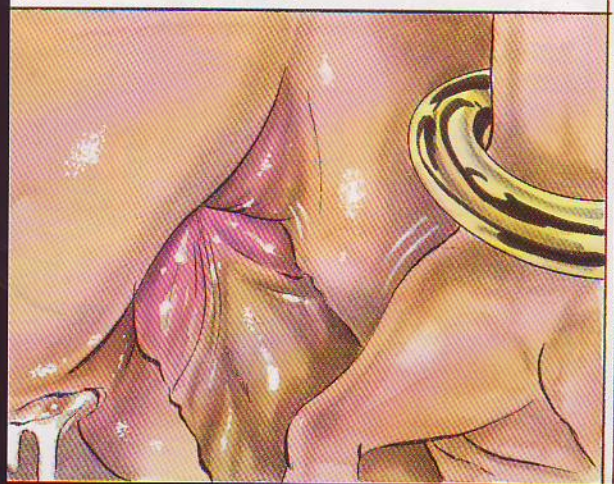
SE ENGOLOSINAN CON LA POLLA DE MALCOMB, ¡UN PERFECTO DESCONOCIDO!

PORQUE ELLAS TIENEN UNA MISIÓN MUY ESPECÍFICA.

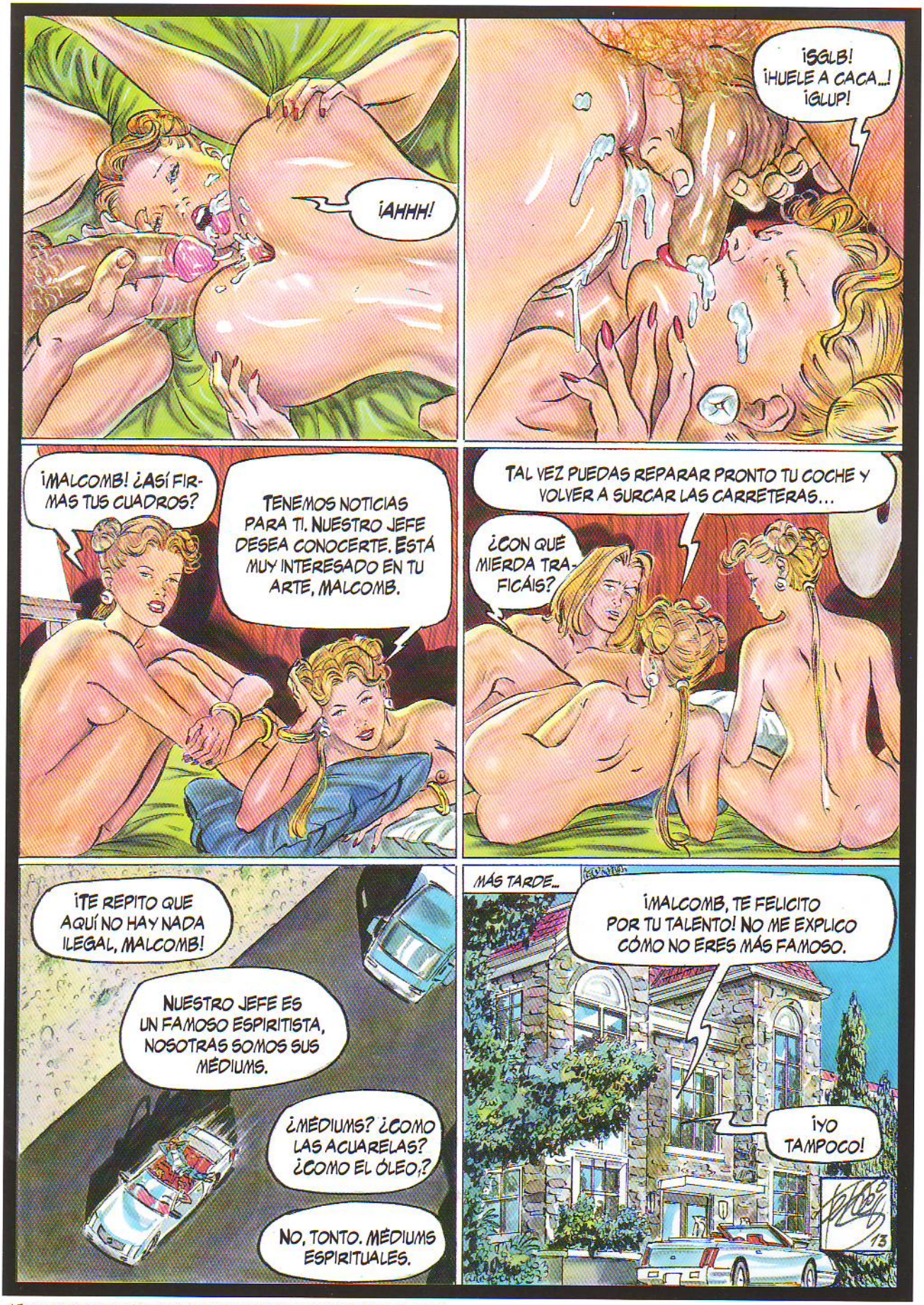
ENTRETANTO, GOZAN INSPIRADAS EN ELLAS MISMAS. SON LA UNA PARA LA OTRA.



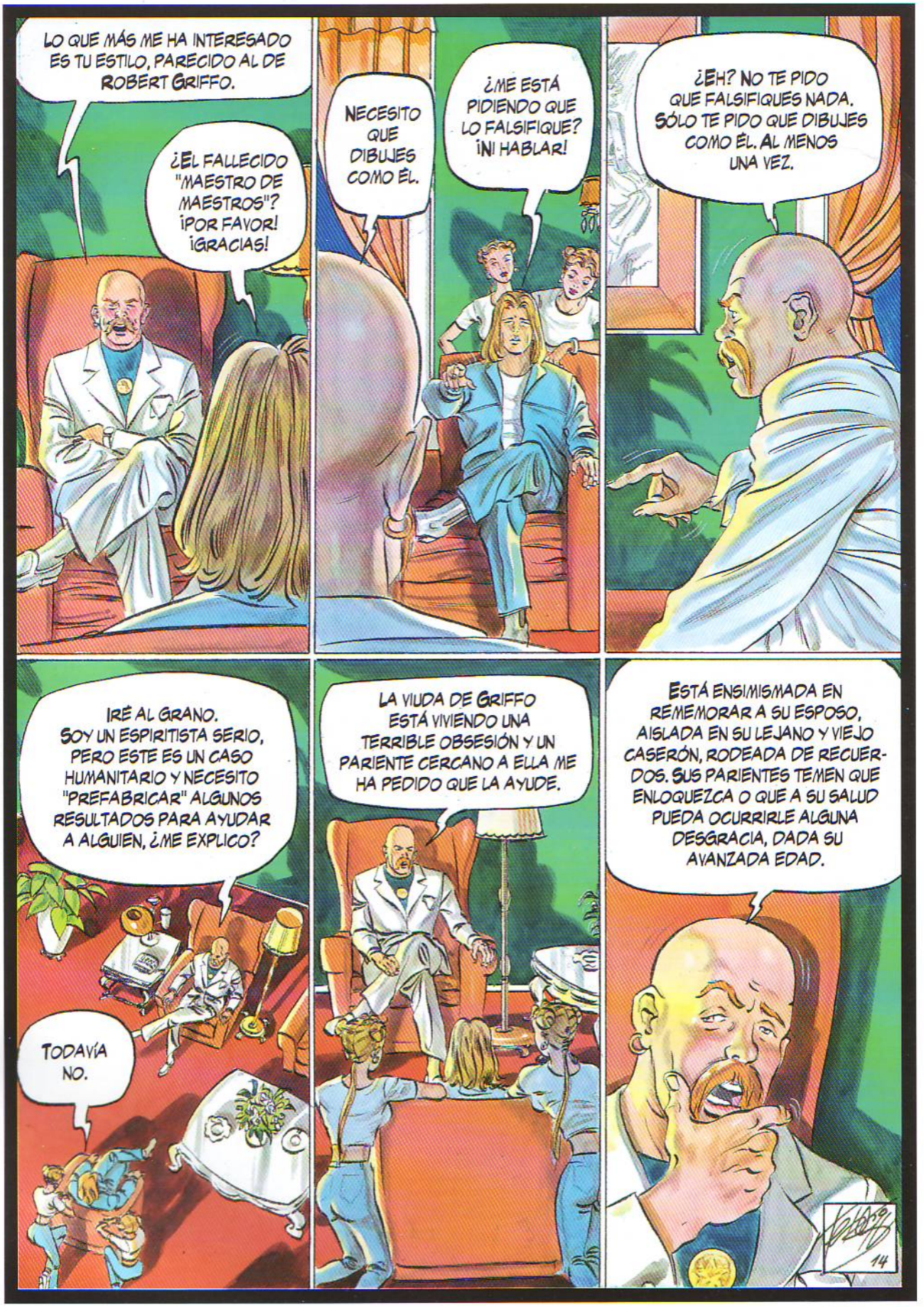
"GANAOS LA CONFIANZA DE AQUEL TÍO."
"DEJADLO BABEANDO Y TRAÉDMELO AQUÍ."
"GANAOS VUESTRO SUELDO."

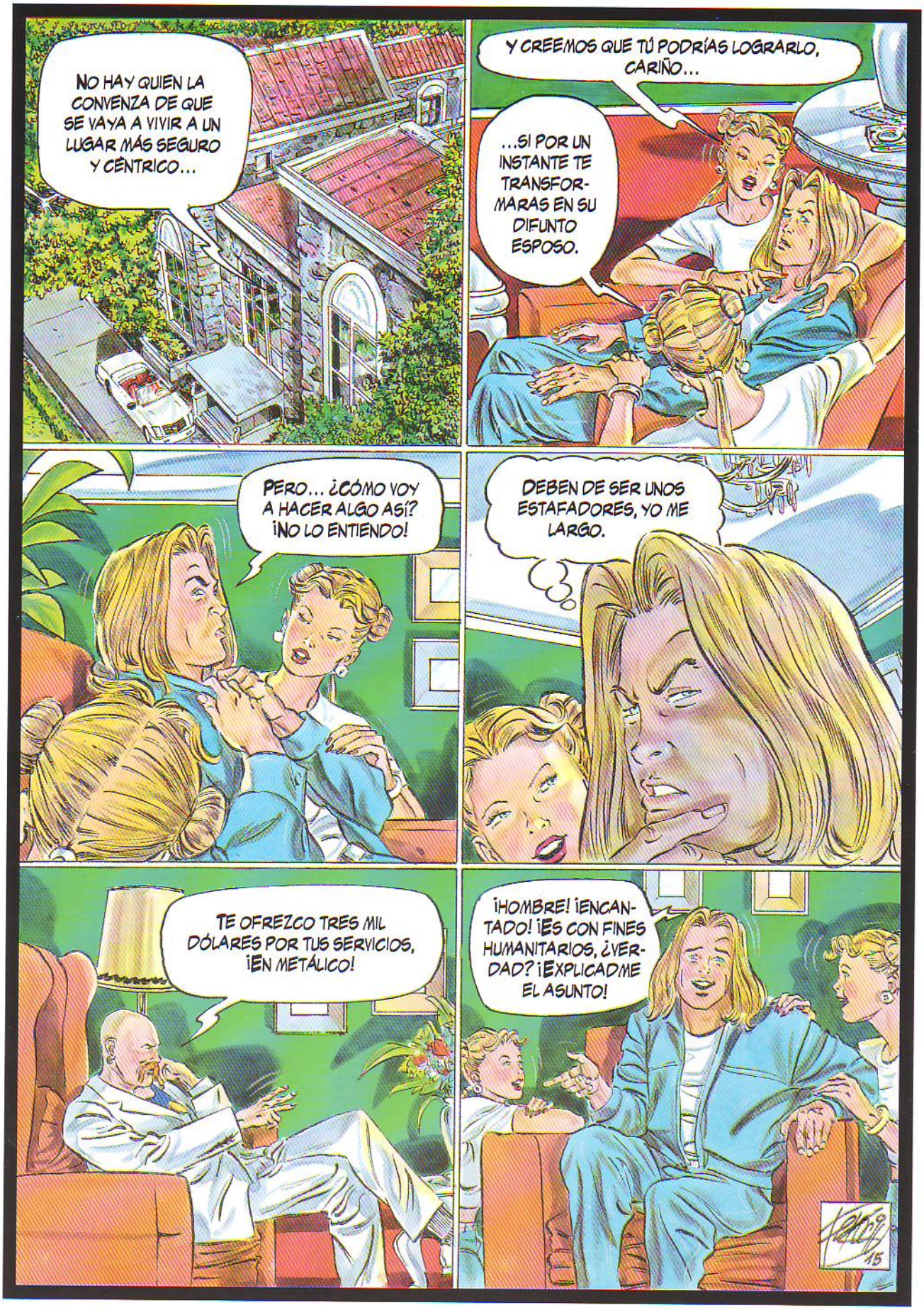


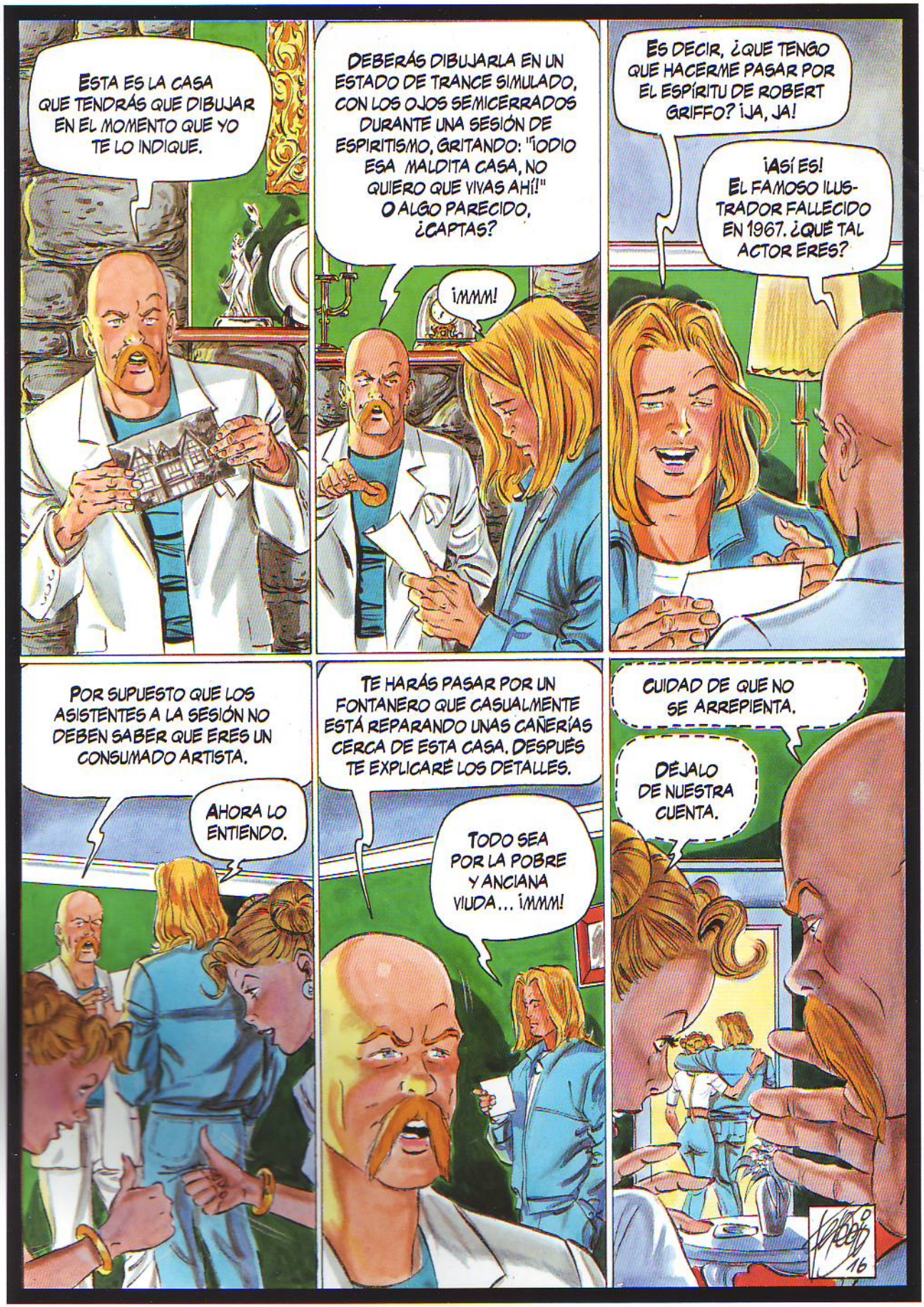
¡AGH!



1. EN PINTURA SE DENOMINA "MÉDIUM" A LOS MATERIALES UTILIZADOS EN LA REALIZACIÓN DE UNA OBRA. (N.D.E)


LO QUE MÁS ME HA INTERESADO ES TU ESTILO, PARECIDO AL DE ROBERT GRIFFO.
¿EL FALLECIDO "MAESTRO DE MAESTROS"? ¡POR FAVOR! ¡GRACIAS!
NECESITO QUE DIBUJES COMO ÉL.
¿ME ESTÁ PIDIENDO QUE LO FALSIFIQUE? ¡NI HABLAR!
¿EH? NO TE PIDO QUE FALSIFIQUES NADA. SÓLO TE PIDO QUE DIBUJES COMO ÉL. AL MENOS UNA VEZ.
IRÉ AL GRANO. SOY UN ESPIRITISTA SERIO, PERO ESTE ES UN CASO HUMANITARIO Y NECESITO "PREFABRICAR" ALGUNOS RESULTADOS PARA AYUDAR A ALGUIEN, ¿ME EXPLICO?
TODAVÍA NO.
LA VIUDA DE GRIFFO ESTÁ VIVIENDO UNA TERRIBLE OBSESIÓN Y UN PARIENTE CERCANO A ELLA ME HA PEDIDO QUE LA AYUDE.
ESTÁ ENSIMISMADA EN REMEMORAR A SU ESPOSO, AISLADA EN SU LEJANO Y VIEJO CASERÓN, RODEADA DE RECUERDOS. SUS PARIENTES TEMEN QUE ENLOQUEZCA O QUE A SU SALUD PUEDA OCURRIRLE ALGUNA DESGRACIA, DADA SU AVANZADA EDAD.
14


NO HAY QUIEN LA CONVENZA DE QUE SE VAYA A VIVIR A UN LUGAR MÁS SEGURO Y CÉNTRICO...
Y CREEMOS QUE TÚ PODRÍAS LOGRARLO, CARIÑO...
...SI POR UN INSTANTE TE TRANSFORMARAS EN SU DIFUNTO ESPOSO.
PERO... ¿CÓMO VOY A HACER ALGO ASÍ? ¡NO LO ENTIENDO!
DEBEN DE SER UNOS ESTAFADORES, YO ME LARGO.
TE OFREZCO TRES MIL DÓLARES POR TUS SERVICIOS, ¡EN METÁLICO!
¡HOMBRE! ¡ENCANTADO! ¡ES CON FINES HUMANITARIOS, ¿VERDAD? ¡EXPLICADME EL ASUNTO!

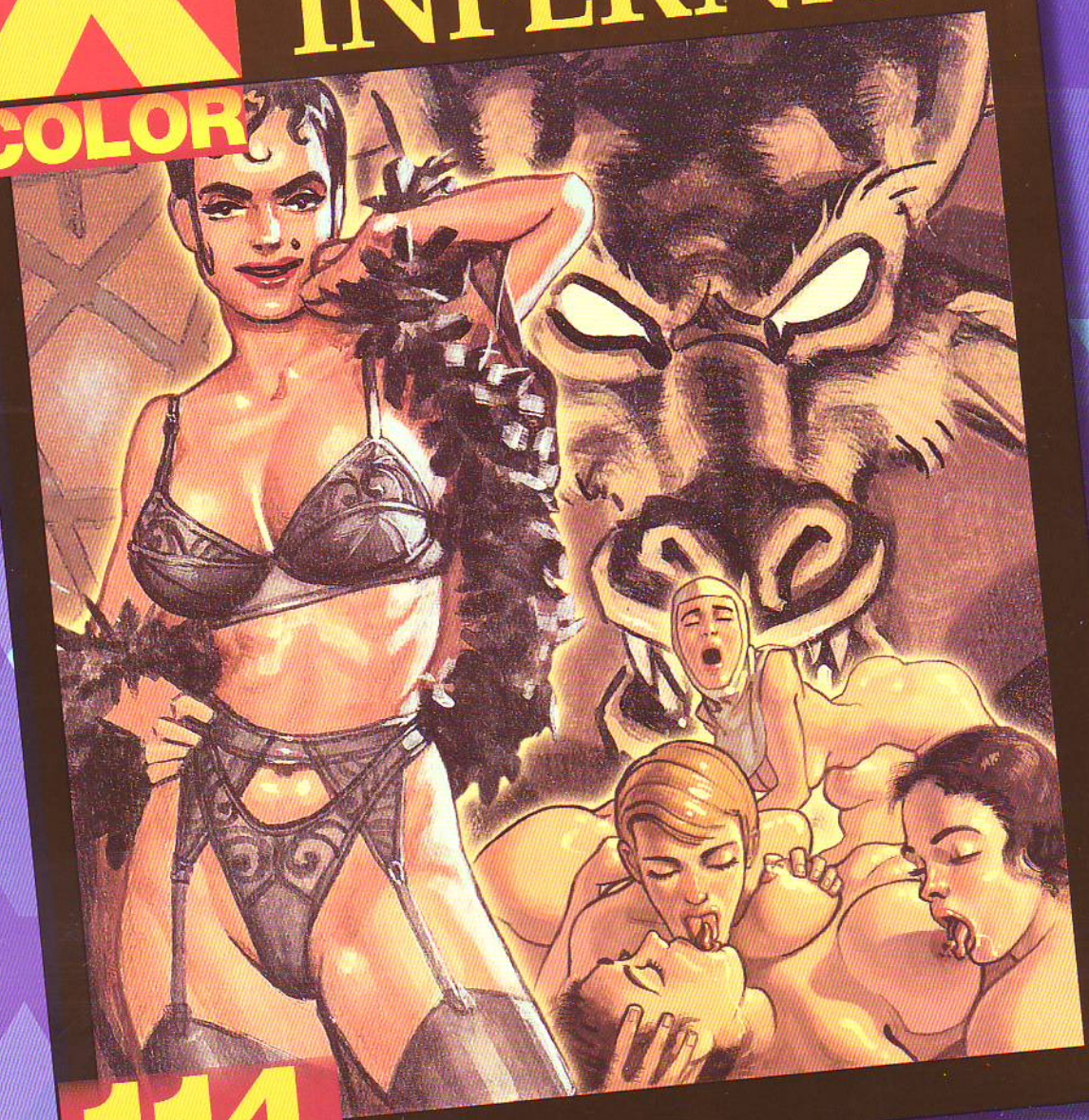


Fin del episodio

colección X COLOR

NOÉ & BARREIRO

EL CONVENTO INFERNAL



114

DIOS HA MUERTO Y EL DIABLO ESTÁ EMPALMADO

Una obra maestra de Noé y Barreiro en la que convergen el género de terror, la sátira irreverente y la sexualidad más brutal.